

رونداو مسل مقدمہ آخرت، مؤلفہ جناب ابو بخیر صاحب دکیل ہائیکورٹ، یہ صغون کا ایک اصلاحی رسالہ ہے جسین آیات و احادیث کو پیش کر کے اعمال صالحہ و اخلاق حسنہ کی تلقین کی گئی ہے، طرز بیان شستہ ہے، سرخیان قائم کرنے میں جدت کی گئی ہے اس کا مطالعہ مسلمانوں کے لیے مفید ہے، قیمت ۱۰ روپے اور کاغذ متوسط ہے، تہ جناب ابو بخیر محمد خیر اللہ صاحب دکیل درج

اول بمکندہ ضلع درگل حیدر آباد،

ابتدائی تعلیم کی رام کہانی، مصنفہ منشی رام پرشاد صاحب بی اے، یہ اصلاح تعلیم کے سلسلہ کی ایک کتاب ہے، اس میں مصنف نے نہایت وضاحت سے ہندوستانی دیہاتی مدارس کے نقائص بیان کر کے ادنیٰ اصلاحی تدابیر بتائی ہیں، پرائمری مدرسہ کے مدرسوں کو اسے ضرور مطالعہ کرنا چاہیے، حجم ۳۵۲، تقطیع چھوٹی ہے کاغذ اور کتابت و طباعت متوسط ہے، قیمت ۱۰ روپے تہ جناب رام پرشاد صاحب بی اے سب ڈپٹی انسپکٹر مدارس ایٹر،

فلسفہ عبادت، مصنفہ مولوی محمد عبداللہ صاحب، اس میں فرضیہ صلوٰۃ پر مختلف نقطہ نظر سے بحث کر کے ان الصلوٰۃ لا تنفی عن الفشاء... کی مفصل توضیح اور آخر میں سورہ فاتحہ کی مفصل تفسیر بیان کی گئی ہے، عبارت اور طرز ادماثر ہے، مسلمانوں کے لیے اس کا مطالعہ مفید ہے، اور لوگوں میں اسکی اشاعت کی حاجت ہے، حجم ۵۶ صفحے، کاغذ اور کتابت و طباعت اچھی ہے قیمت ۱۰ روپے تہ مولوی محمد عبداللہ صاحب مہتمم مدرسہ اصلاح التعليم امرتسر،

تصویر اسلام

اسلامی تصوف کا علم، قدامت و نفع کے حالات اور انکی تصانیف پر تبصرہ مؤلفہ مولوی عبدالماجد صاحب بی اے، لکھائی چھپائی عمدہ، ضخامت ۱۲۸ صفحہ قیمت ۱۰ روپے "بنجو"

جلد شانزدہم ماہ ربیع الثانی ۱۳۴۵ مطابق ماہ نومبر ۱۹۲۵ء

مضامین

۳۲۵-۳۲۲	سید سیام ندوی	شذرات
۳۳۶-۳۲۶		قلم منت
۳۴۴-۳۳۴	مولوی عبدالباق صاحب بی اے	فلسفہ تمدن اور اسلام
۳۶۵-۳۴۸	پروفیسر مبین عبدالغفر صاحب	ابوالعلماء عمری کے متعلق مستشرقین یورپ کی غلطیاں
۳۷۹-۳۶۶	مولوی سید نور الدین صاحب ندوی	ہندوستان میں برقی کے مفاد و مضار
۳۸۴-۳۸۰	مولوی الف دین صاحب	انادیت اور خارجیت، تہیریت اور تصوریت
۳۹۰-۳۸۵		جبل دروز کے جزائی و تاریخی حالات
۳۹۳-۳۹۱		اخبار علیہ
۳۹۴-۳۹۵	مولانا عبدالسلام ندوی	حجۃ الاسلام
۴۰۰-۳۹۸		مطبوعات حدید

شیخ الحدید رحمہ اللہ

مصنفہ مولانا عبدالسلام ندوی

جس میں قدامت کے دور سے لیکر دور جدید تک اردو شاعری کے تمام تاریخی تغیرات و انقلابات کی تفصیل کی گئی ہے اور ہر دور کے مشہور سائنہ کے کلام کا اہم موازنہ و مقابلہ کیا گیا ہے، کتابت و طباعت اور کاغذ اعلیٰ ہے ضخامت ۲۵۵ صفحہ قیمت ۱۰ روپے "بنجو"

سندِ نبوت

سوال پندرہ مدرس میں قیام کے بعد میں نے نوبر کو دارالمصنفین واپس آگیا، شہر مدرس میں جنوبی تعلیمی انجمن کے زیرِ اہتمام طلبہ کے سامنے اسلام اور پیغمبر اسلام علیہ السلام کے متعلق کچھ خطبے مسلسل دیئے، ان خطبوں کے خلاصے وہاں کے روزانہ انگریزی اخبار ہندو اور دہلی اکسپریس میں برابر نکلتے رہے، اور دلچسپی سے سنے اور پڑھے گئے، اکثر حضرات کا اصرار ہے کہ ان خطبات کو علیحدہ رسالہ کی صورت میں شائع کر دیا جائے، اس اصرار کی تعمیل کا خیال پیش نظر ہے،

شہر مدرس کے علاوہ اس سلسلہ میں بنگلور میں تین خطبے و امباری میں دو، تریپور میں ایک خطبہ مختلف مذہبی عنوان پر دیئے گئے، بنگلور میں دین کا مل کے عنوان پر یہاں خطبہ بہت بڑے مجمع میں دیا گیا تھا، جب میں عام مسلمانوں کے علاوہ ریاست میسور کے بعض بڑے ہندو عہدہ دار، اور جس انگریز اور بنگلور کے اکثر تعلیم یافتہ اصحاب شریک تھے، ایک مسلمان یورپین خاں جنکا اسلامی نام زمین ہے، وہ بھی اپنے شوہر کے ساتھ جلسہ میں موجود تھیں، اور باوجود اوردھم کچھ سکھنے کے بہت غور سے تقریر سنتے رہیں، میری تقریر سے پہلے میسور یونیورسٹی کے فلسفہ کے پروفیسر واریا نے جو پارسی ہیں، اسلام اور پیغمبر اسلام پر ایک پرغز تقریر نہایت فصیح و بلیغ انگریزی میں کی، اسلام کی اس خود روشاعت کو دیکھ کر حیرت کی ضرورت نہیں، کہ آفتاب کی روشنی دنیا میں خود چمکتی ہے، دنیا اس کو نہیں چمکاتی،

بنگلور میں میری دوسری تقریر زندہ نبی کے عنوان پر ہوئی، لوگوں نے غلط فہمی سے سمجھا کہ اس موضوع کے تحت میں حیاتِ نبی کے پرانے مسئلہ پر شاہد گفتگو کی گئی، مگر تقریر کے بعد معلوم ہو گیا کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زندہ نبی ہونے کے کیا معنی تقریر میں ثابت کیا گیا کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی سیرت، اپنی کتاب، اپنی سنت اور اپنی تعلیم کے لحاظ سے زندہ ہیں، اور اس سے کسی دوسرے مدعیِ نبوت کے لیے اس دنیا میں جگہ نہیں،

پرانے مولویانہ دستور کے مطابق کہ جب کوئی نیا مولوی کسی شہر میں جائے تو اس شہر کے مولویوں پر فرض ہو جاتا ہے کہ انہیں سمجھنے کو مناظرہ اور سوال و جواب کی تہذیب کریں، چنانچہ میرے پہنچنے سے پہلے مناظرہ و استدلالات نکلنے شروع ہو گئے، دنیاوی کی آہٹا

کیونکہ کسی کو بھی ہولانا سلیمان دی، جب میں اور اسی طرح وہاں بیت کا انکشاف کے عنوان سے پہلے اشتہارات تھوڑے تھوڑے وقفے سے نکھائے گئے، اور تمام شہر میں چسپان کئے گئے، مگر یہ دیکھ کر ان کو سخت خجالت ہوئی کہ ان کے اشتہار کا بھی جواب میری طرف نہیں ملا، بالآخر مجبور ہو کر انھوں نے ایک آدمی کے ذریعہ سے میرے پاس مطبوعہ اشتہار بھجوا کر میں جواب دہ ان اشتہار دیکھ کر کھجائے اسلئے کہ مجھے غصہ آتا، جیسی کہ انکو توقع تھی، مجھے ہنسی آئی، میں نے کہا کہ مجھے ضروری کاموں سے اتنی غرض نہیں کہ اس غیر ضروری کام میں پڑوں انھوں نے کہا کہ "سوال کا جواب دینا ایک عالم کا مذہبی فرض ہے، میں نے غرض کی اگر حقیقت ایک ناواقف کو ان سوالوں کا جواب جاننا مقصود تھا تو اسکی آسان تدبیر یہ تھی کہ میرے پاس اگر کوئی صاحبِ تحریر بھیج کر جواب حاصل کرنا چاہتے تھے، نہ یہ کہ انکو چھاپ کر کوچہ کوچہ مسجد مسجد در بدر مشتہر کرنا تھا، کہ مجھے یہاں شہر کے ایک ہی گوشہ میں فروکش ہے، وہ بقاعدہ و جدۃ الوجود ہر گوشہ شہر میں جلوہ نما نہیں ہے، اس جواب نے ان کو جواب کر دیا ہر شہر میں خوب غور سے دیکھتے تو یہ غصہ فاسد ہر جگہ وہی ملے گا، جو بریلی کے دارالکفر سے متاثر ہے، کیا عجیب بات ہے کہ آج مذہب کے نام سے ہندوستان کے گوشہ گوشہ میں جو بدعتیں ہو رہی ہیں ان کو جلدیہ حقیقت کے مرادف سمجھا جاتا ہے حالانکہ یہ خفیہ تواتر ان سے پاک ہے، مگر ان عالم نما جاہلون اور ان کے بے علم معتقد و نیکو کون سمجھائے کہ ان کے نزدیک اس کے عہد سے پہلے کا ہر لکھا ہوا درق، صحیفہ اسلام کا چمپا ہے اور دین محمدی کا اساس ہے، آج ہر بدعت جو مذہب میں پھیلی ہو اور سکون فقہ حنفی کا خاص مسئلہ سمجھا جاتا ہے اور جو اس کو غلط کہے وہ وہابی اور فاسد التقیدہ، ہے اعوذ باللہ من هذا الجمل، میری خاموشی نے جو عین علم قرآنی کی تعمیل تھی کہ اے عن ابن عباس عن الجاحلین اشتہار بازدوں کو شرمندہ کر دیا، اور انھیں معلوم ہو گیا کہ اسلام کے خادموں کا کیا شیوہ ہونا چاہیے، میں نے اپنی ایک تقریر میں اپنے مفتیوں کے قوی کے جواب نہ دینے کا سبب ان لفظوں میں دیا تھا کہ مجھے کافروں کو مسلمان بنانے سے فرصت نہیں جو مسلمانوں کو کافر بنادیں، اس جواب کی سچائی ایک خاص واقعہ کی بنا پر ہمارے مخالفوں پر بھی روز روشن کی طرح ثابت ہو گئی، اور انھوں نے تسلیم کیا، واللہ الحمد،

ناشکری ہوگی اگر میں مدرس کے احباب کا شکریہ نہ ادا کروں، مدرس کے تعلیمی قومی ہیرو سید محمد حیدر صاحب

بی بی ایل ایل، بی بی علیگ، جناب سید یعقوب حسن صاحب مولانا محمد صدیق صاحب بہاری، مبلغ جمعیت دعوت و تبلیغ،
جناب ایم جلال محمد تاجر چرم، سی عبد الحکیم صاحب، سید جلیل فیض، جناب مدیکار عبد العزیز صاحب، جناب اودی، عبد الحکیم
صاحب، کے حاجی محمد عمر صاحب اور جلال حاجی عبد الحکیم صاحب، برادر مولوی تاج حسین صاحب برادر زادہ مولانا عبد القادر
صاحب تصویر، اور شیخ دوست محمد صاحب پنجابی اور آخر میں اپنے دو حریف فن الفضل العلماء، پروفیسر عبد الحق ایم اے
اور شمس العلماء مولوی عبد الرحمن صاحب شاعر مصنف اعجاز عشق کی ہر بات پر شکر گزار ہوں، جنہوں نے ہینے سا فرزند کی حق ادا
ایم جلال محمد صاحب جوان خطبات کے اعلیٰ محرک تھے، وہ مدراس کے ایک دستیخال شریف افلاق، فیاض اور
حد درجہ متواضع تاجر ہیں۔ دیگر متفرق عطیوں کے، اسوہوار وہ صرف قلبی درگاہوں پر اپنے پاس سے صرف کرتے ہیں
مجھے خوشی ہو کہ میری تحریک پر انہوں نے پچاس روپیہ ماہوار بندہ دیا دارالعلوم ندوۃ العلماء کے لئے بھی
مقرر کر دیا ہے، جزا اللہ خیراً، ارکان ندوۃ العلماء دل سے اون کے شکر گزار ہیں،

مدراس نے ندوۃ العلماء کی ہمیشہ مدد کی ہے، دارالاقامہ کی مدین بھی اس نے کچھ دیا ہے، مگر میں اپنے اس
سفر کے معاملہ میں دارالعلوم میں ایک مسجد کی تعمیر کا خرچہ اجاب مدراس سے وصول کر کے چھوڑ دینا چاہتا ہوں۔ ہمارے
مخلص کر فرما حاجی جلال عبد الحکیم صاحب کو اپنا وعدہ یاد رکھنا چاہئے، سی عبد الحکیم صاحب بھی امید ہے کہ وہ اپنے بھائی
کا وعدہ فراموش نہ کریں گے،

مولوی عبد الرحمن صاحب شاعر کو لوگ ان کے عجیب و غریب کتب کے سبب اکثر جانتے ہوئے، وہ شاعر اور فلاسفہ ہیں، وہ لفظ
سے بڑی پیری شائیت کی فرض سے جب پہنچے تو گاڑی چل چکی تھی، مگر انہوں نے فلسفہ و تائید کی رفتار کو تیز کر کے فلسفہ کے دہن
و اعکاس کیا، انہوں نے شاعری کی کہ اپنے سچے سلسلہ سے کاہر جو ان کے شعروں کی طرح نظم و نثر تھی، اپنے ہاتھوں سے
اس گنگا کے من نہ ڈال سکے، تو اس کو ڈاک سے بھیج کر میری عزت افزائی کی،

مدراس میں جو سب سے عجیب و غریب وہ ایک شاعری کا گہرا ناقد تھا، شاعر صاحب کے والد مرحوم فارسی کے صاحب دیوان شاعر تھے،
صاحب خود اردو فارسی کے برجستہ گو شاعر ہیں، انکی اہلیہ خرمہ اور انکی دو صاحبزادیوں بھی فارسی کی شاعرہ ہیں شاعر صاحب نے دانش

کی کہین ان خواتین کو مصرع طرح دون چنانچہ اپنی واپسی کی مناسبت سے سافک شیراز کا یہ مصرع زبان پر آیا،
بہتر خود دوم دشمن یا خود ہاشم،

دو تین گھنٹہ کے بعد انکی اہلیہ نے اس پر تین شعر اور انکی چھوٹی صاحبزادی نے پانچ شعر لکھ کر بھیجے، میں دیکھ کر رنگ رہ گیا، مگر
صاحبزادی نے ایک اور طبع امتحان دینا منظور کیا کہ تین کوئی واقعہ ان کے حوالہ کر دین اور اسکو نظم کر دینگی میں نے سیرۃ النبی صلی
سے حضرت جابر اور انکے بیوی فرمواہ کا واقعہ لکھ دیا، تھوڑی دیر کے بعد انہوں نے اس واقعہ کو شاعرانہ کی جو اور زبان
منوئی کے دس پندرہ شعر میں نظم کر کے بھیج دیئے، تین پہلا فقرہ یہ تھا، حضرت جابر روایت کرتے ہیں، "انہوں نے نظم میں اور انکی
روایت کنندہ جابر نامہ اور

آج ہندوستان میں عورتوں کی نفس فاسی تعلیم کیاب ہو چھو فارسی میں شعر لکھنا اور اس طرح فی البدیہہ شعر لکھنا
کس درجہ حیرت انگیز ہے، اور یہ سب پرانی طرز تعلیم کے ساتھ انجام پایا ہے، بلاشبہ اللہ فی میت العلم ہذا،
دارالعلوم ندوۃ العلماء کی امداد کے سلسلہ میں خوش کوری بوجہ تان کے پرچوش مسلمانوں کا پہلے بھی ہم شکر
ادا کر چکے ہیں، اور آج یہ نادر موقع پھر ہاتھ آیا ہے، خوش کوری بوجہ تان کے صدر سر اور سوال منو کی طرف سے دو سو لکھ
روپیہ پھر وصول ہوئے ہیں، ہم بصدر دل ان محسنوں کا شکریہ ادا کرتے ہیں،

نگار بھوپال کے کسی پچھلے پرچہ میں خطا کے شہزادے کے عنوان سے کسی اہل خطا کا مضمون شیعی نقطہ
نظر سے لکھا ہے، جس میں ایک مجنون نامہ طرز حکم میں اہل سنت کی کتب حدیث، اور امام اہل سنت حضرت احمد بن حنبل،
اور سیرۃ نبوی کے ایک بیان اور اس کے مصنف مرحوم پر بربا کا نہ چلے گئے ہیں، نفس تنقید میں کوئی برائی نہیں
لیکن جس شیطان نے طرز تحریر میں وہ مضمون ادا ہوا ہے وہ سخت قابل افسوس ہے، اگر یہ مضمون برطانی ہند میں چھپتا
تو یقیناً وہ برطانی قانون مطابح کی زد میں آتا، مگر بہین معلوم اس بارہ میں ریاست بھوپال کے کیا قواعد ہیں، اور
نگار نے ایک خاص شان سے وعدہ کیا ہے، کہ ایک مہینہ کے انتظار کے بعد وہ بالآخر خود اس پر قلم اٹھائیں گے،
معاذ اللہ بھی اس سلسلہ میں کچھ عرض کر گیا، مگر نگار کی نگارش دیکھ کر شاید کہ وہی کافی ہو،

مقالہ

نظم

مسلمانوں کی پرگندگی اور ان کی پریشان خیالی کی جو داستان اگست اور ستمبر کے پرچون میں لکھی گئی تھی، وہ میرے اتفاقی سفر کے باعث رک گئی تھی، پچھلے دو سلسلوں میں دکھایا گیا تھا کہ اس وقت دنیائے اسلام منتشر اور پرگندہ و گمراہوں کا مجموعہ ہے، جن میں کوئی رئیس بیت نہیں، اور اسکا علاج صرف خلافت اور امامت بکری کے منصب کا قیام ہے، لیکن اس منصب کے قیام سے مقصود محض فلفلی خلافت اور امامت کا اعادہ نہیں، بلکہ معنوی طور سے اس کے اعلیٰ مفہوم میں مسلمان قوموں کی جمیعت کی ریاست اور سرداری ہے، مگر یہ خوب سمجھ لیجئے کہ اس معنوی خلافت و امامت یا مسلمان قوموں کی جمیعت کا قیام اس وقت تک فلفلی ہی رہیگا، جب تک تمام مسلمان توہین علیہ و علیہ مستقل طور پر خود اپنے ملک کے اندر منتظم اور شیرازہ بند نہ ہوں، کسی دھاگے میں ایک دھاگے کے باندھنے سے تسبیح نہیں بن سکتی، جب تک اس کے سب دانے بھی اس دھاگے میں پروئے ہوئے نہ ہوں، اس وقت دنیائے اسلام میں دو قسم کی قومیں ہیں ایک وہ ہیں جہاں انکی آبادی کی کثرت ہے، انکی ملکی تنظیم خود ان کی قومی تنظیم کے مرادون ہے، ایسے ملک دو قسم کے ہیں، ایک تو وہ ہیں جو حقیقت میں خود مختار اور آزاد ہیں، جیسے ترکی، ایران، افغانستان، چین، وغیرہ، ان کو اپنی مضبوطی اور ترقی کی کوشش کرنی چاہیے، دوسرے وہ ملک ہیں جو برائے نام قومی خود مختاری یا اپنی حکومت رکھتے ہیں، جیسے مصر، عراق، شام، لبنان

مراکش، تونس، الجزائر، آذربائیجان وغیرہ، روسی ممالک، انکو حقیقی آزادی اور خود مختاری کی کوشش نہ چاہیے، تیسرے وہ ملک ہیں جہاں مسلمانوں کی کثرت ہو، مگر ان کو سیاسی آزادی نصیب نہیں، وہ غیر قوموں کی محکوم اور ماتحت ہیں، جیسے ملک کاسٹریچین کا ماتحت ہے، الجزائر و فرانس کا ماتحت ہے، آباد اہولینڈ کا ماتحت ہے، ان ملکوں کو اپنی سیاسی آزادی حاصل کرنا ہے اور اس کے بعد مسلمان قوموں کی جمیعت میں وہ داخل ہو سکتے ہیں، چوتھے وہ ملک ہیں جہاں مسلمانوں کی تعداد ہر ایک اسلامی ملک سے زیادہ ہے تاہم ان کو اپنے ملک میں اکثریت حاصل نہیں، ایسے بد قسمت ملک دنیا میں صرف دو ہیں ہندوستان اور چین، ان دونوں ملکوں کی سیاسی اور ملکی آزادی وہاں کے مسلمانوں کے لیے بھی گود درجہ ضروری ہو تاہم ملکی حالت کے اختلاف کی بنا پر ان دونوں ملکوں کی سیاسی اور ملکی آزادی اس ملک کے مسلمانوں کی تنظیم کے مرادون اور ہم معنی نہیں ہو سکتی، اسی لیے ہندوستان و چین کے مسلمانوں کو اس مسئلہ پر تمام دنیا کے مسلمانوں سے زیادہ اپنا وقت اور اپنی ہمت صرف کرنی چاہئے، یہ کوئی چھپا راز نہیں کہ آئندہ ہندوستان کی حکومت کی کوئی سی جی شکل ہو، وہ خواہ ایک آزاد حکومت زیر سایہ برطانیہ ہو، یا بڑھکر ایک آزاد جمہوریہ بن جائے تاہم وہ کوئی اسلامی حکومت نہ ہوگی، اور اسکی ملکی تنظیم مسلمانوں کی ملکی تنظیم کے قائم مقام نہیں ہو سکتی، اس لیے یہ حد درجہ غور کے قابل حقیقت ہے،

ہندوستان میں ہمارے محترم دوست ڈاکٹر سیف الدین چکوا اور ان کے رفقاء نے تنظیم کے نام سے ایک آل انڈیا مجلس کی بنیاد ڈالی ہے، جہاں تک اس کے اصول و مقاصد کا تعلق ہے کوئی عقلمند مسلمان اسکی مخالفت نہیں کر سکتا، لیکن ہم اپنے دوست کی خدمت میں یہ عرض کرنا چاہتے ہیں کہ جس چیز کو وہ تنظیم سمجھ رہے ہیں وہ حقیقت میں تنظیم کے فروغ میں، اصل نہیں، شافین میں، جڑ نہیں، اوصاف و عوارض میں، جو ہر نہیں، وہ تنظیم کے نتائج کا رہنما نہیں، تنظیم کا رشتہ نہیں، اسلامی فرقوں میں مصالحت کا پیغام یا نہیں یہ ضرورۃ العلماء کی پرانی آواز ہے، جس پر اسکو کفر کی سندیں ملین، یتیموں اور یتیم خانوں کا انتظام، مسجدوں کی نگرانی، مسلمانوں کے اقتصادی کی اصلاح، مدرسوں اور مکتبوں کا اجراء اور اسی قبیل کی چیزیں تنظیم کے اعلیٰ کام ہیں، مگر خود تنظیم نہیں، تنظیم کے

بھیران کا ہونے کو انجام دینے کی کوشش کرنا ایسا ہے جیسے بنیاد کے بغیر دیوار کھڑی کرنا، بلکہ دیوار کے بغیر چھت ڈالنا ہے۔
جیسا کہ ہمارے دوست اپنی تقریروں میں کہا کرتے ہیں کہ وہ تنظیم کے نام سے کوئی نیا پیغام نہیں لائے ہیں
بلکہ وہی ساڑھے تیرہ سو برس پہلے کا پیغام ہے جو دوبارہ سنایا جا رہا ہے، یا اب یاد دلایا جا رہا ہے، واقعہ یہی ہے
مگر دیکھنا یہ ہے کہ آج سے ساڑھے تیرہ سو برس پہلے والی تنظیم کیا تھی؟

کم از کم میرے لیے تنظیم کا تخیل یا نہیں ہے، اس وقت جب ہمارے رہبروں کی وہاں تک نگاہیں بھی
نہیں، اسی معارف کے صفحات پر آج سے نو سال پہلے میرے خیالات اور وقت ظاہر ہو چکے ہیں، جب
سرانٹیکو کی تشریف آوری کے موقع پر فرنگی محل کی دعوت پر علماء کا وہ شاندار اجتماع مجلسائے فرنگی محل
میں ہوا ہے جس میں علمائے اسلام کی طرف سے یہ سوچا جا رہا تھا کہ حکومت سے ہمارے کیا مطالبات ہوں،
اور سنا ہے کہ یہ طے پایا تھا کہ یہ مطالبہ کیا جائے کہ شرابی اور غیر پابند شرع مسلمان کو نسلوں کے ممبر نہ ہو سکیں،
اس مقالہ کا عنوان "مسلمانان ہند کی تنظیم مذہبی" ہے اس میں ظاہر کیا گیا تھا کہ جس طرح اسلام کے تمام دو
تین اور خود ہندوستان کے اسلامی عہد میں، اور اس وقت بھی اکثر اسلامی ملکوں میں ایک امور مذہبی کا صیغہ
صیغہ ہائے حکومت کا ایک جز تھا، رہا ہے، اور ہے، اسی طرح حکومت ہند آج بھی شیختہ اسلامیہ یا اور کسی
نام سے اس صیغہ کو قائم کرے، اور تمام دوسرے صیغوں کی طرح اس کی بھی بہ ترتیب اور مقام دار شاخیں قائم
ہوں، اور اس کے ماتحت ہر جگہ مسلمانوں کے مذہبی مقدمات ملاقا، احتجاج، فتح، وراثت وغیرہ طے ہوں،
اور عدالتوں، مکتبوں اور اوقاف کا انتظام اور مساجد اور ان کے اماموں اور موزنون کی دیکھ بھال سپرد ہو، یہ
زمانہ اور تھا، حالات اور تھے، اب زمانہ نے پٹا کھایا ہے، ترک موالات کی غیج حائل ہے، اب قومیں حکومت
کی مدد کے بغیر اپنا کام پکڑنے کے لیے آمادہ ہو رہی ہیں، اور اس خیال سے کہ گزشتہ مجوزہ طریقہ تنظیم میں جہاں
جہلیان تھیں وہاں یہ بھی اثر تھا کہ ایسا نہ ہو کہ قوم کے گلے میں غلامی کا ایک اور نیا سنہری طوق پڑ جائے
اور سرکاری ملازمتی اور غیر معمولی اضافہ ہو جائے اس تجویز کے آگے بڑھانے میں ہمیشہ خطر رہا،

مسلمانوں کی حقیقی، اصلی اور جوہری تنظیم وہی ہے جو آج سے ساڑھے تیرہ سو برس پہلے قائم کی گئی تھی،
اور وہ یہ ہے کہ ہر ایسے ملک میں جہاں مسلمانوں کی حکومت نہیں، اور اکثریت بھی نہیں، ایک امارت یا
امامت قائم کیجائے خاص قواعد شرعی کے ساتھ انتخاب ہو، اس کے لیے ایک مجلس شوریٰ ہو، اور تمام افراد
اس کے ہاتھ پر شرعی بیعت کریں اور اس کے ہر شرعی حکم کو ایک حکومت کے حکم کی طرح واجب تعمیل سمجھیں،
جس کا مخالف مذہباً عاصی اور گنہگار اور نفرت کے رشتہ سے کٹ جانے والا ہوگا۔

بہنہ یہ ہے کہ ہم یورپ کے خیالات، افکار اور طریقہ کار سے اس قدر متاثر ہو گئے ہیں کہ جب ہم کوئی
کام کرنا چاہتے ہیں، وہی خیالات، وہی اصطلاحات اور وہی صورت حال ہمارے سامنے آجاتی ہے جب
ہم اپنی قوم کی شیرازہ بندی کرنا چاہتے ہیں، تو انہیں کی بنائی ہوئی تدبیر ہم کو سوجھائی دیتی ہے، آزادی سے
انہیں کی آزادی سمجھ میں آتی ہے، ارگنٹ زیشن، اور ڈسپلن سے انہیں کا عقلی ترجمہ تنظیم و ترتیب باقاعدگی خیال میں آتا ہے
امت محمدیہ کی تنظیم خود بانی امت کی تعلیم کے مطابق ہونی چاہئے، سرکار امت علیہ السلام نے سب کچھ بتایا ہے،
اور کر کے دکھایا ہے، اسی کی تلاش اور جستجو کی ضرورت، اور اسی بنیاد اور اساس پر اپنی کوئی اور شکستہ دیوار کے دست کرنے
کی حاجت ہے، حضرت سرکار رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کا جب ظہور ہوا تو عجب کی قوم ہم سے زیادہ منتشر اور
پراگندہ تھی، ہم سے زیادہ عداوتوں اور دشمنیوں میں مبتلا تھی، ہم سے زیادہ بد حال اور خستہ و خراب تھی، لیکن حضرت
انور صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت اور کوششوں سے اور جناب باری عزائے کی توفیق سے اس طرح متحدہ و منظم
اور یک رشتہ ہو گئی، کہ کاذب بنیان خصوصاً گویا کہ یہ ایک دیوار جو جس میں سیسہ پگھلا کر ڈالا گیا ہے، اور اوکی
سب انہیں جز کر لیا ہو گئی، یعنی ان کی فردیت فنا ہو کر جماعت کا جز ہو گئی ہے،

جبکہ ہم تنظیم کہتے ہیں، اس کا شرعی نام جو محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے نکلا ہے، وہ جماعت
تعمیم کرنے کو "جمع" یا "جمع کلمہ" اور تنظیم ہونے کو اجتماع یا اجتماع کلمہ کہا گیا ہے، اس جماعت کے صدر یا رئیس کا نام امام
و امیر اور اس کے ارکان مشورہ کا نام وزراء ہے، ڈسپلن کا شرعی نام جسکی تاکید محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کی ہے، ان

اور آزادی کے انکار کا نام تو لی جاتی ہے، اگر ہم مسلمان کی تنظیم اور شیرازہ بندی کرنا چاہتے ہیں اور یقیناً مسلمانوں کو زندہ رہنے کے لیے اس تنظیم کی حاجت ہے، بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ بغیر اس کے ہیئت اسلامیہ کا جو وہی نہیں ہو سکتا آج ہمارے سینکڑوں کام ہیں، ہر کام کے لیے ایک ایک عالمگیر مجلس یا انجمن بننے قائم کی ہے، قوم پر اثر رکھنے کے لیے تاکہ ان کے کاموں کے لیے ان کو روپیہ ملتا ہے، آج ہر شہر میں ہر اسلامی مجلس اور انجمن دوسری مجلس اور انجمن سے ٹکرا رہی ہے ہمارے ہر کام کی ابتداء اگر سے ہوتی ہے اور کم از کم دو تین نسلیں انیٹ چوڑی کی عمارت اور فراہمی سرمایہ میں کھپتی ہیں اور کارکنوں کو اصلی کام کا موقع یا ملتا ہی نہیں یا کم ملتا ہے، اور یہ ہماری تباہی کے اسباب ہیں، ان سب کا علاج یہ ہے کہ ہمارے ہیئت اجتماعی یا جماعت بندی پوری طرح کی جائے، اس کے بغیر یا ہم صرف منتشر اور بکھرے افراد ہیں، جماعت نہیں اور اس لیے ہم اس حالت میں کسی جماعت اور کسی قوم کا مقابلہ نہیں کر سکتے، یا مختلف مجلسوں اور انجمنوں میں بے ہوش مختلف لڑیاں ہیں، جو خود باہم ہاتھ پائی میں مصروف ہیں، مختلف خانوادوں اور پیروں کے مابین، جو الگ الگ حصوں میں بے ہوش ہیں، اور آہ، کہ وہ کیفیت ہے جو قرآن پاک نے کبھی نامسلمانوں کی تباہی تھی، کہ

تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى (شرا)

بظاہر تو ان کو ایک سمجھتے حالانکہ ان کے دل ایک دوسرے سمجھتے ہوئے ہیں،

امت محمدیہ کی شیرازہ بندی کس معاگے سے ہے اور اس کی تنظیم کس رسی سے ہے

وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا اے مسلمانو! اور خدا کی رسی کو سب ملکر مضبوطی سے پکڑے رہو،

(آل عمران)

اور منع کیا کہ تمہاری زندگی میں دوسری قوموں کی طرح نہ ہو جنہیں کوئی رشتہ اور نظام نہیں،

وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَيْنِكُمْ اور ان لوگوں کی طرح نہ بنو، جو ایک دوسرے سے بچھڑ گئے

مَاجَاءَ لَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ اور کھلے کھلے احکام کے آنے کے بعد آپس میں افتاد کرنا لگے

(آل عمران)

آخرت میں جو عذاب ہو رہا ہے اس دنیا میں بھی یہی ہو رہا ہے، جو ہر جگہ ناکام اور گھٹائے اور ٹوٹ اور نقصان میں ہیں، ان کی جماعت کا کوئی نظم ہے، نہ ان کا کوئی اجتماعی کام ہے، نہ قومی عزم ہے، نہ دشمنوں پر ان کا رعب ہے، اور اس نتیجہ کو خود قرآن ہی نے ظاہر کر دیا تھا، اور مسلمانوں کو اس سے مطلع کر دیا تھا،

وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَاسْمُؤُا لَدَوْلَانَا نَحْنُ أَفْقَشَا وَتَذَرَهُمْ جَبْهًا يُهْلِكُونَ (انفال)

اور اللہ اور اس کے رسول کا حکم مانو، اور آپس میں جھگڑا نہ کرو، درنہ تم سب پر جاؤ گے اور تمہاری ہوا اکٹری جائے گی، رسول اللہ صلعم کا جب عرب میں ظہور ہوا تو عرب کا قبیلہ قبیلہ جدا تھا اور جیسے آج تمہارا فرقہ فرقہ جدا ہے، اور ہر فرقہ کا نیا قبیلہ مفقود اور نیا کعبہ امید ہے، آپ کی برکت سے دشمن دوست مختلف متحد، منتشر مجتمع ہو گئے اور قبائل نے ملت اور افراد نے امت کا پیکر بدلا، اس نظم اور وحدت کا جو نتیجہ نکلا وہ سب کے سامنے ہے، نبوت محمدی کی برکتوں میں سے یہ سب بڑی برکت ہے جو قومی حیثیت سے عرب کو حاصل ہوئی، خدا نے اس پر احسان جنایا، اور فرمایا،

وَاذْكُرُوا النِّعْمَةَ الَّتِي هَدَيْنَاكُمْ اِذْ كُنْتُمْ اَعْدَاءً فَالْتَبَيْنَ قُلُوبَكُمْ فَاَصْلَحْنَا بِعِمَّتِهِ اِخْوَانًا (الکہف)

اور اپنے اوپر خدا کے احسان کو یاد کرو کہ تم آپس میں دشمن تھے تو اس نے تمہارے دلوں کو جوڑ دیا تو ان کی مہربانی سے تم بھائی بھائی ہو گئے

اسی نظم و اتحاد سے مسلمانوں پر خدا کی نصرت تری، اور جب اتر گئی اسی طرح اتر گئی، اسی لیے اس نظم و اتحاد کے پیدا کر دینے کو خدا نے اپنا خاص فعل قرار دیا،

هُوَ الَّذِي اَتَيْنَاكَ بِتَحِيَّةٍ وَبِالْمُؤْمِنِينَ وَاللَّهُ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَوْ كُنْتَ اَعْلَمُ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ لَوَقَّعْتَهُمْ فِي سَعَاتِهِمْ وَلَكِنْ اَنْتَ لَا تَعْلَمُ قُلُوبَهُمْ (انفال)

وہی خدا ہے جس نے اپنی امت سے اور مسلمانوں کے ذریعہ سے تیری مدد کی، اور ان مسلمانوں کے دلوں کو باہم جوڑ دیا اور اگر تو دیکھ سکتا تو ان کے دلوں کو جوڑ سکتا، لیکن خدا نے

اس نظم و اتحاد، تالیف اور اجتماع کے پیدا کرنے کی اس زبردست حکمت کو اپنے تئیں تباہی ہے، سب سے پہلی چیز اطاعت ہے،

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا النِّعْمَةَ الَّتِي هَدَيْنَاكُمْ اِذْ كُنْتُمْ اَعْدَاءً

اے مسلمانو! جب کس گروہ سے مقابلہ آپس سے تو خدا کو بہت

عظیم

كُنْزُ الْكَلِمَاتِ لِلْعَمَلِ وَالْطَّيِّبَاتِ
رَسُولُكُمْ وَلَا تَسْأَلُوا مَعْقِلًا وَلَا دَعْبًا
سَابِغَةً (انفال)

کی کر دنا کہ تم کو کیا ہو، اور خدا کی اور اس کے رسول کی اطاعت کرو، اور آپس میں نہ جھگڑو، ورنہ پست ہوجاؤ گے اور تمہاری ہوا اکٹری جائے گی،

کسی دوسری قوم سے مسلمانوں کو کامیاب مقابلہ کے لیے پہلی شرط خدا کی یاد اور اس پر اعتماد اور بھروسہ ہے اور دوسری خدا اور اس کے رسول کی اطاعت ہے اور تیسری چیز یہ ہے کہ وہ آپس میں لڑائی جھگڑے سے پرہیز کریں، یہ حقیقت سامنے آنی چاہیے کہ جس طرح رسول کی اطاعت خود خدا کی اطاعت ہے اور رسول کی اطاعت اس کی اطاعت کے سوا نہیں ہے، اسی طرح رسول کے جانشینوں کی اطاعت بھی خود رسول کی اطاعت ہے، رسول کے بعد ان ائمہ ایمانوں کی اطاعت فرض ہے جو صحیح طریقہ سے اس کی نیابت کا حق ادا کریں، قرآن پاک کی ان تمام آیتوں میں جان رسول کی اطاعت کی تاکید ہے، اگر وہ ان کوئی قرینہ ایسا نہیں ہے جس سے یہ ثابت ہو کہ یہاں نبوت کی حیثیت ملحوظ ہے، تو وہ ان رسول کی اطاعت کے ضمن میں اس کے نائبوں اور جانشینوں کی اطاعت بھی داخل ہے اور اسی بنا پر احادیث میں اور ائمہ اماموں کی اطاعت مسلمانوں پر فرض کی گئی ہے، قرآن پاک کی دوسری آیت میں ہے،

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأَطِيعُوا أَمْرًا مِّنكُمْ

اے مسلمانو! خدا کی اطاعت کرو، اور رسول اور اپنے سرداروں کی اطاعت کرو،

خدا کی اطاعت، رسول کی اطاعت اور امت کے ائمہ اور اماموں کی اطاعت مسلمانوں پر واجب ہے، اور یہ ایک صورت مسلمانوں کی تنظیم اور شیرازہ بندی کی ہے، اگر خود رسول اللہ صلیم کی حیات میں اولی ائمہ سرداروں اور اماموں کی اطاعت واجب تھی تو آپ کے بعد تو اور زیادہ ضروری ہوگی، یہاں ایک خاص نکتہ یہ ہے کہ الرسول اور اولی الامر ایک ہی فعل اطیعوا (اطاعت کرو) کے تحت میں مفعول ہے، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اولی الامر کی اطاعت بعینہ رسول کی اطاعت ہے اور یہ بھی معلوم ہوا کہ اولی الامر کی اطاعت

اسی حالت میں واجب ہو جب کہ اولی الامر خود رسول کے حکم کی تجدید و تائید ہو،

بعض لوگوں نے اولی الامر کے معنی میں اختلاف کیا ہے، مگر یہ تو زبان عرب کا لفظ اس کے معنی نعت سے معلوم ہو سکتے ہیں، بلی لفظ اکابر مشہور محاورہ ہے، احادیث میں سینکڑوں دفعہ یہ لفظ ہذا اکابر آیا ہے، لیکن اس کے معنی خلافت، حکومت، مسلمانوں کی سرداری، اور ریاست کے آئے ہیں، حضرت ابو بکر اپنی تقریر میں کہتے ہیں کہ یہ امیر قریش کے علاوہ کسی اور قبیلہ میں ہوگا، تو عرب یہ تم نہ کریں گے، خود قرآن ایک موقع پر کہتا ہے،

وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِّنَ الْأَمْنِ وَآلِ الْخِفِّ
أَذَاعُوا بِهِ دُولًا دُولًا إِلَى الرَّسُولِ إِلَى الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلَّ الَّذِينَ لَا يَسْتَبِطُونَ مِنْهُمْ
وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعَكُمْ الشَّيْطَانُ أَكْثَرُ النَّاسِ

جب ان منافقوں کے پاس امن یا خوف (یعنی اچھا بری) کی کوئی خبر آتی ہے تو وہ اس کو شہرت دیتے ہیں، اور اگر اس خبر کے بارے میں وہ رسول اور سرداروں کی طرف رجوع کرتے تو ان میں سے جو لوگ بات کی حقیقت سمجھتے ہیں وہ اسکو سمجھ سکتے، اور اگر خدا کا فضل و کرم ان پاک آیتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ اولی الامر کے کیا معنی ہیں؟ یہ ضروری نہیں ہے کہ اولی الامر کے معنی صرف قوت قاہرہ اور قوت نافذہ والے ائمہ ہی کے ہوں، کیونکہ ظاہر ہے کہ رسول کی موجودگی میں کسی دوسرے کو یہ قوت حاصل نہ تھی، اس وقت رسول کی حیثیت امام اعظم کی تھی، اور دوسرے سرداروں کی امام ہنری تھی جو اپنے اپنے قبیلوں، یا فوج کے دستور یا درس کی مسندوں پر متمین تھے،

اسی آیت میں مسلمانوں کی تنظیم اور شیرازہ بندی کا نقشہ بھی ہے، کہ جب دشمن کی کوئی خبر ملے یا اور کوئی اہم واقعہ معلوم ہو تو اس کی اشاعت کی مصلحت کو صرف اماموں اور سرداروں کے ہاتھ میں سپرد کر دینی چاہیے، اس کی خبر پہلے امانت اور امارت کے مرکزی موقع پر پہنچانی چاہیے، تاکہ اگر وہ وہ مصلحت سمجھیں تو اس کی اشاعت کریں، یا اس خبر کی تحقیق کریں، اور اس تنظیم اور جماعت کے نظام سے روگردانی

تفاق کی علامت اور شیطان کی پیروی نہ تھی گئی، اور اسی لیے ایسے اشخاص جو اس جماعت کا ساتھ بھجور دین اور کو قتل تک کر دینے کی اجازت دی گئی، ہم نے ادھر کی سڑکوں میں قرآن کی آیتوں سے جو کچھ ثابت کرنا چاہا ہے، وہی احادیث صحیحہ سے ثابت اور واضح ہے، آپ فرماتے ہیں،

من اطاعنی اطاع اللہ ومن عصانی فقد عصی اللہ
ومن اطاع امیری فقد اطاعنی ومن عصی امیری فقد عصانی (بخاری اکتب الاحکام)

جس نے میری اطاعت کی اس نے خدا کی اطاعت کی، اور جس نے میری نافرمانی کی، خدا کی نافرمانی کی، اور جس نے میرے امیر کی اطاعت کی اس نے میری اطاعت کی اور جس نے میرے امیر کی نافرمانی کی اس نے میری نافرمانی کی۔

آپ فرماتے ہیں،

اسمعی واطیع اوان استعمل علیکم عبد حبشی کان راسہ من بلیۃ (بخاری احکام)

منوادر اطاعت کرو، اگرچہ کوئی حبشی غلام ہی تمہرے سردار بنایا گیا ہو جس کا سر سوکھے منقہ کی طرح کیون نہ ہو،

بجرا شاد ہوتا ہے،

من سامی من امیرکم شیئا فکرمہ فلیصبر وینا
لیس احد یفارق الجماعة شیل فی موت الاکثا
صیۃ جاہلیۃ (بخاری احکام و مسلم کتاب الامارہ)

جو تم میں سے کوئی اپنے امیر سے کوئی ناپسندیدہ بات دیکھے تو ٹھہرے کیونکہ کوئی جماعت سے علیحدہ ایک بانٹ بھی علیہ ہو جائے اور اسی حالت میں نہ جائے، تو اس کی موت جاہلیت کی موت ہو گئی

دیکھو وہی جماعت کا لفظ اس حدیث میں قومی نظام کے معنی میں بولا جا رہا ہے، اس بارہ میں سب زیادہ صاف اور واضح حدیث حضرت خذیفہ دالی روایت ہے، حضرت خذیفہ صحابی کہتے ہیں کہ لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے خیر اور بھلائی کی نسبت سوال کیا کرتے تھے اور میں شر اور برائی کے بارہ میں دریافت کیا کرتا تھا تاکہ وہ مجھے گمراہ نہ کرے، میں نے عرض کی یا رسول اللہ ہم عرب جماعت اور بدی میں مبتلا تھے، خدا اسلام کی بھلائی لایا، تو کبھی اس بھلائی کے بعد پھر برائی کا نہ بھی آئے گا، ارشاد ہوا، ہاں آئے گا، دوبارہ

گزارش کی کہ کیا اس کے بعد پھر بھلائی کا زمانہ آئیگا، فرمایا ہاں کسی قدر دل کے بگاڑ کے ساتھ، عرض کی وہ بگاڑ کیا ہوگا، فرمایا کچھ ایسے لوگ ہوں گے جو میرے طریقہ کے خلاف عملیں گے، اچھی باتیں بھی کریں گے، بری باتیں بھی کریں گے، گزارش کی، کیا اس اچھائی کے دور کے بعد پھر برائی کا دور بھی آئے گا، فرمایا ہاں متفرق لوگ ہیں جو جہنم کے دروازوں کی طرف لوگوں کو بلا رہے ہوں گے، جو ان کی بات ماننے کا وہ اس کو دور رخ

میں پہنچا دین گے، عرض کی یا رسول اللہ ان کی صفت بیان فرمادیجئے، ارشاد ہوا کہ وہ ہماری ہی قوم کے ہوں گے، اور ہماری ہی زبان بولتے ہوں گے، عرض کی، حضور! اگر یہ زمانہ میرے سامنے آجائے تو کیا حکم ہے فرمایا، تلتسم جماعة المسلمین واما مہمہ مسلمانون کی جماعت کو اور اس کے امام کو لازم پکڑو عرض کی یا رسول اللہ اگر نہ مسلمانون کی کوئی جماعت ہو اور نہ کوئی اور ان کا امام ہو تو کیا حکم ہے، فرمایا تو اس

وقت ان سب مختلف فرقوں کو چھوڑ کر علیحدہ ہو جاؤ اور گرد خست کی چڑکھا کر زندگی بسر کرو یہاں تک کہ تم کو توجہ نہ ہو، یہ حدیث صحیح بخاری کتاب الفتن اور صحیح مسلم کتاب الامارہ میں ہو کر یہ حدیث ہماری موجودہ مشکوٰۃ کی مختلف گروہوں کو کھواتی ہے، پہلی بات یہ معلوم ہوئی کہ مسلمانون کا نظام وہی ان کی جماعت ہے اور اس جماعت کا رئیس وہی ان کا امام ہے،

۲۔ اسی امامت کے وجود سے جماعت کا وجود ہے، اگر امامت نہیں تو جماعت بھی نہیں، بلکہ وہ بٹے ہوئے فرقتے ہیں،

۳۔ مسلمانون کے تمام قومی اور اجتماعی کام اسی وقت جائز ہیں جب پہلے ان کی جماعت کا کوئی امام ہو، اسلئے مسلمانون کی اجتماعی زندگی کا سب سے پہلا کام یہی ہے کہ وہ امام کے نصب و قیام کے بعد ایک جماعت بن جائیں،

۴۔ اگر امامت نہ ہوگی، تو جماعت بھی نہ ہوگی اور جب جماعت نہ ہوگی تو ان کا کوئی کام درست نہ ہوگا،

۵۔ اسلئے جب مسلمانون میں امام و جماعت نہ ہو تو ان کے اجتماعی کاموں کو چھوڑ کر تنہا اپنی ذاتی نجات کی فکر

کرنا چاہیے کہ امام و جماعت نہ ہونے کی صورت میں جماعتی کام کا خیال وقت عزیز کو ضائع کرنا ہے،

بنابرین ان تمام لوگوں کو جو مسلمانان کا اجتماعی وجود چاہتے ہیں جو ان کے جماعتی کاروبار کو چلانا چاہتے ہیں، سب سے پہلے

خود مسلمانون کو فرقوں کے بجائے جماعت بنانے کی کوشش کرنی چاہیے اور اسی کا نام نظم ملت ہے،

اس تخیل پر بعض گوشوں سے یہ فیہما عرض پیش کیا جاتا ہے کہ کتب فقہ کے دفترین کی ایسی اہمیت کا وہ نہیں جیسے ہاتھ میں
حکام کے احوال کی فوجی اور سیاسی طاقت نہ ہو سوال یہ کہ اس حدیث کے مطابق اگر ہم اپنی جماعت بنانا چاہیں، تاکہ ہم کو وہ مندرجہ طاقت
حاصل ہو تو پہلے وہ قوت حاصل کرنی چاہیے جو جماعت کا نتیجہ ہو یا پہلے جماعت بنانا چاہیے جس کا نتیجہ یہ قوت ہو اسلام پہلے جماعت بنایا قوت
نہیں اگر اسلام ہندوستان میں قوت سے غرور ہو تو اس کو پہلے قوت بنانا چاہیے یا جماعت؟ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ۲۳ برس نبوت کی اپنی مسلمانوں کی
زمانی، مگر فابری قوت کی مدت صرف دس برس ہی تو کیا کہ منظمہ کے ۱۳ برسوں میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم واجب الاطاعت امام تھے، اور ان
اپنے حکم کی بجا آوری کے اسلئے مامور نہ تھے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک میں تنفیذ کی فابری قوت نہیں کیا یہ بھتید اور یہ استیلا صحیح ہے؟ جس
کے ملک میں مسلمان مہاجرین کی حیثیت ایک جماعت کی، اور حضرت جعفر کی حیثیت ایک نمب، امام کی نہ تھی؟ جماعت علت ہے اور قوت معلول
قوت علت اور جماعت معلول نہیں ہے، جماعت پہلے پیدا ہوتی ہے، اور قوت بعد کو، تو پہلے اور جماعت بعد کو نہیں پیدا ہوتی، اور اگر یہ سچ ہے کہ
قوت کے بغیر امامت پیشوائی اور جماعت کا خیال غلط ہے، تو پھر اس باب میں کیا ارشاد ہے کہ غرور القوة پیروں کے ہاتھ سمیت جائز نہیں؟
اور انکی اطاعت واجب ہے یا نہیں؟

یہ تو بیچ میں جلد سترہ تھا، اصل یہ ہے کہ مسلمانوں کی تنظیم کا اصلی شیرازہ ان کی جماعت ہے، اور اس جماعت
کا مرکز ایک واجب الاطاعت شخصیت، اور اس کے ساتھ حکم و امان، ہم شمس سنی، بینہ عن رسول اللہ کا کام با حکومت
انہیں کے مشورے سے ہیں (اولولام اور ارکان شوری کا وجود ہے، کہ خود امام الاولین و آخرین کو بھی بارگاہ الہی سے یہی حکم تھا،
وَمَا يَدِينُهُمْ فِي الْآمَنَةِ
اور اسے رسول یا اسے مسلمانوں کے امام، ان مسلمانوں سے باہم مشورہ کرنا
اس نظم جماعت کے تحت ہر کام کسی نہ کسی تصادم اور کسی باہمی جھگڑے کے بغیر انجام پاسکتے ہیں، مسلمانوں نے ابھی چند

سال پہلے اس نقشہ کے مطابق اپنی جماعت، اپنی امانت اور مرکزیت کا قہور اسانہ پیش کیا تھا اس کا حیرت انگیز نتیجہ انھوں نے دیکھا، اگر
یہ چیز پوری طرح، کامل ہیئت کے ساتھ اور پورے نظام کے ساتھ قائم ہو جائے، تو مسلمان حقیقت میں مسلمان ہو جائیں،

اس بحث کے ابھی اور احداث باقی ہیں، اور اس کے متعلق ہم بہت کچھ کہنا چاہتے ہیں، بشرطیکہ
مسلمان مستنا بھی چاہیں

فرائض متحدہ

بلسلہ گذشتہ

از مولوی عبدالباسط صاحب بی اسے پھر ابونی

جهان ماہرین فلسفہ متفقہ طور پر اس کے حامی ہیں کہ نوع انسانی کے تمدن پر اقلیم یا آب و ہوا، غذا
سرزمین اور مناظر فطرت اپنا کافی اثر ڈالتے ہیں وہاں یہ امر بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ ان میں سب
سے زیادہ تناسل جس چیز سے انسانی تمدنی زندگی پر مرتب ہوئے ہیں وہ فزائی دولت ہے، ہر ملک و ملت
میں جب ایک خاص حد تک دولت جمع ہو جاتی ہے، اس وقت وہ مختلف طریقوں سے ترقی کرنا شروع کرتے
ہیں خود علم کی ترقی و دولت کی افزونی سے وابستہ ہے، جس وقت تک ہر فرد خود اپنی ضروریات زندگی جیسا کرنے
میں بہت تن مصروف رہے گا، اس وقت تک نہ تو کسی کو اعلیٰ ترین مشاغل کا ذوق و شوق ہوگا، اور نہ اس کی
فرصت ملے گی کہ وہ کوئی جدید ترقی کر سکے، اگر کسی سوسائٹی کے تمام افراد اس قدر صرف کر دیں، جس قدر کہ وہ کھاتے
ہوں تو ان کے پاس کچھ سرمایہ ان لوگوں کے لئے نہیں انداز ہوگا، جو دراصل فراہمی سرمایہ کیلئے نظر نہ قابل ہیں
لیکن اگر آمدنی خرچ سے زائد ہوگی تو با فراغت لوگوں کی ایک ایسی جماعت قائم ہو جائیگی جو زیر کی و فہم اور عقل و
دانش میں اپنے سے زیادہ تمدن مالک سے کسی طرح کم نہ ہونگے اور تھوڑے ہی عرصہ میں ملک ترقی کرتا
چلا جائے گا، اس وقت اس کی ضرورت باقی بھی نہ رہی کہ تمام اشخاص انفرادی حیثیتوں سے علیحدہ علیحدہ
رزق انسانی کے لئے محنت کریں بلکہ وہ اپنا وقت اس سے زیادہ کار آمد کام میں صرف کر سکیں گے اور
علم و عقل کی روشنی میں مختلف طلبات نیز نگ عالم دیکھ سکیں گے، اور اس طرح ایجاد و اختراع کا دروازہ
کھل جائے گا،

اب ہم اس امر سے بحث کرتے ہیں کہ قوانین انسانی اور حقوق انکس تمدن زندگی میں کس درجہ

اثر رکھتے ہیں۔ یہاں یہ امر واضح ہو جانا چاہیے کہ کسی سوسائٹی کی عادات و تنظیم کا انحصار صرف اکراہ و اجبار پر موقوف ہوتا ہے اس میں سلاطین و قضا یا ان کے قوانین مردہ کو بہت کم دخل ہوتا ہے کیونکہ وہ اقوام جو بالطبع مطلق الانس ہوتی ہیں ان کے لیے عرب سلطانی اور قوانین ملک بالکل بے اثر ہوتے ہیں، اسی طرح وہ قوم جو اصل معنوں میں امن پسند اور عاقل ہو جاتی ہیں ان کے لیے بھی قوانین کی فطرۃ کوئی ضرورت باقی نہیں رہتی، جو قوانین کہ ایک خاص وقت میں مفید ثابت ہوئے ہیں وہی دوسرے وقت بیکار اور بتدریج مضر ہونے لگتے ہیں، اس لیے بہترین اصول یہ ہے کہ بجائے اس کے کہ زندگی کے مختلف شعبوں میں سخت اور قطعی قوانین وضع کیا جائیں اور ان میں اس امر کی کوشش کی جائے کہ ان میں خصائل حسنہ اور اعمال و افعال پسندیدہ پیدا ہوں لیکن ابتداء میں ناروا آزادی کی روک تھام کے لیے قوانین کا وجود ضروری ہے چونکہ جس چیز کو لوگ خوف سے کرتے ہیں وہ بتدریج عادت ہو جاتی ہے اور پھر اسی کو وہ اپنی شعوری آزادی سے انجام دینے لگتے ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ اول قانون وجود میں آتا ہے پھر عادت اور پھر نیکی، اصل منشأ قانون لوگوں کے حقوق و فرائض کی اقامت اور تنظیم ہے اور یہ دونوں چیزیں باہم لازم و ملزوم ہیں، جب ایک شخص کوئی حق رکھتا ہے تو دوسروں پر نہ صرف اس حق کی حرمت فرض ہو جاتی ہے بلکہ ساتھ ہی اس حق کو فلاح عامہ کے لیے استعمال کرنے کا فرض بھی اس پر عائد ہو جاتا ہے یعنی حقوق اناس کے یہ معنی ہیں کہ رفاہ عام کے لیے اس کو بعض چیزوں کا مالک بنا دیا گیا ہے،

حقوق دو قسم کے ہوتے ہیں، اول حقوق اللہ دوسرے حقوق العباد یا حقوق اناس، اگر خدا غور سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ غایت تخلیق شرف و مخلوقات کی بنایا انتہا صرف ان دونوں اقسام کے حقوق کا اپنی زندگی میں کامل طور پر انجام دینا ہے، حقوق اللہ سے وہ حق مراد ہیں جو خالق مطلق نے اپنی مخلوق کے ذمہ اپنے متعلق عائد کئے ہیں اور ان کی فرضیت نفس صریح سے ظاہر ہے ان حقوق کا ادا کرنا ہر فرد انسانی کے لیے خالق کی رضا جوئی کی فرض سے فرض ہے اگر اسکی غایت خوشنودی خالق نہ ہوگی تو وہ

حق پورا نہ ہوگا، بلکہ اس کا شمار یا مین ہوگا،

دوسرے حقوق العباد ہیں ان میں سے بعض وہ حقوق ہیں جن کا تعلق افراد و صرف اپنی ذات سے ہوتا ہے اور ان میں سے بعض وہ ہیں جو ایک شخص کے ذمہ دوسرے بنی نوع کے حقوق جیست نوع انسان مختلف طریقوں پر واجب ہوتے ہیں، ان میں سے سب سے اول ہم ذاتی فرائض کو لیتے ہیں، ہر شخص بخوبی تعین ہے کہ ترکیب انسانی دو اجزاء سے مرکب ہے اور وہ دونوں ایک دوسرے سے بالکل متنازع ہیں ان میں سے ایک جسم و دوسرا روح ہے اور باوجود اس کے کہ ان کی طبائع بالکل متضاد ہیں لیکن ان دونوں میں ایسا عجیب و غریب اتحاد پایا جاتا ہے کہ ایک کے متاثر ہونے پر دوسرا ضرور متاثر ہوتا ہے لہذا ہر انسان پر یہ فرض ہے کہ وہ ان دونوں وجودوں کی بخوبی حفاظت کر سکے، علامہ لاک کہتا ہے کہ وہ سعادت و فلاح جس سے دنیا میں فائدہ اٹھانا انسان کے لیے ممکن ہے اس کے واسطے دو چیزیں لازمی ہیں اول عقل صحیح دوسرے جسم سالم، یہ دونوں نعمتیں تمام دیگر نعمتوں کی اصل ہیں، اور جس شخص کے پاس یہ دونوں موجود ہیں وہ دراصل بڑا خوش قسمت ہے چونکہ یہی دونوں سعادت اور شقاوت کی بنیاد ہیں، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ انسان کو دو قسم کی ضروریات ہوتی ہیں ایک روحانی ضروریات جو نفسانی سعادت اور روحانی فلاح کو مستلزم ہیں اور دوسری جسمانی ضروریات جو جسمانی سعادت کو مستلزم ہیں، اب نفسانی یا روحانی ضروریات تو وہ ہوتی ہیں جنکے استعمال میں لانے سے انسانی نفس صحیح سالم اپنے فرائض کی انجام دہی کے قابل رہتا ہے اور جسمانی ضروریات وہ ہیں جنکی بدولت جسم تندرست اور ان فرائض کی انجام دہی کے قابل ہو جاتا ہے جو اس دنیوی زندگی میں اس کے ذمہ فرض کئے گئے ہیں،

اب ان حقوق اناس میں سے جن کا تعلق ایک دوسرے کے ساتھ ہوتا ہے، منجملہ دیگر حقوق کے اہم ترین حقوق، حقوق زندگی، آزادی، ملکیت، معاہدہ اور تعلیم قرار دیئے جاسکتے ہیں، انسانی حقوق میں مقدم ترین حق زندہ رہنے کا ہے، اس سے مطلب یہ ہے کہ تکمیل نفس

ایک شخصی چیز ہے، ورنہ اگر اس کو غیر شخصی سے تصور کر لیا جائے تو پھر اس پر شخصی حیات قربان کیا جاسکتی ہے لیکن غور کرنے سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ جس نفس یا شخصیت کی تکمیل مقصود بالذات ہے وہ دراصل انفرادی نہیں ہے بلکہ ایک حد تک اجتماعی ہے اور یہی وجہ ہے کہ بعض مواقع ایسے پیش آجاتے ہیں جہاں آزادی کی قربانی جماعت کے لئے مستحسن قرار دی جاتی ہے لیکن یہ صورتیں دراصل مستثنیات میں سے ہوتی ہیں عام طور پر یہ اصول مسلمہ نہیں ہے بلکہ عمومی حیثیت سے انسانی فلاح انسانی حیات کے بقا اور تحفظ ہی کی مقتضی ہے اس لئے حرمت حیات کا حق تمام حقوق میں اول ہے،

غیر متمدن اقوام میں اس حق کی حرمت کا لحاظ نہیں کیا جاتا اپنے ذاتی فوائد کو ملحوظ رکھ کر بچوں کو مسموم ہلاکت میں ڈال دیتے ہیں۔ سیران جنگ اکثر تیغ کر دیئے جاتے ہیں لیکن متمدن اقوام اس حق کا بہت زیادہ پاس و ادب کرتی ہیں اور حتیٰ الوسع ان مواقع سے احتراز کرتی ہیں جہاں اس حق کے ضائع ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے،

زندگی کے حق کو بقدر آزادی کا حق ہر انسان فطری اور خلقی طور پر آزاد پیدا کیا گیا ہے اس کو آزادی کی طرف رہنمائی کرنے کے لیے کسی ہادی کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ انسان میں آزادی کا احساس منجملہ ان احساسات کے ہے جسکی طرف انسان فطرۃً مال ہوتا ہے، یہی وہ آزادی ہے جس کا شعور ہر ذی عقل انسان اپنے نفس میں پاتا ہے، تمام تاریخی واقعات اور حادثات اسی آزادی پر مبنی ہیں، وہ کونسی آزادی ہے جس کے حصول کی غرض سے یورپ نے نہایت جان بازی کے ساتھ جہاد کیا ہے اور اپنی عزیز جانیں تک قربان کر دیں؟ وہ کونسی آزادی ہے جسکی نسبت ویلوو (BE. VEUX) کہتا ہے کہ "آزادی دنیا کی ہر قسم کی سعادت و فلاح سے افضل ہے" اور جسکی وکٹر ہیگو (VICTOR HUGO) ان الفاظ میں مدح سرائی کرتا ہے کہ "آزادی ایک ایسی ہوا ہے جو نفس انسانی کی زندگی کے لیے ایک ضروری اور لازمی شے ہے۔"

کیا اس آزادی سے یہ مراد ہے کہ انسان تمام قیود اور ہر قسم کے روابط سے آزاد ہو کر محض اپنے قیود اور مطلق العنان ہو جائے اگر اس آزادی کو اس کے معنی کہا جاتا ہے تو یہ اس لفظ آزادی کا بالکل ناجائز استعمال ہے،

تو نمبر ۱ یا مطلق العنان کسی حالت میں بھی کسی نظم یا متمدن سوسائٹی میں جائز نہیں قرار دی جاسکتی ہے، اس سے تو یہ مراد ہوگی کہ کس جماعت کے ہر فرد کو یہ حق ہوگا کہ وہ جو اس کا دل چاہے کرے، وہ آزادی جس کے اشتیاق میں تمام قوموں کے فلاسفر بے چین ہیں وہ معتدل آزادی ہے جسکی بدولت انسان اپنی تمام قوتوں کو جو قدرت سے اسکو عطا کی گئی ہیں، بغیر کسی مزاحمت و خوف کے استعمال کر سکے بشرطیکہ وہ ان حدود و مقررہ سے متجاوز نہ ہو، جو عادلانہ قوانین نے قرار دیدی ہیں کیونکہ اگر ان حدود سے متجاوز ہوگا تو وہ قوم کے دیگر افراد کے لیے مضرت ثابت ہوگا، اور اس طرح اصول تمدن کے خلاف ثابت ہوگا اسی معتدل آزادی کے ضمن میں نفس کی آزادی عقلی آزادی، اور علمی آزادی بھی آسکتی ہیں،

حق آزادی کے بعد حق ملکیت ہے، اس آزادی سے جو فرض انسان کے ذمہ عائد ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ اس کو عادلانہ اور عادلانہ طور پر فلاح عامہ کے لیے استعمال کیا جائے وہ اقوام جو اس فرض کی انجام دہی میں کوتاہی کرتی ہیں ان کو یہ حق نہیں دینا چاہیے، چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ ابتدائی اقوام میں یہ حق بالکل مفقود ہے، افلاطون کا یہ خیال ہے کہ ایک اعلیٰ نظام حکومت میں تمام چیزیں مشترک ہونا چاہئیں اس کے نزدیک ملکیت شخصی کا کوئی حق نہیں ہے، یہی وہ اصول ہے جسکی بنا پر موجودہ زمانہ میں پالشیویک حق ملکیت کو شخصی ملکیت سے نکال کر ہر فرد بشر پر یکساں مشترک ملکیت بن دینا چاہتے ہیں، وہ افلاطون کے اس معنی میں بھی ہم خیال ہیں کہ اقوام میں عقیدہ نکاح زن و شو کی رسم محض ایک نفاذ لائسنس ہے، تو والد و ناسل یا ترقی نسل کے لیے منجملہ دیگر اشیاء کے عورت کو بھی کسی شخص واحد کی ملکیت میں نہ ہونا چاہیے، اس مشترک یکساں ملکیت سے اقوام کو جو نقصان عظیم پہنچا ہے اس کا اندازہ ان اقوام کی ہوگی

حالت دیکھنے سے بخوبی ہو جاتا ہے جس میں یہ اہول تھوڑے ہی عرصہ تک رائج رہتے ہیں۔

دیگر اشیاء کی مشترکہ ملکیت میں سے جو ایک ہر ایک ناممکن وقوع صرف صفت نازک ہی کو لیجئے کہ جن اقوام میں مذہب یا ایسا اس کا رواج ہے وہ تمدن سوسائٹی میں کس نظر سے دیکھی جاتی ہیں اگر نقیب سے کام نہ لیا جائے تو انکی نسبت یہ فحش و دیدنیہ ہرگز بے جا نہ ہوگا کہ وہ دراصل بے حیائی اور بے شرمی کا مجسمہ ہے۔

ملکیت کے حق کے بعد ہم حق معاہدہ سے بحث کرتے ہیں یہ وہ اخلاقی فرض ہے جس سے باہم ایک دوسرے سے جو معاہدہ ہو اسکو پورا کرنے کا فرض انسان کے ذمہ عائد ہوتا ہو، تمدن کے ابتدائی درجات میں معاہدہ دراصل کوئی شے ہی نہیں ہوتا اور ایسے وعدہ سے ہر شخص نا آشنائے محض ہوتا ہے، وہاں قوت بازو فیصلہ کن رکن ہوتا ہے ہر وہ فرد جس میں نسبتاً دوسرے اشخاص سے قوت و طاقت زیادہ ہوتی ہے وہ اپنا کام نکال لیتا ہے چنانچہ اسی بنا پر یہ کہا جاتا ہے کہ جماعتیں اپنی طبعی حالت سے معاہدہ کی طرف ترقی کرتی ہیں جس کے یہ معنی ہیں کہ ہر تمدن سوسائٹی کا یہ فرض ہے کہ وہ اس عہد یا معاہدہ کو جو آپس میں طے ہو ہر حالت میں پوری پابندی کے ساتھ وفا کرے اگر ایسا کے عہد کسی سوسائٹی یا جماعت سے مفقود ہو جائے تو اس کے افراد میں اتحاد و موافقت ایک منٹ بھی قائم نہیں رہ سکتی اور نتیجہ پوری جماعت کی بربادی ہوتا ہے۔

اس کے بعد اسی طرح حق تعلیم ہم وہ حق مراد لیتے ہیں جس کے ذریعہ سے نفس عاقلہ کی تکمیل ہوتی ہے، ایک اعلیٰ نظام اور تمدن سوسائٹی کے لیے یہ صرف تعلیم محض بلکہ اعلیٰ تعلیم ضروری اور لازمی چیز ہے جس کے بغیر تمدن ہونا بہت دشوار ہے۔ تمام کتب سیر اس پر شاہد ہیں کہ تمام وہ اقوام اور ممالک جو تمدنی ترقیات میں پیچھے ہیں وہ ہمیشہ سے تعلیم سے بے بہرہ رہی ہیں، غیر تمدن زندگی کے رنگ کو جو چیز پیش کر کے صاف کرتی ہے اور اس کو ابھار کر تمدن طبقہ سے الامتاق ہے وہ صرف تعلیم ہے۔

اس سے واضح ہو گیا کہ تمام جماعتوں کے لیے جو تمدنی زندگی میں فائق ہونا چاہتی ہیں یہ ضروری ہے کہ وہ اپنے افراد کی تعلیم کا اعلیٰ انتظام کریں، آج تمام وہ اقوام جو مدارج تمدن کے علاوہ اعلیٰ پر نظر آتی ہیں صدیوں پہلے سے اپنے افراد کی تعلیم میں منہمک اور سرگردان رہی ہیں جب ان کے نفس عاقلہ کی پورے طور پر تکمیل ہو چکی تو زمانہ کے تمدن افراد میں شمار ہونے لگی ہیں، یہاں تعلیم سے مراد کوئی خاص تعلیم مغربی یا مشرقی یا کسی خاص جگہ یا قوم کی نہیں ہے بلکہ اس سے مراد وہ تعلیم ہے جس کا ذریعہ سے دماغ نشو و نما پا کر جمالت کی تارکیوں سے نکل جاتا ہے۔

ان تمام حقوق انسان کا خلاصہ یہ ہے کہ ہر کوئی ملوٹا رکھنا چاہیے کہ جس قوم و ملت کے ہم فرد ہیں اسکی اعلیٰ ترین ترقی اور فلاح و بہبودی کے لیے ہماری زندگی کے نشو و نما کو جو ذرائع اور وسائل درکار ہیں ان پر ہر کوئی پورا پورا حق حاصل ہے اور ان تمام ذرائع اور وسائل کو اسی مقصد کے لیے استعمال کرنا ہمارا تمدنی فرض ہونا چاہیے۔

ترکیب تمدن

انفرادی ہستیاں جب کسی ایک رشتہ میں منسلک ہوتی ہیں تو ان کی مختلف صورتیں پیدا ہو سکتی ہیں، بنظر ان کے سب سے اول مجبوراً ایک خاندان یا قبیلہ کی صورت میں ظہور پذیر ہوتا ہے، یہ جماعت چند افراد کا باہم رشتہ قرابتیہ دایرہ ہونے کا نام ہے اس کا اصل اصول موافقت فطری ہوتی ہے اور یہی اس کے قیام کا باعث ہوتی ہے، اس کا مقصد دراصل بیچارگی و طفولیت کی حفاظت و خبر گیری اور فطری محبت و موافقت کے ساتھ ایک دوسرے سے رلنا و اتحاد ہے، یہ نظام قدرتی طور پر اس خوش اسلوبی سے انجام پاتا ہے کہ کوئی دوسرا نظام ایسا نہیں ہو سکتا، ایام طفولیت یا شیر خوارگی میں جو حفاظت یا خبر گیری والدین کرتے ہیں وہ کوئی بہتر سے بہتر نظام سلطنت بھی نہیں کر سکتا اسی طرح دوستی کا دائرہ جس قدر کم ہوگا اسی قدر اس میں پائیداری اور خلوص زیادہ ہوگا، خاندان کا ایک بزرگ مثل ایک بادشاہ کے

ہوتا ہے اور اس کے خور و شب اس کے احکام کے ماتحت ہوتے ہیں حسب مشورہ خاندان وہ تمام امور کی انجام دہی کے لیے حسب مراتب احکام نافذ کرتا ہے اور اس طرح پر تمام خاندانی کام انجام پاتے ہیں اور وہ فی الواقع تمام معاملات خاندان کے سامنے پیش ہوتے ہیں اگر کوئی مسئلہ متنازع فیہ ہوگا ہے تو وہ ہر دو فریق کے بیان سنکر بزرگ خاندان کے ہاتھوں طے پاتا ہے، سلطنت روم میں ایک بزرگ خاندان کے اختیارات بہت وسیع ہوتے ہیں یہاں تک کہ ایک باپ اپنے بیٹے کو قتل کر سکتا تھا گویا خاندان ایک جمہوریت کا نمونہ ہے گو چھوٹے پیمانے پر ہو مگر اصول بالکل یکساں ہیں اسی طرح چند خاندان سے ملکر جو ایک جماعت بنتی ہے اس کو قوم کہتے ہیں، قوم میں بھی مثل خاندان کے تمام ان حقوق کی بدرجہ اتم پابندی ہوتی ہے تمام قوم کا ایک سردار قرار دیا جاتا ہے اور اسی کے مشورہ و رائے کے مطابق قوم کے تمام مراحل طے پاتے ہیں، ہر فرد قوم کا اخلاقی فرض ہوتا ہے کہ وہ تمدنی فرائض کی پابندی کرے، ایک قوم بحیثیت اپنی ذات کے بقا بلکہ دوسری اقوام کے متحد ہوتی ہے، ہر فردنی دشمنوں سے محافظت اور اندرونی معاملات کی تنظیم اس کا فرض منصبی ہوتا ہے، جب چند اقوام مل جاتی ہیں تو اس سے ایک ملک یا سلطنت کی بنیاد پڑتی ہے اور اس طرح حکومتیں اور سلطنتیں معرض وجود میں آتی ہیں۔

پہلے بیان ہو چکا ہے کہ خاندانی تعلقات کی بنیاد باہمی فطری محبت پر ہوتی ہے، لیکن اس سلسلہ سے قطع نظر کر کے جب ہم کلہو باری زندگی پر مطلق نظر ڈالتے ہیں، تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایک دوسرے کے بالکل برعکس ہیں چونکہ کاروبار میں صرف باہمی معاہدہ ہی شرط ہوتی ہے اس کو کوئی تعلق فطری جذبات سے نہیں ہوتا ہے، وہاں تعلقات مرتبہ ہوتے ہیں، یہاں افسری اور ماتحتی کے تعلقات ہوتے ہیں اگرچہ خاندان میں بھی یہی قائم و محکوم کا رشتہ ہوتا ہے لیکن نوعیت جدا گانہ ہوتی ہے، وہاں تو ایک مربی اپنے کسب متعلقین کی بحیثیت مربی تعلیم و تربیت کرتا ہے، یہاں صرف ایک معاہدہ ہے جس کیلئے وہ ایک خاص کام کے لیے مقرر ہوتا ہے اس لیے ضرورت ہوتی ہے کہ اس کے ایسے تو انین و خصوصیات

دیئے جائیں جن سے ماتحت لوگوں پر تشدد نہ ہو سکے اور حاکم محکوم کو درجہ غلامی تک نہ پہنچا سکیں، زمانہ گذشتہ و حال کا موازنہ ہم کو یہ بتاتا ہے کہ جس قدر زمانہ تمدنی ترقیات میں گامزن نظر آتا ہے اسی قدر خلوص و موانست میں کمی اور محض رسم و رواج میں ترقی و روز افزون ہوتی جاتی ہے، زمانہ سابق میں ایک آقا اور خادم کا باہمی کاروباری تعلق مثل ایک خاندانی تعلق کے ہوتا تھا، جو معاہدہ کاروباری حاکم محکوم میں ہوتا تھا وہ موانست و خلوص کی زنجیر سے مستحکم ہو جاتا تھا، آقا کا اخلاق خادم کے خلوص پر سمست کا کام کرتا تھا، یہی وجہ تھی کہ آقا کا برتاؤ مریبانہ ہوتا تھا، اور خادم کا طرز عمل مودبانہ اور مخلصانہ ہوتا تھا، آقا کی خوشحالی اور نیک نامی سے خادم کو دلی مسرت ہوتی تھی، اور اس پر کسی قسم کی مصیبت خادم کے لیے سوہان روح ہوتی تھی، لیکن فی زمانہ یہ واقعات محض افسانہ ہو کر رہ گئے ہیں، اگر وفا کا خادم اپنے آقاؤں کے لیے اپنی عزیز جانیں تک قربان کر دیتے تھے،

اسی طرح استادوں اور شاگردوں کا برتاؤ مخلصانہ اور مریبانہ ہوتا تھا، شاگرد اپنے اساتذہ کا خیال اپنے والدین سے بھی زیادہ کرتے تھے، ان کے ادب میں اپنی بیہودہی و فلاح تصور کرتے تھے کسی خاص علم کے ماہر استاد کی شاگردی کو اپنا فخر جانتے تھے اور صد ہا کوس کی منازل پاپادہ طے کر کے ان کے پاس پہنچتے تھے اور بالآخر اسکو کڑمان اور افلاطون دوران ہوتے تھے، علمائے سلف کی سوانح اس پر شاہد ہیں کہ وہ پہلے شاگردان رشید کو مثل اپنی اولاد کے تربیت دیتے تھے، اور سچے دل سے چاہتے تھے کہ جو کچھ وہ خود جانتے ہیں وہ سب اپنے شاگردوں کو ذہن نشین کرادیں، یہی وجہ تھی کہ اکثر شاگرد اپنے استاد سے بعض اوقات کسی خاص فن میں زیادہ ماہر ہو جاتے تھے، جن کی قابلیت اور ذہانت پر خود استادوں کو بجا طور پر ناز و فخر ہوتا تھا، اور وہ اس کے ثمرائے ناز ہوتے تھے، تاریخ و کتب سیر کی شاہد ہیں کہ اساتذہ اور شاگردوں میں جو رشتہ ہوتا تھا وہ بیحد خلوص اور موانست پر مبنی ہوتا تھا، ہر خلاف اس کے موجودہ زمانہ میں ہر طالب علم یہ سمجھتا ہے کہ وہ کچھ روپیہ خرچ کرنا ہو،

جس کے بدلے اس کے استاد کا یہ فرض ہے کہ وہ اس کو تعلیم دیدے اور وہ بھی ایک خاص وقت میں نہ پر
اسی طرح استاد یہ خیال کرتے ہیں کہ وہ ایک مقررہ رقم کے عوض ایک محدود زمانہ تک اپنا کچھ حصہ وقت
صرف کر دین بلا لیا اس کے کہ اس کا مقصد اصلی حاصل ہونا فوت نہ ایک دوسرے کا خیال نہ ادب نہ
پاس نہ اخلاص و مودت نتیجہ یہ ہے کہ شاگرد محض ڈگری یا فہم بے عمل ہوتے ہیں

اسکی وجہ یہ ہے کہ جب مربیانہ تعلیق کسی فطری رشتہ محبت پر مبنی نہیں ہوتا تو اس کی قسم کا محض باقی نہیں رہتا بلکہ یہ بھی غائب
رہ جاتی ہے اور جسے حل کر اس کا یہی نتیجہ ہوتا ہے جو اوپر بیان ہوا ہے اب اگر کاروباری تعلقات خالص
معاہدہ نہ حیثیت کے ہونگے تو ایک حد تک نا انصافی کے لیے سد باب ضرور ہو جائے گا اور پھر خود بخود
رفیق و وفاداری اور محبت کے جذبات پیدا ہو جائیں گے لیکن اگر خود معاہدہ بھی محض رسم اور رواج ہوگا
تو اس کا اثر بالکل برعکس ہوگا ضرورت اس امر کی ہے کہ ماتحتی کی سختی اور ناگواری کی صورتوں کے کم کرنے
کے لیے معادنت اور اتحاد عمل یعنی تعامل و تعاون کی صورتیں اختیار کی جائیں تاکہ مودت پیدا ہو

مگر لوگوں کے کاروباری تعلقات کو محض معاہدہ نہ رکھنا ہے تو ان مربیانہ اور مہر دانہ فرائض کو جو افراد کے ہاتھوں
میں نہیں چھوڑے جاسکتے ہیں ایک خاص جماعت کو من حیث المجموع اپنے ذمہ لینا چاہیے اگرچہ یہ کام ایک
مکرمی حکومت کا ہے لیکن اس کو ہر شخص خود انجام دے سکتا ہے مثلاً حفظان صحت کا انتظام و مسائل تعلیمی
کی ذمہ داری عادات کی ردک تمام بصورت حفظ و تقدم اشیاے خور و فی میں میل یا اور قسم کی دھوکہ بازی
کا انسداد اسی طرح وہ لوگ جو محنت و مزدوری کرنے کی قابلیت بھی نہیں رکھتے ان کے لیے ضروریات
زندگی کی فراہمی یہ سب امور تمدنی زندگی کے لیے لازماً انسانیت میں ان تمام امور متذکرہ بالا کو پیش نظر
رکھتے ہوئے ہم اب اس سوال پر غور کرتے ہیں کہ آیا کسی قوم کو انفرادیت کی طرف قدم بڑھانا چاہیے یا اشتراکیت
کی طرف اس مسئلہ پر دو گروہ جدا جدا متقاد مائے رکھتے ہیں جماعت الفلادیہ کا یہ خیال ہے کہ
آا مکان افراد کی آزادی کو قائم رکھنا زیادہ اہم ہے لیکن دوسرا گروہ اشتراکیہ یہ کہتا ہے کہ جتنی

افراد کے افعال کو فلاح عام کے نقطہ نظر سے منضبط اور محدود کرنا ہے لیکن اگر غور کیا جائے تو ان دونوں
مخالف آراء کی تطبیقی اس صورت سے باسانی ممکن ہے کہ توکل کی فلاح بغیر افراد کی فلاح کے ممکن ہے
اور نہ ہر شخص کو انفرادی آزادی بغیر اس شرط کے دی جاسکتی ہے کہ حیثیت مجموعی اس میں کوئی عام فلاح ضرور
لہذا اب سوال جو کرنے کا ہے وہ یہ کہ کن چیزوں میں لوگوں کو زیادہ آزادی دینا سہج ہے اور
کن چیزوں میں ان کے افعال کی نگرانی اور تحدید ضروری ہے ابہر حال زمانہ موجودہ عمومی ترقی کے لئے
اشتراکیت کا زیادہ حامی نظر آتا ہے اور فی الحقیقت یہی اصل تمدن ہے

شکر اللہ علیہ

حصہ اول

مصنف

مولانا عبدالسلام صاحب ندوی

جس میں قدامت کے دور سے لیکر دور جدید تک اردو شاعری کے تمام تاریخی تغیرات و انقلابات کی تفصیل
کی گئی ہے اور ہر دور کے مشہور اساتذہ کے کلام کا باہم موازنہ و مقابلہ کیا گیا ہے کتابت و طباعت اور کاغذ
اوسط ہے ضخامت ۵۴۵ صفحے قیمت للہ

طیچ

دارالمنین اعظم گڑھ

ایک خطبہ علیہ السلام

ابو العلاء معری

کے

متعلق مستشرقین یورپ کی غلطیوں

(۳)

از جناب مولانا محمد بن عبدالعزیز صاحب راجکوٹی ادیب اور فاضل کالج، لاہور

عصیت بہت سے ایسی تفسیر یا فنی منافرت کا نتیجہ ہیں مثلاً

(۱) خوں بہرہ کے غیر معمولی حافظ کے متعلق جو حکایات مشہور ہیں ان کی بلاوجہ تکرار کی ہے

بعض قورایت و روایت ہر دو مہول پر صحیح اترتی ہیں ایک حکایت کے ادوی تو تبریزی ہیں جو ابو العلاء

کے خاص خاص شاگرد ہیں اور انکی بہت عداوت ہے رجال کا یہ قول ہے وکان ثقة فیما یرد وی

تبریزی سے سماعتی صاحب انساب راوی ہیں جو وہ ایک واسطے سے اُن تک پہنچے ہیں وکے ہر ثقافت

ہے اپنی کتاب میں ان سے کہیں زیادہ غیر العقول واقعات اُسی اور امام بخاری کے حافظ کے متعلق نقل

کے ہیں تو کیا مارگو بیوتہ صاحب انکی بھی تکذیب کریں گے

احل اسمی الفی اباء مقصداً معاد لاهل المسعات الاوانل

امت اسلام اور خاصہ عرب جس فطری مزیت پر اقوام عالم کو پیچھے دے سکتے ہیں وہ یہی غیر فطری

لحمہ، لقمہ یعنی کھانا، برا یعنی من البتہ تبریزی صاحب کا یہود شخص کے منہ کا کھانا کھانا کھانا کھانا

ایک خطبہ علیہ السلام

ابو العلاء معری

کے متعلق مستشرقین یورپ کی غلطیوں

(۳)

از جناب مولانا محمد بن عبدالعزیز صاحب راجکوٹی ادیب اور فاضل کالج، لاہور

عصیت بہت سے ایسی تفسیر یا فنی منافرت کا نتیجہ ہیں مثلاً

(۱) خوں بہرہ کے غیر معمولی حافظ کے متعلق جو حکایات مشہور ہیں ان کی بلاوجہ تکرار کی ہے

بعض قورایت و روایت ہر دو مہول پر صحیح اترتی ہیں ایک حکایت کے ادوی تو تبریزی ہیں جو ابو العلاء

کے خاص خاص شاگرد ہیں اور انکی بہت عداوت ہے رجال کا یہ قول ہے وکان ثقة فیما یرد وی

تبریزی سے سماعتی صاحب انساب راوی ہیں جو وہ ایک واسطے سے اُن تک پہنچے ہیں وکے ہر ثقافت

ہے اپنی کتاب میں ان سے کہیں زیادہ غیر العقول واقعات اُسی اور امام بخاری کے حافظ کے متعلق نقل

کے ہیں تو کیا مارگو بیوتہ صاحب انکی بھی تکذیب کریں گے

احل اسمی الفی اباء مقصداً معاد لاهل المسعات الاوانل

امت اسلام اور خاصہ عرب جس فطری مزیت پر اقوام عالم کو پیچھے دے سکتے ہیں وہ یہی غیر فطری

لحمہ، لقمہ یعنی کھانا، برا یعنی من البتہ تبریزی صاحب کا یہود شخص کے منہ کا کھانا کھانا کھانا کھانا

۳۴۷

ابن ابی سہل روایات میں جو ابو العلاء کی اجازت سے بیان سے غیر معمولی واقفیت اور دیکھی کا پتہ دیتے
 ملاحظہ ہو میری تالیف نظر فی الجزم من الزوم و اسلامی روایات کا اس میں کیا قصور آپ اپنی
 حالت میں جو حال کرتے ہیں ان کا حقیقی عکس یہاں دیکھ لیں، ہے یہ گنبد کی صراحتیں کہے دیں
 (۷۸۵۲۹) و دوا و جگہوں پر حضرت نے صحبت کے عشق میں ایسی باتیں لکھی ہیں جنکا یہاں ذکر
 رہا ہر دور کرنا حق قارئین کے وقت کو ضائع کرنا تھا۔

(۲۹) آپ فرماتے ہیں کہ ابو العلاء نے اپنی طویل عزالت (۴۰۰ - ۴۴۹) کو علاوہ تعلیم و تصنیف کے
 شعر کے شغف و ذوق کیلئے میں مگر کہا ہے۔

یہ بات باقی ہے کہ مارکوبہ صاحب نے منور ابو العلاء کو پہچانا ہی نہیں ہے، بیشک ثعالبی نے
 نقل کیا ہے و خطہ ہوتا ہے یقینی نسخہ خطیم پر جس کے الفاظ یہ ہیں کائنات حدیثی ابو الحسن
 ابی العباسی الشاعری و هو من تلمذہ قدیم و واحد یثانی مدۃ ثلاثین سنة قال لقی
 بعدہ بالبحران عجا من العجب سلیت احمی شاعرًا ظل یفا یلمب بالشط نجو النرد
 و لیل خل فی علی فن من الجحد و العزل انہ مگر شاید فی مدۃ ثلاثین سنة کربا کل بھول
 کی وفات سنہ ۴۰۰ میں ہوئی تھی، یعنی ہے کہ اس نے وفات سے پہلے خطہ طیار کیا ہوگا جبکہ
 یہ ہے کہ ابو الحسن الدغنی نے ابو العلاء کو قریباً ۳۰ سال پہلے دیکھا ہو بلکہ اس سے بھی بیشتر ابو العلاء اس
 زمانہ و قافل تھا کہ اپنی عزالت کے قیمتی وقت کو عبث ضائع کرے اور ہوا قافل

جلیہ تذبا و الھی خاطر ہی و سن عیشین حی کافلما نبہ اعتدلا
 اس خطہ میں نمبر ۱ کے بعد تھا مگر ہوا بیان میں ہو گئی،

(۳۰) ۴۴۹ - ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵۷۱ ۱۵۷۲ ۱۵۷۳ ۱۵۷۴ ۱۵۷۵ ۱۵۷۶ ۱۵۷۷ ۱۵۷۸ ۱۵۷۹ ۱۵۸۰ ۱۵۸۱ ۱۵۸۲ ۱۵۸۳ ۱۵۸۴ ۱۵۸۵ ۱۵۸۶ ۱۵۸۷ ۱۵۸۸ ۱۵۸۹ ۱۵۹۰ ۱۵۹۱ ۱۵۹۲ ۱۵۹۳ ۱۵۹۴ ۱۵۹۵ ۱۵۹۶ ۱۵۹۷ ۱۵۹۸ ۱۵۹۹ ۱۶۰۰ ۱۶۰۱ ۱۶۰۲ ۱۶۰۳ ۱۶۰۴ ۱۶۰۵ ۱۶۰۶ ۱۶۰۷ ۱۶۰۸ ۱۶۰۹ ۱۶۱۰ ۱۶۱۱ ۱۶۱۲ ۱۶۱۳ ۱۶۱۴ ۱۶۱۵ ۱۶۱۶ ۱۶۱۷ ۱۶۱۸ ۱۶۱۹ ۱۶۲۰ ۱۶۲۱ ۱۶۲۲ ۱۶۲۳ ۱۶۲۴ ۱۶۲۵ ۱۶۲۶ ۱۶۲۷ ۱۶۲۸ ۱۶۲۹ ۱۶۳۰ ۱۶۳۱ ۱۶۳۲ ۱۶۳۳ ۱۶۳۴ ۱۶۳۵ ۱۶۳۶ ۱۶۳۷ ۱۶۳۸ ۱۶۳۹ ۱۶۴۰ ۱۶۴۱ ۱۶۴۲ ۱۶۴۳ ۱۶۴۴ ۱۶۴۵ ۱۶۴۶ ۱۶۴۷ ۱۶۴۸ ۱۶۴۹ ۱۶۵۰ ۱۶۵۱ ۱۶۵۲ ۱۶۵۳ ۱۶۵۴ ۱۶۵۵ ۱۶۵۶ ۱۶۵۷ ۱۶۵۸ ۱۶۵۹ ۱۶۶۰ ۱۶۶۱ ۱۶۶۲ ۱۶۶۳ ۱۶۶۴ ۱۶۶۵ ۱۶۶۶ ۱۶۶۷ ۱۶۶۸ ۱۶۶۹ ۱۶۷۰ ۱۶۷۱ ۱۶۷۲ ۱۶۷۳ ۱۶۷۴ ۱۶۷۵ ۱۶۷۶ ۱۶۷۷ ۱۶۷۸ ۱۶۷۹ ۱۶۸۰ ۱۶۸۱ ۱۶۸۲ ۱۶۸۳ ۱۶۸۴ ۱۶۸۵ ۱۶۸۶ ۱۶۸۷ ۱۶۸۸ ۱۶۸۹ ۱۶۹۰ ۱۶۹۱ ۱۶۹۲ ۱۶۹۳ ۱۶۹۴ ۱۶۹۵ ۱۶۹۶ ۱۶۹۷ ۱۶۹۸ ۱۶۹۹ ۱۷۰۰ ۱۷۰۱ ۱۷۰۲ ۱۷۰۳ ۱۷۰۴ ۱۷۰۵ ۱۷۰۶ ۱۷۰۷ ۱۷۰۸ ۱۷۰۹ ۱۷۱۰ ۱۷۱۱ ۱۷۱۲ ۱۷۱۳ ۱۷۱۴ ۱۷۱۵ ۱۷۱۶ ۱۷۱۷ ۱۷۱۸ ۱۷۱۹ ۱۷۲۰ ۱۷۲۱ ۱۷۲۲ ۱۷۲۳ ۱۷۲۴ ۱۷۲۵ ۱۷۲۶ ۱۷۲۷ ۱۷۲۸ ۱۷۲۹ ۱۷۳۰ ۱۷۳۱ ۱۷۳۲ ۱۷۳۳ ۱۷۳۴ ۱۷۳۵ ۱۷۳۶ ۱۷۳۷ ۱۷۳۸ ۱۷۳۹ ۱۷۴۰ ۱۷۴۱ ۱۷۴۲ ۱۷۴۳ ۱۷۴۴ ۱۷۴۵ ۱۷۴۶ ۱۷۴۷ ۱۷۴۸ ۱۷۴۹ ۱۷۵۰ ۱۷۵۱ ۱۷۵۲ ۱۷۵۳ ۱۷۵۴ ۱۷۵۵ ۱۷۵۶ ۱۷۵۷ ۱۷۵۸ ۱۷۵۹ ۱۷۶۰ ۱۷۶۱ ۱۷۶۲ ۱۷۶۳ ۱۷۶۴ ۱۷۶۵ ۱۷۶۶ ۱۷۶۷ ۱۷۶۸ ۱۷۶۹ ۱۷۷۰ ۱۷۷۱ ۱۷۷۲ ۱۷۷۳ ۱۷۷۴ ۱۷۷۵ ۱۷۷۶ ۱۷۷۷ ۱۷۷۸ ۱۷۷۹ ۱۷۸۰ ۱۷۸۱ ۱۷۸۲ ۱۷۸۳ ۱۷۸۴ ۱۷۸۵ ۱۷۸۶ ۱۷۸۷ ۱۷۸۸ ۱۷۸۹ ۱۷۹۰ ۱۷۹۱ ۱۷۹۲ ۱۷۹۳ ۱۷۹۴ ۱۷۹۵ ۱۷۹۶ ۱۷۹۷ ۱۷۹۸ ۱۷۹۹ ۱۸۰۰ ۱۸۰۱ ۱۸۰۲ ۱۸۰۳ ۱۸۰۴ ۱۸۰۵ ۱۸۰۶ ۱۸۰۷ ۱۸۰۸ ۱۸۰۹ ۱۸۱۰ ۱۸۱۱ ۱۸۱۲ ۱۸۱۳ ۱۸۱۴ ۱۸۱۵ ۱۸۱۶ ۱۸۱۷ ۱۸۱۸ ۱۸۱۹ ۱۸۲۰ ۱۸۲۱ ۱۸۲۲ ۱۸۲۳ ۱۸۲۴ ۱۸۲۵ ۱۸۲۶ ۱۸۲۷ ۱۸۲۸ ۱۸۲۹ ۱۸۳۰ ۱۸۳۱ ۱۸۳۲ ۱۸۳۳ ۱۸۳۴ ۱۸۳۵ ۱۸۳۶ ۱۸۳۷ ۱۸۳۸ ۱۸۳۹ ۱۸۴۰ ۱۸۴۱ ۱۸۴۲ ۱۸۴۳ ۱۸۴۴ ۱۸۴۵ ۱۸۴۶ ۱۸۴۷ ۱۸۴۸ ۱۸۴۹ ۱۸۵۰ ۱۸۵۱ ۱۸۵۲ ۱۸۵۳ ۱۸۵۴ ۱۸۵۵ ۱۸۵۶ ۱۸۵۷ ۱۸۵

شیء
 (۳۳) دارہ میں جو کہ ابو العلاء شمسہ تک معروہ میں رہا اور پھر بغداد جانے کا ارادہ کیا، اس عمل غلطی
 کذب کے لیے مارگوئیوتہ کا یہ قول جو عربی تواریخ میں بھی بالاتفاق موجود ہے بہت کافی ہے
 ابو العلاء شمسہ معروہ سے بغداد کی طرف روانہ ہوا اور تھیں میں معروہ واپس آگیا،
 (۳۴) دارہ میں لکھتے ہیں کہ سقط کی بہترین شرح خود ابو العلاء کی شرح صنوار السقط ہے اور
 کے شاگرد تبریزی کی شرح بھی لکھی ہے
 اس دعویٰ کی تکذیب کے لیے مارگوئیوتہ کا یہ قول کافی ہے کہ تبریزی کی شرح نہ وہ
 شرح ہے نہ بہترین اور ابن خلدون کا یہ قول کہ ابن السید البطلیوسی کی شرح خود ابو العلاء کی شرح
 بہتر ہے۔

(۳۵) ادب میں لکھتے ہیں کہ ابو العلاء کی وفات سے دس سال پیشتر ناصر خسرو معروہ پہنچا اور
 میں جو کہ ناصر خسرو کی وفات سے گیارہ سال پہلے شمسہ میں معروہ پہنچا اور دونوں قول تناقض میں نیز ناصر خسرو نے میں معروہ پہنچا ملاحظہ
 اس کا سفر نامہ یعنی ابو العلاء کی وفات سے دس سال سات ماہ پیشتر صاحب ذکر ہے کہ میں کہ وہ
 شمسہ میں پہنچا تھا اس سنہ کو اسما اعداد میں لکھا ہے اور پھر اس پر اپنے خیالات دستخط کی
 کی تاریخ کھڑی کی ہیں، سبحان اللہ یہ خوب اس صاحب ذکر سے تو فارسی نہ جاننے کا خود ہی معتر
 مگر مجلس صاحب تو فارسی کے تو پر و فیسر ہے
 (۳۶) افکار میں ہے کہ ابو العلاء کے زیادہ تر رسائل بغداد سے واپس آن کر لکھے گئے ہیں،
 میں نے بہت دور کیا ہے جس طرح بچے مارگوئیوتہ صاحب نے بھی کافی زحمت اٹھائی ہے، مگر

۱۵۵۵ ۱۵۵۴ ۱۵۵۳ ۱۵۵۲ ۱۵۵۱ ۱۵۵۰ ۱۵۴۹ ۱۵۴۸ ۱۵۴۷ ۱۵۴۶ ۱۵۴۵ ۱۵۴۴ ۱۵۴۳ ۱۵۴۲ ۱۵۴۱ ۱۵۴۰ ۱۵۳۹ ۱۵۳۸ ۱۵۳۷ ۱۵۳۶ ۱۵۳۵ ۱۵۳۴ ۱۵۳۳ ۱۵۳۲ ۱۵۳۱ ۱۵۳۰ ۱۵۲۹ ۱۵۲۸ ۱۵۲۷ ۱۵۲۶ ۱۵۲۵ ۱۵۲۴ ۱۵۲۳ ۱۵۲۲ ۱۵۲۱ ۱۵۲۰ ۱۵۱۹ ۱۵۱۸ ۱۵۱۷ ۱۵۱۶ ۱۵۱۵ ۱۵۱۴ ۱۵۱۳ ۱۵۱۲ ۱۵۱۱ ۱۵۱۰ ۱۵۰۹ ۱۵۰۸ ۱۵۰۷ ۱۵۰۶ ۱۵۰۵ ۱۵۰۴ ۱۵۰۳ ۱۵۰۲ ۱۵۰۱ ۱۵۰۰ ۱۴۹۹ ۱۴۹۸ ۱۴۹۷ ۱۴۹۶ ۱۴۹۵ ۱۴۹۴ ۱۴۹۳ ۱۴۹۲ ۱۴۹۱ ۱۴۹۰ ۱۴۸۹ ۱۴۸۸ ۱۴۸۷ ۱۴۸۶ ۱۴۸۵ ۱۴۸۴ ۱۴۸۳ ۱۴۸۲ ۱۴۸۱ ۱۴۸۰ ۱۴۷۹ ۱۴۷۸ ۱۴۷۷ ۱۴۷۶ ۱۴۷۵ ۱۴۷۴ ۱۴۷۳ ۱۴۷۲ ۱۴۷۱ ۱۴۷۰ ۱۴۶۹ ۱۴۶۸ ۱۴۶۷ ۱۴۶۶ ۱۴۶۵ ۱۴۶۴ ۱۴۶۳ ۱۴۶۲ ۱۴۶۱ ۱۴۶۰ ۱۴۵۹ ۱۴۵۸ ۱۴۵۷ ۱۴۵۶ ۱۴۵۵ ۱۴۵۴ ۱۴۵۳ ۱۴۵۲ ۱۴۵۱ ۱۴۵۰ ۱۴۴۹ ۱۴۴۸ ۱۴۴۷ ۱۴۴۶ ۱۴۴۵ ۱۴۴۴ ۱۴۴۳ ۱۴۴۲ ۱۴۴۱ ۱۴۴۰ ۱۴۳۹ ۱۴۳۸ ۱۴۳۷ ۱۴۳۶ ۱۴۳۵ ۱۴۳۴ ۱۴۳۳ ۱۴۳۲ ۱۴۳۱ ۱۴۳۰ ۱۴۲۹ ۱۴۲۸ ۱۴۲۷ ۱۴۲۶ ۱۴۲۵ ۱۴۲۴ ۱۴۲۳ ۱۴۲۲ ۱۴۲۱ ۱۴۲۰ ۱۴۱۹ ۱۴۱۸ ۱۴۱۷ ۱۴۱۶ ۱۴۱۵ ۱۴۱۴ ۱۴۱۳ ۱۴۱۲ ۱۴۱۱ ۱۴۱۰ ۱۴۰۹ ۱۴۰۸ ۱۴۰۷ ۱۴۰۶ ۱۴۰۵ ۱۴۰۴ ۱۴۰۳ ۱۴۰۲ ۱۴۰۱ ۱۴۰۰ ۱۳۹۹ ۱۳۹۸ ۱۳۹۷ ۱۳۹۶ ۱۳۹۵ ۱۳۹۴ ۱۳۹۳ ۱۳۹۲ ۱۳۹۱ ۱۳۹۰ ۱۳۸۹ ۱۳۸۸ ۱۳۸۷ ۱۳۸۶ ۱۳۸۵ ۱۳۸۴ ۱۳۸۳ ۱۳۸۲ ۱۳۸۱ ۱۳۸۰ ۱۳۷۹ ۱۳۷۸ ۱۳۷۷ ۱۳۷۶ ۱۳۷۵ ۱۳۷۴ ۱۳۷۳ ۱۳۷۲ ۱۳۷۱ ۱۳۷۰ ۱۳۶۹ ۱۳۶۸ ۱۳۶۷ ۱۳۶۶ ۱۳۶۵ ۱۳۶۴ ۱۳۶۳ ۱۳۶۲ ۱۳۶۱ ۱۳۶۰ ۱۳۵۹ ۱۳۵۸ ۱۳۵۷ ۱۳۵۶ ۱۳۵۵ ۱۳۵۴ ۱۳۵۳ ۱۳۵۲ ۱۳۵۱ ۱۳۵۰ ۱۳۴۹ ۱۳۴۸ ۱۳۴۷ ۱۳۴۶ ۱۳۴۵ ۱۳۴۴ ۱۳۴۳ ۱۳۴۲ ۱۳۴۱ ۱۳۴۰ ۱۳۳۹ ۱۳۳۸ ۱۳۳۷ ۱۳۳۶ ۱۳۳۵ ۱۳۳۴ ۱۳۳۳ ۱۳۳۲ ۱۳۳۱ ۱۳۳۰ ۱۳۲۹ ۱۳۲۸ ۱۳۲۷ ۱۳۲۶ ۱۳۲۵ ۱۳۲۴ ۱۳۲۳ ۱۳۲۲ ۱۳۲۱ ۱۳۲۰ ۱۳۱۹ ۱۳۱۸ ۱۳۱۷ ۱۳۱۶ ۱۳۱۵ ۱۳۱۴ ۱۳۱۳ ۱۳۱۲ ۱۳۱۱ ۱۳۱۰ ۱۳۰۹ ۱۳۰۸ ۱۳۰۷ ۱۳۰۶ ۱۳۰۵ ۱۳۰۴ ۱۳۰۳ ۱۳۰۲ ۱۳۰۱ ۱۳۰۰ ۱۲۹۹ ۱۲۹۸ ۱۲۹۷ ۱۲۹۶ ۱۲۹۵ ۱۲۹۴ ۱۲۹۳ ۱۲۹۲ ۱۲۹۱ ۱۲۹۰ ۱۲۸۹ ۱۲۸۸ ۱۲۸۷ ۱۲۸۶ ۱۲۸۵ ۱۲۸۴ ۱۲۸۳ ۱۲۸۲ ۱۲۸۱ ۱۲۸۰ ۱۲۷۹ ۱۲۷۸ ۱۲۷۷ ۱۲۷۶ ۱۲۷۵ ۱۲۷۴ ۱۲۷۳ ۱۲۷۲ ۱۲۷۱ ۱۲۷۰ ۱۲۶۹ ۱۲۶۸ ۱۲۶۷ ۱۲۶۶ ۱۲۶۵ ۱۲۶۴ ۱۲۶۳ ۱۲۶۲ ۱۲۶۱ ۱۲۶۰ ۱۲۵۹ ۱۲۵۸ ۱۲۵۷ ۱۲۵۶ ۱۲۵۵ ۱۲۵۴ ۱۲۵۳ ۱۲۵۲ ۱۲۵۱ ۱۲۵۰ ۱۲۴۹ ۱۲۴۸ ۱۲۴۷ ۱۲۴۶ ۱۲۴۵ ۱۲۴۴ ۱۲۴۳ ۱۲۴۲ ۱۲۴۱ ۱۲۴۰ ۱۲۳۹ ۱۲۳۸ ۱۲۳۷ ۱۲۳۶ ۱۲۳۵ ۱۲۳۴ ۱۲۳۳ ۱۲۳۲ ۱۲۳۱ ۱۲۳۰ ۱۲۲۹ ۱۲۲۸ ۱۲۲۷ ۱۲۲۶ ۱۲۲۵ ۱۲۲۴ ۱۲۲۳ ۱۲۲۲ ۱۲۲۱ ۱۲۲۰ ۱۲۱۹ ۱۲۱۸ ۱۲۱۷ ۱۲۱۶ ۱۲۱۵ ۱۲۱۴ ۱۲۱۳ ۱۲۱۲ ۱۲۱۱ ۱۲۱۰ ۱۲۰۹ ۱۲۰۸ ۱۲۰۷ ۱۲۰۶ ۱۲۰۵ ۱۲۰۴ ۱۲۰۳ ۱۲۰۲ ۱۲۰۱ ۱۲۰۰ ۱۱۹۹ ۱۱۹۸ ۱۱۹۷ ۱۱۹۶ ۱۱۹۵ ۱۱۹۴ ۱۱۹۳ ۱۱۹۲ ۱۱۹۱ ۱۱۹۰ ۱۱۸۹ ۱۱۸۸ ۱۱۸۷ ۱۱۸۶ ۱۱۸۵ ۱۱۸۴ ۱۱۸۳ ۱۱۸۲ ۱۱۸۱ ۱۱۸۰ ۱۱۷۹ ۱۱۷۸ ۱۱۷۷ ۱۱۷۶ ۱۱۷۵ ۱۱۷۴ ۱۱۷۳ ۱۱۷۲ ۱۱۷۱ ۱۱۷۰ ۱۱۶۹ ۱۱۶۸ ۱۱۶۷ ۱۱۶۶ ۱۱۶۵ ۱۱۶۴ ۱۱۶۳ ۱۱۶۲ ۱۱۶۱ ۱۱۶۰ ۱۱۵۹ ۱۱۵۸ ۱۱۵۷ ۱۱۵۶ ۱۱۵۵ ۱۱۵۴ ۱۱۵۳ ۱۱۵۲ ۱۱۵۱ ۱۱۵۰ ۱۱۴۹ ۱۱۴۸ ۱۱۴۷ ۱۱۴۶ ۱۱۴۵ ۱۱۴۴ ۱۱۴۳ ۱۱۴۲ ۱۱۴۱ ۱۱۴۰ ۱۱۳۹ ۱۱۳۸ ۱۱۳۷ ۱۱۳۶ ۱۱۳۵ ۱۱۳۴ ۱۱۳۳ ۱۱۳۲ ۱۱۳۱ ۱۱۳۰ ۱۱۲۹ ۱۱۲۸ ۱۱۲۷ ۱۱۲۶ ۱۱۲۵ ۱۱۲۴ ۱۱۲۳ ۱۱۲۲ ۱۱۲۱ ۱۱۲۰ ۱۱۱۹ ۱۱۱۸ ۱۱۱۷ ۱۱۱۶ ۱۱۱۵ ۱۱۱۴ ۱۱۱۳ ۱۱۱۲ ۱۱۱۱ ۱۱۱۰ ۱۱۰۹ ۱۱۰۸ ۱۱۰۷ ۱۱۰۶ ۱۱۰۵ ۱۱۰۴ ۱۱۰۳ ۱۱۰۲ ۱۱۰۱ ۱۱۰۰ ۱۰۹۹ ۱۰۹۸ ۱۰۹۷ ۱۰۹۶ ۱۰۹۵ ۱۰۹۴ ۱۰۹۳ ۱۰۹۲ ۱۰۹۱ ۱۰۹۰ ۱۰۸۹ ۱۰۸۸ ۱۰۸۷ ۱۰۸۶ ۱۰۸۵ ۱۰۸۴ ۱۰۸۳ ۱۰۸۲ ۱۰۸۱ ۱۰۸۰ ۱۰۷۹ ۱۰۷۸ ۱۰۷۷ ۱۰۷۶ ۱۰۷۵ ۱۰۷۴ ۱۰۷۳ ۱۰۷۲ ۱۰۷۱ ۱۰۷۰ ۱۰۶۹ ۱۰۶۸ ۱۰۶۷ ۱۰۶۶ ۱۰۶۵ ۱۰۶۴ ۱۰۶۳ ۱۰۶۲ ۱۰۶۱ ۱۰۶۰ ۱۰۵۹ ۱۰۵۸ ۱۰۵۷ ۱۰۵۶ ۱۰۵۵ ۱۰۵۴ ۱۰۵۳ ۱۰۵۲ ۱۰۵۱ ۱۰۵۰ ۱۰۴۹ ۱۰۴۸ ۱۰۴۷ ۱۰۴۶ ۱۰۴۵ ۱۰۴۴ ۱۰۴۳ ۱۰۴۲ ۱۰۴۱ ۱۰۴۰ ۱۰۳۹ ۱۰۳۸ ۱۰۳۷ ۱۰۳۶ ۱۰۳۵ ۱۰۳۴ ۱۰۳۳ ۱۰۳۲ ۱۰۳۱ ۱۰۳۰ ۱۰۲۹ ۱۰۲۸ ۱۰۲۷ ۱۰۲۶ ۱۰۲۵ ۱۰۲۴ ۱۰۲۳ ۱۰۲۲ ۱۰۲۱ ۱۰۲۰ ۱۰۱۹ ۱۰۱۸ ۱۰۱۷ ۱۰۱۶ ۱۰۱۵ ۱۰۱۴ ۱۰۱۳ ۱۰۱۲ ۱۰۱۱ ۱۰۱۰ ۱۰۰۹ ۱۰۰۸ ۱۰۰۷ ۱۰۰۶ ۱۰۰۵ ۱۰۰۴ ۱۰۰۳ ۱۰۰۲ ۱۰۰۱ ۱۰۰۰ ۹۹۹ ۹۹۸ ۹۹۷ ۹۹۶ ۹۹۵ ۹۹۴ ۹۹۳ ۹۹۲ ۹۹۱ ۹۹۰ ۹۸۹ ۹۸۸ ۹۸۷ ۹۸۶ ۹۸۵ ۹۸۴ ۹۸۳ ۹۸۲ ۹۸۱ ۹۸۰ ۹۷۹ ۹۷۸ ۹۷۷ ۹۷۶ ۹۷۵ ۹۷۴ ۹۷۳ ۹۷۲ ۹۷۱ ۹۷۰ ۹۶۹ ۹۶۸ ۹۶۷ ۹۶۶ ۹۶۵ ۹۶۴ ۹۶۳ ۹۶۲ ۹۶۱ ۹۶۰ ۹۵۹ ۹۵۸ ۹۵۷ ۹۵۶ ۹۵۵ ۹۵۴ ۹۵۳ ۹۵۲ ۹۵۱ ۹۵۰ ۹۴۹ ۹۴۸ ۹۴۷ ۹۴۶ ۹۴۵ ۹۴۴ ۹۴۳ ۹۴۲ ۹۴۱ ۹۴۰ ۹۳۹ ۹۳۸ ۹۳۷ ۹۳۶ ۹۳۵ ۹۳۴ ۹۳۳ ۹۳۲ ۹۳۱ ۹۳۰ ۹۲۹ ۹۲۸ ۹۲۷ ۹۲۶ ۹۲۵ ۹۲۴ ۹۲۳ ۹۲۲ ۹۲۱ ۹۲۰ ۹۱۹ ۹۱۸ ۹۱۷ ۹۱۶ ۹۱۵ ۹۱۴ ۹۱۳ ۹۱۲ ۹۱۱ ۹۱۰ ۹۰۹ ۹۰۸ ۹۰۷ ۹۰۶ ۹۰۵ ۹۰۴ ۹۰۳ ۹۰۲ ۹۰۱ ۹۰۰ ۸۹۹ ۸۹۸ ۸۹۷ ۸۹۶ ۸۹۵ ۸۹۴ ۸۹۳ ۸۹۲ ۸۹۱ ۸۹۰ ۸۸۹ ۸۸۸ ۸۸۷ ۸۸۶ ۸۸۵ ۸۸۴ ۸۸۳ ۸۸۲ ۸۸۱ ۸۸۰ ۸۷۹ ۸۷۸ ۸۷۷ ۸۷۶ ۸۷۵ ۸۷۴ ۸۷۳ ۸۷۲ ۸۷۱ ۸۷۰ ۸۶۹ ۸۶۸ ۸۶۷ ۸۶۶ ۸۶۵ ۸۶۴ ۸۶۳ ۸۶۲ ۸۶۱ ۸۶۰ ۸۵۹ ۸۵۸ ۸۵۷ ۸۵۶ ۸۵۵ ۸۵۴ ۸۵۳ ۸۵۲ ۸۵۱ ۸۵۰ ۸۴۹ ۸۴۸ ۸۴۷ ۸۴۶ ۸۴۵ ۸۴۴ ۸۴۳ ۸۴۲ ۸۴۱ ۸۴۰ ۸۳۹ ۸۳۸ ۸۳۷ ۸۳۶ ۸۳۵ ۸۳۴ ۸۳۳ ۸۳۲ ۸۳۱ ۸۳۰ ۸۲۹ ۸۲۸ ۸۲۷ ۸۲۶ ۸۲۵ ۸۲۴ ۸۲۳ ۸۲۲ ۸۲۱ ۸۲۰ ۸۱۹ ۸۱۸ ۸۱۷ ۸۱۶ ۸۱۵ ۸۱۴ ۸۱۳ ۸۱۲ ۸۱۱ ۸۱۰ ۸۰۹ ۸۰۸ ۸۰۷ ۸۰۶ ۸۰۵ ۸۰۴ ۸۰۳ ۸۰۲ ۸۰۱ ۸۰۰ ۷۹۹ ۷۹۸ ۷۹۷ ۷۹۶ ۷۹۵ ۷۹۴ ۷۹۳ ۷۹۲ ۷۹۱ ۷۹۰ ۷۸۹ ۷۸۸ ۷۸۷ ۷۸۶ ۷۸۵ ۷۸۴ ۷۸۳ ۷۸۲ ۷۸۱ ۷۸۰ ۷۷۹ ۷۷۸ ۷۷۷ ۷۷۶ ۷۷۵ ۷۷۴ ۷۷۳ ۷۷۲ ۷۷۱ ۷۷۰ ۷۶۹ ۷۶۸ ۷۶۷ ۷۶۶ ۷۶۵ ۷۶۴ ۷۶۳ ۷۶۲ ۷۶۱ ۷۶۰ ۷۵۹ ۷۵۸ ۷۵۷ ۷۵۶ ۷۵۵ ۷۵۴ ۷۵۳ ۷۵۲ ۷۵۱ ۷۵۰ ۷۴۹ ۷۴۸ ۷۴۷ ۷۴۶ ۷۴۵ ۷۴۴ ۷۴۳ ۷۴۲ ۷۴۱ ۷۴۰ ۷۳۹ ۷۳۸ ۷۳۷ ۷۳۶ ۷۳۵ ۷۳۴ ۷۳۳ ۷۳۲ ۷۳۱ ۷۳۰ ۷۲۹ ۷۲۸ ۷۲۷ ۷۲۶ ۷۲۵ ۷۲۴ ۷۲۳ ۷۲۲ ۷۲۱ ۷۲۰ ۷۱۹ ۷۱۸ ۷۱۷ ۷۱۶ ۷۱۵ ۷۱۴ ۷۱۳ ۷۱۲ ۷۱۱ ۷۱۰ ۷۰۹ ۷۰۸ ۷۰۷ ۷۰۶ ۷۰۵ ۷۰۴ ۷۰۳ ۷۰۲ ۷۰۱ ۷۰۰ ۶۹۹ ۶۹۸ ۶۹۷ ۶۹۶ ۶۹۵ ۶۹۴ ۶۹۳ ۶۹۲ ۶۹۱ ۶۹۰ ۶۸۹ ۶۸۸ ۶۸۷ ۶۸۶ ۶۸۵ ۶۸۴ ۶۸۳ ۶۸۲ ۶۸۱ ۶۸۰ ۶۷۹ ۶۷۸ ۶۷۷ ۶۷۶ ۶۷۵ ۶۷۴ ۶۷۳ ۶۷۲ ۶۷۱ ۶۷۰ ۶۶۹ ۶۶۸ ۶۶۷ ۶۶۶ ۶۶۵ ۶۶۴ ۶۶۳ ۶۶۲ ۶۶۱ ۶۶۰ ۶۵۹ ۶۵۸ ۶۵۷ ۶۵۶ ۶۵۵ ۶۵۴ ۶۵۳ ۶۵۲ ۶۵۱ ۶۵۰ ۶۴۹ ۶۴۸ ۶۴۷ ۶۴۶ ۶۴۵ ۶۴۴ ۶۴۳ ۶۴۲ ۶۴۱ ۶۴۰ ۶۳۹ ۶۳۸ ۶۳۷ ۶۳۶ ۶۳۵ ۶۳۴ ۶۳۳ ۶۳۲ ۶۳۱ ۶۳۰ ۶۲۹ ۶۲۸ ۶۲۷ ۶۲۶ ۶۲۵ ۶۲۴ ۶۲۳ ۶۲۲ ۶۲۱ ۶۲۰ ۶۱۹ ۶۱۸ ۶۱۷ ۶۱۶ ۶۱۵ ۶۱۴ ۶۱۳ ۶۱۲ ۶۱۱ ۶۱۰ ۶۰۹ ۶۰۸ ۶۰۷ ۶۰۶ ۶۰۵ ۶۰۴ ۶۰۳ ۶۰۲ ۶۰۱ ۶۰۰ ۵۹۹ ۵۹۸ ۵۹۷ ۵۹۶ ۵۹۵ ۵۹۴ ۵۹۳ ۵۹۲ ۵۹۱ ۵۹۰ ۵۸۹ ۵۸۸ ۵۸۷ ۵۸۶ ۵۸۵ ۵۸۴ ۵۸۳ ۵۸۲ ۵۸۱ ۵۸۰ ۵۷۹ ۵۷۸ ۵۷۷ ۵۷۶ ۵۷۵ ۵۷۴ ۵۷۳ ۵۷۲ ۵۷۱ ۵۷۰ ۵۶۹ ۵۶۸ ۵۶۷ ۵۶۶ ۵۶۵ ۵۶۴ ۵۶۳ ۵۶۲ ۵۶۱ ۵۶۰ ۵۵۹ ۵۵۸ ۵۵۷ ۵۵۶ ۵۵۵ ۵۵۴ ۵۵۳ ۵۵۲ ۵۵۱ ۵۵۰ ۵۴۹ ۵۴۸ ۵۴۷ ۵۴۶ ۵۴۵ ۵۴۴ ۵۴۳ ۵۴۲ ۵۴۱ ۵۴۰ ۵۳۹ ۵۳۸ ۵۳۷ ۵۳۶ ۵۳۵ ۵۳۴ ۵۳۳ ۵۳۲ ۵۳۱ ۵۳۰ ۵۲۹ ۵۲۸ ۵۲۷ ۵۲۶ ۵۲۵ ۵۲۴ ۵۲۳ ۵۲۲ ۵۲۱ ۵۲۰ ۵۱۹ ۵۱۸ ۵۱۷ ۵۱۶ ۵۱۵ ۵۱۴ ۵۱۳ ۵۱۲ ۵۱۱ ۵۱۰ ۵۰۹ ۵۰۸ ۵۰۷ ۵۰۶ ۵۰۵ ۵۰۴ ۵۰۳ ۵۰۲ ۵۰۱ ۵۰۰ ۴۹۹ ۴۹۸ ۴۹۷ ۴۹۶ ۴۹۵ ۴۹۴ ۴۹۳ ۴۹۲ ۴۹۱ ۴۹۰ ۴۸۹ ۴۸۸ ۴۸۷ ۴۸۶ ۴۸۵ ۴۸۴ ۴۸۳ ۴۸۲ ۴۸۱ ۴۸۰ ۴۷۹ ۴۷۸ ۴۷۷ ۴۷۶ ۴۷۵ ۴۷۴ ۴۷۳ ۴۷۲ ۴۷۱ ۴۷۰ ۴۶۹ ۴۶۸ ۴۶۷ ۴۶۶ ۴۶۵ ۴۶۴ ۴۶۳ ۴۶۲ ۴۶۱ ۴۶۰ ۴۵۹ ۴۵۸ ۴۵۷ ۴۵۶ ۴۵۵ ۴۵۴ ۴۵۳ ۴۵۲ ۴۵۱ ۴۵۰ ۴۴۹ ۴۴۸ ۴۴۷ ۴۴۶ ۴۴۵ ۴۴۴ ۴۴۳ ۴۴۲ ۴۴۱ ۴۴۰ ۴۳۹ ۴۳۸ ۴۳۷ ۴۳۶ ۴۳۵ ۴۳۴ ۴۳۳ ۴۳۲ ۴۳۱ ۴۳۰ ۴۲۹ ۴۲۸ ۴۲۷ ۴۲۶ ۴۲۵ ۴۲۴ ۴۲۳ ۴۲۲ ۴۲۱ ۴۲۰ ۴۱۹ ۴۱۸ ۴۱۷ ۴۱۶ ۴۱۵ ۴۱۴ ۴۱۳ ۴۱۲ ۴۱۱ ۴۱۰ ۴۰۹ ۴۰۸ ۴۰۷ ۴۰۶ ۴۰۵ ۴۰۴ ۴۰۳ ۴۰۲ ۴۰۱ ۴۰۰ ۳۹۹ ۳۹۸ ۳۹۷ ۳۹۶ ۳۹۵ ۳۹۴ ۳۹۳ ۳۹۲ ۳۹۱ ۳۹۰ ۳۸۹ ۳۸۸ ۳۸۷ ۳۸۶ ۳۸۵ ۳۸۴ ۳۸۳ ۳۸۲ ۳۸۱ ۳۸۰ ۳۷۹ ۳۷۸ ۳۷۷ ۳۷۶ ۳۷۵ ۳۷۴ ۳۷۳ ۳۷۲ ۳۷۱ ۳۷۰ ۳۶۹ ۳۶۸ ۳۶۷ ۳۶۶ ۳۶۵ ۳۶۴ ۳۶۳ ۳۶۲ ۳۶۱ ۳۶۰ ۳۵۹ ۳۵۸ ۳۵۷ ۳۵۶ ۳۵۵ ۳۵۴ ۳۵۳ ۳۵۲ ۳۵۱ ۳۵۰ ۳۴۹ ۳۴۸ ۳۴۷ ۳۴۶ ۳۴۵ ۳۴۴ ۳۴۳ ۳۴۲ ۳۴۱ ۳۴۰ ۳۳۹ ۳۳۸ ۳۳۷ ۳۳۶ ۳۳۵ ۳۳۴ ۳۳۳ ۳۳۲ ۳۳۱ ۳۳۰ ۳۲۹ ۳۲۸ ۳۲۷ ۳۲۶ ۳۲۵ ۳۲۴ ۳۲۳ ۳۲۲ ۳۲۱ ۳۲۰ ۳۱۹ ۳۱۸ ۳۱۷ ۳۱۶ ۳۱۵ ۳۱۴ ۳۱۳ ۳۱۲ ۳۱۱ ۳۱۰ ۳۰۹ ۳۰۸ ۳۰۷ ۳۰۶ ۳۰۵ ۳۰۴ ۳۰۳ ۳۰۲ ۳۰۱ ۳۰۰ ۲۹۹ ۲۹۸ ۲۹۷ ۲۹۶ ۲۹۵ ۲۹۴ ۲۹۳ ۲۹۲ ۲۹۱ ۲۹۰ ۲۸۹ ۲۸۸ ۲۸۷ ۲۸۶ ۲۸۵ ۲۸۴ ۲۸۳ ۲۸۲ ۲۸۱ ۲۸۰ ۲۷۹ ۲۷۸ ۲۷۷ ۲۷۶ ۲۷۵ ۲۷۴ ۲۷۳ ۲۷۲ ۲۷۱ ۲۷۰ ۲۶۹ ۲۶۸ ۲۶۷ ۲۶۶ ۲۶۵ ۲۶۴ ۲۶۳ ۲۶۲ ۲۶۱ ۲۶۰ ۲۵۹ ۲۵۸ ۲۵۷ ۲۵۶ ۲۵۵ ۲۵۴ ۲۵۳ ۲۵۲ ۲۵۱ ۲۵۰ ۲۴۹ ۲۴۸ ۲۴۷ ۲۴۶ ۲۴۵ ۲۴۴ ۲۴۳ ۲۴۲ ۲۴۱ ۲۴۰ ۲۳۹ ۲۳۸ ۲۳۷ ۲۳۶ ۲۳۵ ۲۳۴ ۲۳۳ ۲۳۲ ۲۳۱ ۲۳۰ ۲۲۹ ۲۲۸ ۲۲۷ ۲۲۶ ۲۲۵ ۲۲۴ ۲۲۳ ۲۲۲ ۲۲۱ ۲۲۰ ۲۱۹ ۲۱۸ ۲۱۷ ۲۱۶ ۲۱۵ ۲۱۴ ۲۱۳ ۲۱۲ ۲۱۱ ۲۱۰ ۲۰۹ ۲۰۸ ۲۰۷ ۲۰۶ ۲۰۵ ۲۰۴ ۲۰۳ ۲۰۲ ۲۰۱ ۲۰۰ ۱۹۹ ۱۹۸ ۱۹۷ ۱۹۶ ۱۹۵ ۱۹۴ ۱۹۳ ۱۹۲ ۱۹۱ ۱۹۰ ۱۸۹ ۱۸۸ ۱۸۷ ۱۸۶ ۱۸۵ ۱۸۴ ۱۸۳ ۱۸۲ ۱۸۱ ۱۸۰ ۱۷۹ ۱۷۸ ۱۷۷ ۱۷۶ ۱۷۵ ۱۷۴ ۱۷۳ ۱۷۲ ۱۷۱ ۱۷۰ ۱۶۹ ۱۶۸ ۱۶۷ ۱۶۶ ۱۶۵ ۱۶۴ ۱۶۳ ۱۶۲ ۱۶۱ ۱۶۰ ۱۵۹ ۱۵۸ ۱۵۷ ۱۵۶ ۱۵۵ ۱۵۴ ۱۵۳ ۱۵۲ ۱۵۱ ۱۵۰ ۱۴۹ ۱۴۸ ۱۴۷ ۱۴۶ ۱۴۵ ۱۴۴ ۱۴۳ ۱۴۲ ۱۴۱ ۱۴۰ ۱۳۹ ۱۳۸ ۱۳۷ ۱۳۶ ۱۳۵ ۱۳۴ ۱۳۳ ۱۳۲ ۱۳۱ ۱۳۰ ۱۲۹ ۱۲۸ ۱۲۷ ۱۲۶ ۱۲۵ ۱۲۴ ۱۲۳ ۱۲۲ ۱۲۱ ۱۲۰ ۱۱۹ ۱۱۸ ۱۱۷ ۱۱۶ ۱۱۵ ۱۱۴ ۱۱۳ ۱۱۲ ۱۱۱ ۱۱۰ ۱۰۹ ۱۰۸ ۱۰۷ ۱۰۶ ۱۰۵ ۱۰۴ ۱۰۳ ۱۰۲ ۱۰۱ ۱۰۰ ۹۹ ۹۸ ۹۷ ۹۶ ۹۵ ۹۴ ۹۳ ۹۲ ۹۱ ۹۰ ۸۹ ۸۸ ۸۷ ۸۶ ۸۵ ۸۴ ۸۳ ۸۲ ۸۱ ۸۰ ۷۹ ۷۸ ۷۷ ۷۶ ۷۵ ۷۴ ۷۳ ۷۲ ۷۱ ۷۰ ۶۹ ۶۸ ۶۷ ۶۶ ۶۵ ۶۴ ۶۳ ۶۲ ۶۱ ۶۰ ۵۹ ۵۸ ۵۷ ۵۶ ۵۵ ۵۴ ۵۳ ۵۲ ۵۱ ۵۰ ۴۹ ۴۸ ۴۷ ۴۶ ۴۵ ۴۴ ۴۳ ۴۲ ۴۱ ۴۰ ۳۹ ۳۸ ۳۷ ۳۶ ۳۵ ۳۴ ۳۳ ۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵

من خفت باملك استطيت نجية عادت لبيرك مثل قوس الباري
 فاذا اوردت منى فتايات المني ملقى جلا لى الحيا آ كيا
 كولى صبح الذوق آدمى ان ربات كور حكره بنين كمر سكتا كبر العلاء اصل حج كات
 ان لمعور سيرة طار ولبها ورجا عنى وما سمعوا من صالح دفعوا
 حتم اذا سمعوا خيرا ذكرت به وان ذكرت بشئ عندهم اذنوا
 بان ابو العلاء ان حجاج كاسحت دشمن تهاجج كركے اپنے اعمال قبور كى فهرست مين كده
 اما كركے كركے

بعد ما حج واستلم

مطابقين حجاج كے بد قرو كى زبان سے ايك لامية كها ہے جو پست همترن كو بيت يقين
 كى كوت ان الفاومين كركه كيان ليكر اٹھا ہے

وسريت تحت المذخات همار سالهن ا لها
 فى قبة ترجى الى البيت الحرام لعا لها
 تبغى بمكة حاجة قد سالعنير ما لها
 حق قضيت لوانها سبعا و تسرست جبالها
 وتجهت عند صبا حها ومسانها اهلها
 تنجسها الملك الذى من الملوك جلالها

...
 ...
 ...
 ...

(۴۲) مارگو ليون كركا ہے كركو العلاء نے قرآن كا چيلنج منظور كركيا ہے اور نكلن آداب مين كركو العلاء
 كو قرآن كے كلام الهى ہونے مين كلام تھا اسي بنا پر خود كے چيلنج كو اس نے منظور كركيا اور ايك برابر كى كركا
 طيار كى ان كے علاوہ براون نے شريرى ہشترى آت پر شيان مين بھى اس خيال كو دھرايا ہے اور اصل
 مين يہ زعم فاسد گولڈ زمير نے زيڈ ڈى ايم جى كے مضمون كے ذريعہ تمام يورپ مين پھونك ديا ہے جبكہ
 اپنے مضمون مطبوعہ معارف فرورى ششم مين پورا پورا رد كركچكے مين مگر بيان ہم خود ابو العلاء كى شہادت
 در ۲۲۰ قرآن كے اعجاز كے متعلق نقل كرتے مين جو الفصول كى تصنيف كے قريباً دس پندرہ سال بعد
 كى ہے ہر ملحد اور مسلم اور كركو اور راہر وكا اس بات پر اجماع ہے كركا اس كتاب نے جو محمد صلعم خدا كى
 طرف سے لائے مين اپنے اعجاز كے ذريعہ سب كو مبھوت كرك ديا ہے الخ

(۴۳-۴۶) مارگو ليون كركو كركو التاريخ الاسلام راوى ہے كركب ابو العلاء (۳۲۰ھ مين) شام
 كى رحلت سے واپس آيا تو اسے ايك وقف مين سے سالانہ ۳۰ دينار ملنے لگے مگر وہ بھى كے اپنے الفا
 يہ مين الہ وقف يحصل منه فى العام مئى ثلثين دينارا قدس منها لمن يحده صله المنصف
 واقف انہ عور من فى الوقت المذكور من جهة امير حلب فاض الى بغداد
 نكلن نے دو جگہ اسي طرح لکھا ہے مگر آداب مين اتنا اور اضافہ ہے كركا اسكى بجز ان ۳۰ دينارون كے
 اور كوئى آمدنى نہ تھى اور افكار مين يہ ہے كركا شايد اسكى كچھ اور بھى آمدنى ہوگى جو اس كو بصيغہ تعليم مل
 ہوتى ہو، ظاہر ہے كركيہ دونون قول صريحاً متناقض مين مگر اس سے بڑھكر حيرت انگيز يہ تناقض ہج
 كركو خود افكار شامى مين لکھتے مين كركا اس كو اپنے تلامذہ سے معتد بہ رقوم ملتى تھين، پہلے حوالہ افكار مين
 "شايد" اور "كچھ" يہ دو مريض لفظ تھے اور دوسرے مين انكى بجائے "معتد بہ كا زبردست لفظ ہے"
 حالانكہ دونون حوالے ايك ہی كتاب كے مين، در حقيقت يہ مارگو ليون كركيہ كى تقليد ہے جو كھتے مين كركيہ

۳۲۲ھ ۳۱۸ھ انفوزان ۱۵۹ھ ۱۵۸ھ ۱۵۷ھ ۱۵۶ھ ۱۵۵ھ ۱۵۴ھ ۱۵۳ھ ۱۵۲ھ ۱۵۱ھ ۱۵۰ھ ۱۴۹ھ ۱۴۸ھ ۱۴۷ھ ۱۴۶ھ ۱۴۵ھ ۱۴۴ھ ۱۴۳ھ ۱۴۲ھ ۱۴۱ھ ۱۴۰ھ ۱۳۹ھ ۱۳۸ھ ۱۳۷ھ ۱۳۶ھ ۱۳۵ھ ۱۳۴ھ ۱۳۳ھ ۱۳۲ھ ۱۳۱ھ ۱۳۰ھ ۱۲۹ھ ۱۲۸ھ ۱۲۷ھ ۱۲۶ھ ۱۲۵ھ ۱۲۴ھ ۱۲۳ھ ۱۲۲ھ ۱۲۱ھ ۱۲۰ھ ۱۱۹ھ ۱۱۸ھ ۱۱۷ھ ۱۱۶ھ ۱۱۵ھ ۱۱۴ھ ۱۱۳ھ ۱۱۲ھ ۱۱۱ھ ۱۱۰ھ ۱۰۹ھ ۱۰۸ھ ۱۰۷ھ ۱۰۶ھ ۱۰۵ھ ۱۰۴ھ ۱۰۳ھ ۱۰۲ھ ۱۰۱ھ ۱۰۰ھ ۹۹ھ ۹۸ھ ۹۷ھ ۹۶ھ ۹۵ھ ۹۴ھ ۹۳ھ ۹۲ھ ۹۱ھ ۹۰ھ ۸۹ھ ۸۸ھ ۸۷ھ ۸۶ھ ۸۵ھ ۸۴ھ ۸۳ھ ۸۲ھ ۸۱ھ ۸۰ھ ۷۹ھ ۷۸ھ ۷۷ھ ۷۶ھ ۷۵ھ ۷۴ھ ۷۳ھ ۷۲ھ ۷۱ھ ۷۰ھ ۶۹ھ ۶۸ھ ۶۷ھ ۶۶ھ ۶۵ھ ۶۴ھ ۶۳ھ ۶۲ھ ۶۱ھ ۶۰ھ ۵۹ھ ۵۸ھ ۵۷ھ ۵۶ھ ۵۵ھ ۵۴ھ ۵۳ھ ۵۲ھ ۵۱ھ ۵۰ھ ۴۹ھ ۴۸ھ ۴۷ھ ۴۶ھ ۴۵ھ ۴۴ھ ۴۳ھ ۴۲ھ ۴۱ھ ۴۰ھ ۳۹ھ ۳۸ھ ۳۷ھ ۳۶ھ ۳۵ھ ۳۴ھ ۳۳ھ ۳۲ھ ۳۱ھ ۳۰ھ ۲۹ھ ۲۸ھ ۲۷ھ ۲۶ھ ۲۵ھ ۲۴ھ ۲۳ھ ۲۲ھ ۲۱ھ ۲۰ھ ۱۹ھ ۱۸ھ ۱۷ھ ۱۶ھ ۱۵ھ ۱۴ھ ۱۳ھ ۱۲ھ ۱۱ھ ۱۰ھ ۹ھ ۸ھ ۷ھ ۶ھ ۵ھ ۴ھ ۳ھ ۲ھ ۱ھ

یہ بات کوئی خلاف عادت نہیں کہ دور دراز کے طلبہ اپنے استاد کو اپنی عقیدت کا شوق ثبوت دینے بہتر
 واپس نہ جاتے ہوں پھر مارگو یوتو ایک اور جگہ لکھتے ہیں کہ ابو العلاء کی تعلیم قدرتی طور پر طلبی کی زندگی کیلئے طبعی
 تھی ایک اور جگہ ہے کہ ہر چند ابو العلاء بار بار یہ خیال دہراتا ہے کہ اسکی نظمیں صمد کی طبع میں نہیں جیا
 کیلیں پھر ذکر کر رہے ہیں کہ سقط کا پہلا قصیدہ سعید الدولہ فیروز سیف الدولہ کی مرج
 میں ہے یعنی گویا بقول مارگو یوتو یہ قصیدہ ابو العلاء کے طالب زر ہونے کی اہل شہادت ہے
 مارگو یوتو بہت بیاب نظر آتے ہیں کہ کسی طرح ابو العلاء کو طالع شعرا کی صف میں لاکھڑا کریں
 جو تحقیق یہ ہے کہ مذکورہ بالا رقم ۲ دینا رقی جبکہ بیشتر حصہ نہ کہ نصف اوس کا خادم ایجا تھا
 بتصریح ابو العلاء میں برخلاف ذہبی کے یہ کوٹھا کہ یہ قلیل رقم اس کو بغداد سے واپس ہونے کے بعد ملتی
 تھی کہ خود ابو العلاء نے بخا اس دور کا اعتدال کرتا ہے کہ سفر بغداد سے پہلے وہ کچھ شردست رکھتا تھا اور
 ظاہر ہے کہ وہ اپنے کو ثروت سے نہیں تعبیر کیا جاسکتا مگر مارگو یوتو اور نکلسن کی یہ اپنی ایجاد ہے
 کہ ہر چہ رقم اسکو رحلت شام کے بعد ملے لیکن ذہبی کی عبارت ہرگز اس مفہوم پر نہیں دلالت
 کرتی بلکہ بظاہر اس رحلت سے پہلے ہی اس کو مذکورہ رقم ملتی ہوگی

یہی بیات کہ اسے اپنے طلبہ سے کوئی اجرت ملتی ہو تو یہ حکم عادات مشرق اور حالات ابو العلاء
 سے ناواقف ہونے کی دلیل ہے کیا ابو العلاء ان دونوں کی طرح کیمبرج اور اکسفورڈ کا کوئی پڑھنے
 تھا یا مشرق شائقین کو یونین پر پڑھاتا پڑھاتا نہیں بلکہ ابو العلاء ان اپنے طلبہ کی امداد کیا کرتا تھا
 ذہبی راوی ہیں کہ وہ ان طلبہ سے جو اسکی طرف رحلت کر کے آتے یہ عذر کیا کرتا کہ وہ بے لپساعت
 ہے اور معرکہ کے متحمل ہوگ تو غفل کے لیے مشہور ہی ہیں اور اس بات پر اسکو سخت تأسف تھا کہ ان

لحم مائہ ۱۰۰۰، نجم الادب ۱۰۱۰، سقط مع تویر ۱۱۹۰ میری بغداد سے واپسی کا باعث حالات والدہ اور
 فقدان ثروت تھا خدا نے دونوں کو میری واپسی سے پہلے زندہ رکھا مگر اوس کے بعد دونوں پر موت کا حکم تھا گویا ۱۲۰

یہ بات کوئی خلاف عادت نہیں کہ دور دراز کے طلبہ اپنے استاد کو اپنی عقیدت کا شوق ثبوت دینے بہتر
 واپس نہ جاتے ہوں پھر مارگو یوتو ایک اور جگہ لکھتے ہیں کہ ابو العلاء کی تعلیم قدرتی طور پر طلبی کی زندگی کیلئے طبعی
 تھی ایک اور جگہ ہے کہ ہر چند ابو العلاء بار بار یہ خیال دہراتا ہے کہ اسکی نظمیں صمد کی طبع میں نہیں جیا
 کیلیں پھر ذکر کر رہے ہیں کہ سقط کا پہلا قصیدہ سعید الدولہ فیروز سیف الدولہ کی مرج
 میں ہے یعنی گویا بقول مارگو یوتو یہ قصیدہ ابو العلاء کے طالب زر ہونے کی اہل شہادت ہے
 مارگو یوتو بہت بیاب نظر آتے ہیں کہ کسی طرح ابو العلاء کو طالع شعرا کی صف میں لاکھڑا کریں
 جو تحقیق یہ ہے کہ مذکورہ بالا رقم ۲ دینا رقی جبکہ بیشتر حصہ نہ کہ نصف اوس کا خادم ایجا تھا
 بتصریح ابو العلاء میں برخلاف ذہبی کے یہ کوٹھا کہ یہ قلیل رقم اس کو بغداد سے واپس ہونے کے بعد ملتی
 تھی کہ خود ابو العلاء نے بخا اس دور کا اعتدال کرتا ہے کہ سفر بغداد سے پہلے وہ کچھ شردست رکھتا تھا اور
 ظاہر ہے کہ وہ اپنے کو ثروت سے نہیں تعبیر کیا جاسکتا مگر مارگو یوتو اور نکلسن کی یہ اپنی ایجاد ہے
 کہ ہر چہ رقم اسکو رحلت شام کے بعد ملے لیکن ذہبی کی عبارت ہرگز اس مفہوم پر نہیں دلالت
 کرتی بلکہ بظاہر اس رحلت سے پہلے ہی اس کو مذکورہ رقم ملتی ہوگی

یہ بات کوئی خلاف عادت نہیں کہ دور دراز کے طلبہ اپنے استاد کو اپنی عقیدت کا شوق ثبوت دینے بہتر
 واپس نہ جاتے ہوں پھر مارگو یوتو ایک اور جگہ لکھتے ہیں کہ ابو العلاء کی تعلیم قدرتی طور پر طلبی کی زندگی کیلئے طبعی
 تھی ایک اور جگہ ہے کہ ہر چند ابو العلاء بار بار یہ خیال دہراتا ہے کہ اسکی نظمیں صمد کی طبع میں نہیں جیا
 کیلیں پھر ذکر کر رہے ہیں کہ سقط کا پہلا قصیدہ سعید الدولہ فیروز سیف الدولہ کی مرج
 میں ہے یعنی گویا بقول مارگو یوتو یہ قصیدہ ابو العلاء کے طالب زر ہونے کی اہل شہادت ہے
 مارگو یوتو بہت بیاب نظر آتے ہیں کہ کسی طرح ابو العلاء کو طالع شعرا کی صف میں لاکھڑا کریں
 جو تحقیق یہ ہے کہ مذکورہ بالا رقم ۲ دینا رقی جبکہ بیشتر حصہ نہ کہ نصف اوس کا خادم ایجا تھا
 بتصریح ابو العلاء میں برخلاف ذہبی کے یہ کوٹھا کہ یہ قلیل رقم اس کو بغداد سے واپس ہونے کے بعد ملتی
 تھی کہ خود ابو العلاء نے بخا اس دور کا اعتدال کرتا ہے کہ سفر بغداد سے پہلے وہ کچھ شردست رکھتا تھا اور
 ظاہر ہے کہ وہ اپنے کو ثروت سے نہیں تعبیر کیا جاسکتا مگر مارگو یوتو اور نکلسن کی یہ اپنی ایجاد ہے
 کہ ہر چہ رقم اسکو رحلت شام کے بعد ملے لیکن ذہبی کی عبارت ہرگز اس مفہوم پر نہیں دلالت
 کرتی بلکہ بظاہر اس رحلت سے پہلے ہی اس کو مذکورہ رقم ملتی ہوگی

تفطی راوی ہیں کہ ایک روز طلبہ نے مل کر ابو العلاء سے حلب کے تربوز کی خواہش ظاہر کی ابو
 آدمی بھیج کر وہ تنگائے جنگوان سب نے ملکر کھایا اور کچھ حصہ ابو العلاء کے لیے الگ کر دیا جو یونہی پڑے
 پڑے سوکھ گیا اور ابو العلاء نے اس کو ہاتھ تک نہ لگایا یہ حکایت نص صریح ہے کہ ابو العلاء طلبہ کی
 امداد کرتا تھا نہ کہ علی انکس، اسی طرح ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ (۳۱۵ و ۳۲) میں ابو العلاء کے شاگرد رشید
 تبریزی سے روایت کی ہے کہ میں دمشق کی جامع مسجد میں خطیب بغدادی سے ادب کی کتابیں پڑھا کرتا تھا
 ایک روز خطیب میرے حجرہ میں آنکر مجھے ۵ دینار دیئے اور کہا انکی قلمیں خرید لانا پھر ایک مرتبہ اور اسی طرح

ابرُق

ہندوستان میں ابرق کے مفاد و مصادر

مولوی نور احمدی صاحب ندوی تنظیم بی۔ اے کلاس کلکتہ

کلکتہ یونیورسٹی سے طلبہ ہر سال کسی پروفیسر کی نگرانی میں تانگی اور قابل دید مقامات کی سیر کو بھیجے جاتے ہیں،

مولوی نور احمدی صاحب ندوی کو اس تقریب کو ڈراماٹک ہزاری بلج کی ایک ابرق کی کان کے دیکھے کا موقع

ملاحظہ ہو کہ یہ ممکن ہوا تھا وہیں سے ساتھ لائے ہیں اس مضمون کے پڑھنے سے ایک مولوی گریجویٹ اور ایک بی

خوان ندوی گریجویٹ کے اختلاف نظر اور طریقہ تحقیق اور طرز ادا اور انتشار دازی کا فرق محسوس کر لیں گے، "اڈیٹر"

ہندوستان کی جغرافیائی حالت پر تبصرہ کرتے ہوئے پروفیسر اے ایس کرجی نے لکھا ہے کہ یہ "دینا کا پتہ ہے"

اس زبردست صداقت سے کس کو انکار ہو سکتا ہے؟ یہاں اگر ایک طرف بقول لارڈ مکالے وہ لوگ بتے ہیں جو عجیب

غریب ستاروں کی پریشانی کرتے ہیں، تو دوسری طرف وہ قوم بھی آباد ہے جو "عجیب و غریب حروف دہانے ہاتھ سے بایں

ہاتھ کی طرف لکھتی ہے" بیان اگر ایک صوبہ ایسا ہے جس کے باشندے مٹی جون کی چھلپاتی دھوپ میں بھی سر ڈھانکنا

مزدی نہیں سمجھتے تو ایک صوبہ ایسا بھی ہے جس کے بنے والے کو فصل و ہر موسم میں نصیب تھان کی پگڑی، باجر

بجیر نہیں آتا، یہاں اگر ایک جگہ ایسی ہے جہاں قصب شمالی جیسی سردی پڑتی ہے، تو دوسری جگہ ایسی بھی ہے جہاں

خط استوا جیسی گرمی اس کی سر زمین میں اگر ہرے کی کان ہے، تو کوئلہ کا خزانہ بھی ہے، اگر سونے کی پٹلیں مدفون ہیں

تو وہ کائنات بھی ہے اس کے ایک حصہ میں اگر ڈھائی تھلے وزن کا مٹی تھان تیار ہوتا ہے، تو دوسرے میں

تھلے ملاحظہ ہو پروفیسر موصوف کی مختصر تاریخ ہند، صفحہ ۱۵۱، "ملاحظہ ہو لارڈ موصوف کا مضمون "ٹرائل آف

دارن ہینڈل"

گزی گاڑے کی صنعت بھی جاری ہے، اگر کہیں بیشی کپڑوں پرستارے کا گنگا جہی جال بنا جاتا ہے تو کہیں سوئی
مل پر چکن کی دستکاری بھی ہوتی ہے، ان فرض ہنگامی کی پوری پوری شان ہندوستان کی رگ و پے سے نمایا
ہے، پتے ہوئے صحرا و وسیع سمندر، بلند پہاڑ، گھنے جنگل، سرسبز و شاداب کھیت، ہرے بھرے باغ، مختصر یہ کہ اسکی
فضائے بسیط کسی چیز سے خالی نہیں!

ابرُق | انھی بے شمار دولتوں میں سے ایک ابرق یا برق بھی ہے، مگر غالباً عام ہندوستان اب بھی اس

تا واقع ہو کہ اس کا یہ مخفی خزانہ کیا قیمت رکھتا ہے اور کہاں کہاں مدفون ہے، حقیقت یہ ہے کہ جس طرح اور بعض

معدنی اشیاء میں ہندوستان خصوصاً حیثیت رکھتا ہے، اسی طرح ابرق کے معاون اور اقسام کے اعتبار سے

بھی غیر ممالک کے معاون پر اس کو ایک خاص تفوق حاصل ہے،

کہاں کہاں پایا جاتا ہے | عام طور پر ابرق کے معاون امریکہ، انڈیا، بریزل، آرگنٹائن، پیرو، ایشیاء جنوبی

اور شرقی افریقہ میں پائے جاتے ہیں، ان کے علاوہ انگلستان، روس اور جاپان میں بھی اس کا وجود ہے مگر

اس سے تجارت نہیں ہوتی، لیکن ہندوستان ابرق کی دولت میں ان تمام ملکوں سے بڑھا ہوا ہے جہاں

اس کی تجارت ہوتی ہے،

کس طرح پایا جاتا ہے | ابتدا میں ماہرین کا خیال تھا کہ ابرق زمین کی سطح سے کچھ ہی نیچے پایا جاتا ہے، اس لئے

اس زمانہ میں تقریباً سو سو سو فٹ کی گہرائی تک پہنچنے کے بعد کان کو بیکار سمجھ کر چھوڑ دیا جاتا تھا، مگر اب

لے ابرق فارسی ہے اور ابرق عربی اس کے علاوہ عربی میں ایک لفظ "طلق" بھی ہے، صاحب غیث اللغات فرماتے

"نوع از سنگ سفید و راق کہ طبق بر طبق باشد، آن را ابرق نیز گویند۔" ظاہراً ابرق معرب ابرق

چون در طبق بر طبق بود، یا بر مشابہت است، لہذا ابرق بکان تصغیر اسم آن سنگ شدہ یا آنکہ اسم تفضیل است

ابرق، یعنی درخشندگی، یا ظاہر درخشندگی اسم آن سنگ شدہ۔

قریب قریب یہی عبارت منتخب اللغات کی ہے، مگر صاحب فرہنگ آندراج ابرق کا ہندی مرادون لفظ بھی

بتاتے ہیں،

"ہمارے ابرق وہ ہندی ابرق خوانند"

اور اس کی تصدیق کشف اللغات سے بھی ہوتی ہے، جس کا ایک نسخہ قلمی مرقوم "سنہ ۱۸۷۰ء ویکھدوسی دھام جری"

اس وقت ہمارے سامنے ہے، اس کی عبارت ہے:-
"طلق لفظ عام و سکون لام کی نوع دار و لیست از سنگ کہ زبان ۱۹۱۰ء ابرق گویند"

تحقیقات سے یہ ثابت ہوا ہے کہ جس قدر زیادہ گہرائی بڑھتی جائے گی اسی قدر زیادہ بہتر ابرق دستیاب ہوگا اور
مقدار میں بھی غیر معمولی اضافہ ہوگا اس نظریہ نے ابرق نکالنے کے اخراجات کو بہت زیادہ بڑھا دیا ہے، ڈاکٹر
کا خرچ کافی ہو گیا ہے قیمتی انجن اور دوسری برقی مشینیں شکافی پڑتی ہیں ان تمام ساز و سامان پر بھی کام
کرنے والوں اور معاون کے مالکوں کے لئے مشکلات میں کمی نہیں ہوتی، کیونکہ ابرق کی رگین کچھ اس طرح واقع
ہوتی ہیں کہ وہ بظاہر بغیر کسی سبب کے کہیں تو عمیق زمین میں غائب ہو جاتی ہیں اور کہیں پھر ابھر آتی ہیں بعض مالکوں
میں یہ چار چار سو فٹ تک نفوذ کرتی چلی جاتی ہیں اکثر مشاہدے ایسے بھی ہوئے ہیں کہ سو دو سو فٹ کی گہرائی میں
ڈوبنے کے بعد ابھری ہیں اور ایسی مثالیں تو بے شمار ہیں کہ قس پائیس فٹ نیچے جانے کے بعد ان کا کہیں پتہ نہیں



لئے قدرتی طور پر برق تھرون کے ذریعہ بنی ہوئی دھاریوں کی شکل میں پتہ کھاتا ہوا پایا جاتا ہے اس کی شکل بالکل ویسی ہوتی
جیسے انسان کے جسم میں رگین ہوتی ہیں، اسی لحاظ سے اس کو بھی رگ کہتے ہیں۔

ملا ہے ان سختیوں کی وجہ سے آج بھی بایں ہمسایہ دو مسائل تمام مہدنیات میں ابرق کا کام سب سے زیادہ مشکل
جو سمجھا جاتا ہے نقشہ بالا سے معلوم ہوگا کہ ابرق کس کس شکل میں پایا جاتا ہے۔

ان کے علاوہ بھی ایسی بے شمار رگین ہیں جو اپنے پیچ و خم میں آپ اپنی مثال ہیں مختصر یہ کہ ان فسون کے
آڈے تہہ پہن ہونے کی کوئی حد نہیں، یہی وجہ ہے کہ ابرق کے معاون میں نہ تو کوئلے کی کانوں کی طرح روشنی کا کوئی
مستقل انتظام ہو سکتا ہے اور نہ رہتہ صاف اور کھلا ہوا بنایا جاسکتا ہے، عام طور پر ہم ہی کی مدد سے مزدور کام کرتے ہیں اور
اور اگر کوئی سیاح دیکھنے کو آتا ہے تو اس کے لئے بھی یہی شمع ہدایت ہوتی ہے، عجیب پر لطف نظارہ ہوتا ہے اگر نشتر جازو
میں بھیجے بھی اس کا اتفاق ہوا، کوٹھما، ضلع ہزاری بنس میں ابرق کی غالباً سب سے بڑی کان ہے، نام بھی مناسب یعنی
بڑھیا کان رکھا گیا ہے، اس کی گہرائی ساڑھے سات سو فٹ کے قریب ہے، تقریباً چھ سو فٹ تک لکڑی کی سڑھیاں بنائی
گئی ہیں مگر اس قدر تنگ کہ معلوم ہوتا ہے کہ خانہ میں جا رہے ہیں، اور لطف یہ کہ ہر وقت حالت رکوع میں رہنا
پڑتا ہے اور نہ سرکشی کی فوراً سزا مل جائے، پھر بھی سرکش انسان کو کچھ کمان، دو چار ٹھوکرین کھا ہی جاتا ہے، اکثر تو
ابرق کے ابوسے خمدار سے اچھی طرح گھائل ہو جاتے ہیں، ان تو میں بھی سرکھٹ نیچے اترنے کو تیار ہوا، چار پانچ آدمی ساتھ
تھے، ہٹریسی ماڈرن جو اس وقت اس کے منہ پر تھے ہر بے ایک ایک بڑی موم تہی جلا کر سبکے ہاتھ میں دی گئی اور احتیاطاً
ایک کبس موم تہی اور دیاسلانی ایک چہرہ ہی لیکر چھپے ہوئے معدن کا دروازہ کھلا، اور سبے سرنگون ہو کر تنظیم کی، اور اندر
داخل ہوئے، راستہ کیا تھا لکھنؤ کی بھول بھلیان کی یاد تازہ ہو رہی تھی، ہر قدم پر رخ بدل جاتا تھا، دائیں بائیں،
صحیفہ فطرت کی ضخیم جلدین تو برقرار برق کی شکل میں انسانوں کی بصیرت کے لئے کھلی تھیں اور زبان حال سے پکار
پکار کر کہہ رہی تھیں کہ سہ

ہر ورق دفتریت صرف کر دگا ر

راستہ اس قدر تنگ اور تاریک تھا کہ ہر قدم پر گوشہ یاد آ جاتا تھا، غرض یہ کہ ہر چہاڑ طوف عبرت و غفلت
کا ایک دفتر کھلا ملتا تھا، اور ہم لوگ اس سے متاثر ہوتے ہوئے آگے بڑھتے چلے جاتے تھے، تقریباً ایک گھنٹہ میں دس ہزار

سبڑھیاں ملے ہوئیں اور آخری منزل نظر آئی اور حرات بھی پست ہو چکی تھی اور تک آرام لینا پڑا اس کے بعد چڑھائی شروع ہوئی ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کسی نے پاؤں پکڑ لئے ہیں اٹھتے ہی نہ تھے اس دس دس قدم پر پانچ پانچ منٹ آرام لینے کی ضرورت ہوتی تھی ان وجہ سے اوپر کا سفر بڑی دیر میں ملے ہوا اور جب سطح بالا پہنچے تو سب پر نیم بے ہوشی طاری ہو گئی،

بہر حال ہم نے دیکھا کہ ابرق چٹانوں کے اندر دبا ہوا اس طرح پایا جاتا ہے اور ہلکی ہوئی پتی ہر قسم کی دھاریاں کچھ اس طرح پچ دھم کے ساتھ لاکھوں من تھکر کے اندر گھسی ہوتی ہیں کہ انھیں بے ساختہ چٹانوں کی رنگین کنے کو جی پاتا ہے، شاید اسی مناسبت سے انگریزی میں ان کو "وین" (VEIN) کہتے ہیں اور چونکہ یہ دھاریاں چوڑائی میں طبق بر طبق ہوتی ہیں اس لئے ابرق کی سلون کو "بک" (BOOK) کہا جاتا ہے،

ابرق کی قسمیں ابرق کی متعدد قسمیں ہیں اور انہی کے اعتبار سے اس کی رنگت بھی مختلف ہوتی ہے، سبز، سیلا، سرخ، اندو، سفید، ہر قسم کا ابرق پایا جاتا ہے، مگر سب میں اعلیٰ قسم وہ ہے جس کی رنگت یا قوتی ہوتی ہے، خاصہ ہوا کہ ہرین معدنیات نے کافی تحقیق و تفتیش کے بعد یہ فیصلہ کیا تھا کہ بنگال کا یا قوتی ابرق دنیا بھر کے معدن سے بہتر ہے، لیکن حکومت نے اس وقت تک اس کی اہمیت کو نہیں سمجھا جب تک کہ گذشتہ مہیب جنگ کا آغاز نہ ہو گیا، محکمہ جنگ جب ابرق کی کثیر مقدار طلب کی تو آنکھیں کھلیں مگر وقت گزر چکا تھا اور جرن تجارتی جن کے ہاتھ میں اس وقت ہندوستان کی تجارت تھی جہاز بھر کر ابرق پہنچے ہی سے جرمنی روانہ کر چکے تھے، اس وقت سرطاس ہو لیندہ ناظم محکمہ ابرق کی سرکاری قابل دید ہو گئی، بہر حال اس وقت تو جس طرح بھی ہو سکا ضرورت پوری کی گئی مگر اس کے بعد سے حکومت برابر اس کی طرف متوجہ ہے اور اس قدر کہ اس کی پوری روک تھام کے قوانین بھی نافذ کر چکے ہیں،

زمانہ قدیم میں ابرق کا استعمال ابرق زمانہ قدیم میں کسی مفید کام میں نہیں استعمال کیا جاتا تھا، بلکہ تحفہ ناشی چیزوں کی زیب و زینت بڑھانے میں صرف ہوتا تھا، چنانچہ "یادگارِ صفت" کے طور پر اس کا ایک مشاہدہ آپ کو اس وقت ہو سکتا ہے جب آپ کسی کپڑا رنگنے والے کی دوکان پر چند لمحہ کیلئے کھڑے ہو جائیے، وہ ابرق

کا سفوف رنگ گھولنے وقت پانی میں ملا دیتا ہے، اس طرح یہ ذرات کپڑے میں چپک جاتے ہیں، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کسی نے تارے جوڑ دیے ہیں، اسی طرح کھلونے بنانے میں ابرق استعمال ہوتا تھا، حکماء اکثر اس کا کشتہ بھی تیار کرتے تھے، جو مختلف امراض کے لئے اکسیر سمجھا جاتا تھا، مختصر یہ کہ آج کل کی جدید تحقیقات اس وقت دینا واقعہ نہ تھی، اسی وجہ سے لوگ سطحی خزان کھود کر اس کو نکال لیتے تھے، اور پھر کاناؤٹینوں سے کام لینا ضروری نہیں سمجھتے تھے، اسی مناسبت سے مزدوروں کو نقد کچھ نہ دیا جاتا تھا بلکہ غلہ وغیرہ کی قسم سے کچھ دے دلاتے تھے، اس بیان کی تصدیق کے لئے کوئی تاریخی حوالہ تو نہیں مگر کہا جاتا ہے کہ یہ طرز عمل کئی سو برس تک قائم رہا،

عہدِ حاضرہ میں ابرق کا استعمال گزشتہ صبح طور پر ہم کہہ سکتے ہیں کہ ابرق کس قدر مفید چیز ہے، ہرین کا یہ فیصلہ ہے کہ ابرق پر بدوق کی گولی نہیں اثر کرتی، آگ اس کا کچھ بگاڑ نہیں سکتی، اور بجلی اپنی تمام حاکمانہ طاقتوں کے باوجود بھی اس کے آگے سر نہیں مار سکتی، ان خصوصیات کی بنا پر آجکل ابرق اور برقی دونوں لازم ملزوم سمجھے جاتے ہیں، یعنی بجلی کی عجیب و غریب طاقت جس خطرات کا اندیشہ ہے ان کو روکنے کے لئے بجلی کے تاروں کے اوپر ابرق کی ایک تہ جمادی جاتی ہے، جس تختہ پر بجلی کو پیدا یا پیدا کرنے کا ثمن لگا ہوتا ہے اس میں بھی ابرق ہی کا استعمال ہوتا ہے، فیصلہ کی جگہ یورپ میں اب کثرت سے ابرق ہی لگایا جاتا ہے، کیونکہ شیشہ میں زیادہ گرمی برداشت کرنے کی طاقت نہیں، جہازوں کے وہ حوض جن میں پانی کھولا جاتا ہے ابرق ہی کی چادر سے ڈھکے ہوتے ہیں، بلون کی جینوں میں بھی اسی سے مدد لی جاتی ہے، اور گوانا مائٹ کی طرح پھٹنے والے بارود بھی اسی سے بنائے جاتے ہیں جبکہ مخصوص نام "مایکا پاؤڈر" (Mica Powder) ہے،

لے پرانے لوگوں کا یہ بھی خیال تھا کہ ابرق کو پانی میں حل کیا جاتا ہے، چنانچہ عربی ادب کا طالب علم غائب اس مشہور فقرے نا واقع نہ ہو گا کہ "من حل لطلق استغنی عن الخلق" اس مفہوم کا ایک شریح آوری کا بھی ہے، اسے

منی حل لطلق حلول قناعت است
این نکته یاد گیر کہ من کیبیا گرم

لے لے لوگوں کا بھی خیال ہے کہ "ہوں برچرے بالاند آتش آزارہ سوز" (غیر اللہ کے دھمکے ہوئے) ہی چربی کی اندین اک منہ سے

ہندوستان میں بھی اب ماشا اللہ ابرق کی مصنوعات ترقی پذیر ہیں، لائٹن کی چٹیان، لپ کی ہڈیوں
 اسی کی بنے لگی ہیں ان کے علاوہ اور بھی طرح طرح کے چراغ اسی سے روشن ہیں اکثر مقامات پر سبیل پٹی نے بھی شگون
 کی لائٹوں میں شیش کی جگہ ابرق کا استعمال شروع کیا ہے،
 ابرق کی قیمت | پچھلے کسین گذشتہ کرچکا ہوں کہ باقوتی رنگ کا ابرق نہایت عمدہ اور قیمتی سمجھا جاتا ہے، دوران
 جنگوں میں نے سٹراٹس سے اس کے تعلق استفسار کیا تو انھوں نے کہا کہ معمولی قسم کا ابرق میں پچیس روپیہ میں
 بکتا ہے مگر اعلیٰ قسم کے یہ قوتی ابرق کی قیمت چار ہزار روپیہ میں تک بڑھ جاتی ہے قیمت کی زیادتی اور کمی میں ابرق
 کی سطوں کے طوں و عرض کو بھی دخل ہے لیکن گرانی کی اصلی وجہ شاید یہ ہو کہ بیج سے پیداوار بہت کم ہے یعنی ہر
 سٹراٹس دس فی صدی مانگ پوری ہوتی ہے،
 ابرق اور دوسری معدنی اشیاء میں فرق | دوسری معدنی اشیاء کے برخلاف ابرق کان سے نکالے جانے کے بعد ہی
 خرید و فروخت کے قابل ہو جاتا ہے اس لئے ضرورت تھی کہ ہندوستان میں بھی اس کی کوئی منڈی ہوتی مگر
 افسوس ہے کہ ایسا نہیں یعنی مقدار ابرق کی کھتی ہے وہ غیر ممالک مثلاً امریکہ اور یورپ بھی جی جاتی ہے اس لئے
 یہاں جو ابرق ایک ہفتہ سے دوسرے ہفتہ میں منتقل ہوتا رہتا ہے اس کا اکثر حصہ سٹراٹس کے بیان کے مطابق
 مسروقہ ہوتا ہے اور یہ بعید از قیاس نہیں کیونکہ اس پورے رقبہ کی حفاظت جس میں ابرق کے خزانے ہیں
 ایک امر خال نظر آتی ہے ضرور نہایت آسانی سے دس بیس سیر ابرق تھوڑی زمین کھود کر نکال لے سکتا
 جس سے اسکو کوڑوں بول بیچنے پر بھی ایک معقول رقم مل جاسکتی ہے یہ حال کوئلے کا نہیں اولاً تو اگر کوئی
 مزدور سیر آدھ سیر کوئلہ پوری کر بھی لے تو لوگوں اس کی کوئی پروا نہیں ہوگی کیونکہ اس کی قیمت ایک پیسہ فی سیر
 سے بھی زیادہ نہیں ہو سکتی دوسرے سیر کوئلہ سیر پر اٹھائے نہیں لیجایا جاتا لیکن ابرق اس سے بالکل
 مختلف ہے اس کے ایک سیر کی قیمت ہے اسلئے کوئی مالک چشم پوشی نہیں کر سکتا وہ سیر کر ایک وزنی چیز ہے،
 وہ نہایت آسانی سے اس کی چھوٹی چھوٹی سلیں غائب کر دی جاسکتی ہیں اس کی قیمت کا حساب من سے کیا

۱۴

جاتا ہے اور کوئلے کی قیمت کاٹن سے،
 ہی اسباب میں جنگی بنا پر معاون کے اندہ کام کرنے والوں کی سخت نگرانی کی ضرورت ہوتی ہے کیونکہ
 ملتے وقت نہایت آسانی سے ہر روز ایک کزن اپنے کپڑوں میں چھپا کر اس طرح سے جا سکتے ہیں کہ نگرانی کرنے والوں کو
 خبر نہ ہو کیونکہ وزنی ہونے کی وجہ سے بظاہر اس میں ضخامت نہ ہوگی اس بدعت کو روکنے کے لئے مانکان
 معاون اپنی سے چوٹی تک کا زور لگا رہے ہیں مگر کوئی تدبیر کارگر نہیں ہوتی جن اضلاع میں ابرق کے معاون
 میں وہاں کے مقامات کی فہرست دیکھئے تو آپ کو معلوم ہوگا کہ وہاں کی عدالتوں میں نصرت سے زیادہ مدد
 صرف ابرق سے تعلق رکھتے ہیں کوڈرما ضلع ہزارہی باغ کے علاقہ میں ایک سب انسپکٹر پولیس اپنے علاقہ کے ساتھ
 صرف ابرق کی چوری کے مقدمات کی تحقیقات کے لئے مقرر ہے،
 ہندوستان میں ابرق کے معاون | ہندوستان میں ابرق کے معاون در اس اور اچوتانہ، ٹراوگور، سیلون، منگولیا
 گیا اور ہزارہی باغ میں ہیں لیکن ان تمام میں کیت اور کھیت دونوں کے اعتبار سے ہزارہی باغ کے معاون
 سرفہرست ہیں اس ضلع کی بڑی بڑی کانیں کوڈرما ضلع میں حال کے جنگلوں اور دھپانچ، مستوڈیہ، گانوان بہت کچھ
 لئے اس خاص محال کے فقرے نے بھولی ہوئی دستاں غم یاد دلا دی اس لئے ابرق کے صحیفہ فطرت سے سبق لینے
 سے پہلے ذرا تاریخ کے خون چکان اگوراق کو ملاحظہ فرمائیے کہ یہ رقبہ حکومت کے خاص قبضہ و تصرف میں کس طرح آیا
 ویسے تو ماشا اللہ آج بھی زمینداروں کی طاقت توڑنے کیلئے ہر روز نئے نئے قوانین نافذ ہوتے ہی رہتے ہیں مگر یہ آئی
 قدغن صرف اس لئے ہے کہ ہندوستان کے باشندے کسی قدر پرمہ کھ لینے کے بعد پہلے سے زیادہ کچھ سمجھ رہے ہوں گے جن ہیکڑ
 اب سے ایک صدی پہلے جب یہ عقل کے کورے تھے تو ان کو زیر کرنے کے لئے آٹے ترچھے بیرون کی ضرورت نہ
 تھی بلکہ سرکار بہادر کے فقرے ہی میں وہ بھلی تھی جو دفعہ ان کے خرمین ہوش حواس کو خاکستر کر دی تھی،
 "ہندو بہت دواہی" کے وقت کوڈرما کے مالک راجہ برہم جو جو بہن سہی کے مرقعہ پر اس رقبہ کی الگ پیمائش ہوئی اور
 اس میں بادن اعلیٰ اور بارہ داخلی مواضع شامل تھے اب سوال یہ ہے کہ اتنا بڑا رقبہ کس طرح ہضم ہو سکا اور طریقہ کار کیا تھا،

کیونکہ جہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی طرح ایک آنور میں ان منقشہ اجزاء کو اکٹھا کر کے جون کا تون بنایا گیا ہے، (لاحظہ ہو) فائنل رپورٹ مروت اینڈ سسٹینٹ، کوئٹہ گورنمنٹ اسپتال تیار کردہ (کتاب ۱۱)

اس کمپنی کی دولت کا اسی سے اندازہ ہو سکتا ہے، کہ سیکڑوں انگریز تنخواہ دار ملازمین اس میں کام کرتے ہیں، اور ان کا باہم ایک جگہ سے دوسری جگہ تبادلہ ہوا کرتا ہے، یہ کمپنی ہندوستان میں تقریباً ایک صدی پہلے بغرض تجارت آئی تھی مگر اس کا پہلا سفر سود مند ہونے کی بجائے مضرت رسان ثابت ہوا، اور شدید ترین نقصان اٹھانے کے بعد بیک بینی و دوگوش اس کو یہاں سے چلا جانا پڑا لیکن اس ناکامی نے اس کے غم کو مٹر نزل نہ ہونے دیا اور کارکنوں نے دو چہرے کا کام لیکر پھر کاروبار شروع کر دیا، اسی استقلال کا نتیجہ ہے کہ آج ہزاری باغ کے معاون کے وسیع رقبہ پر اس کمپنی کی حکومت ہے، اور صحیح طور پر کہا جاسکتا ہے کہ اس کے

کی تجارت پر پڑے گا،

(ج) ابرق کے تاجروں کے کھاتہ پتہ کا محاسبہ کرے ان کے ذخائر پر نظر رکھے تاکہ دیانت سے تجارت ہو سکے اور مسروقہ مال ان میں خلط ملط نہ ہو،

(د) ان مقامات کی تلاشی ہے جہاں اسے مسروقہ ابرق پائے جانے کا شبہ ہو،

(ر) یہ بھی دیکھے کہ آیا واقعی مسروقہ ابرق اس معدن سے نکل سکتا ہے جس میں سے چوری جانے کی

اس کو اطلاع پہنچی ہے،

(س) لائسنس کے لئے تمام درخواستیں اپنی معرفت ڈپٹی کمشنر کے پاس بھیجائے،

(ص) لائسنس کی منظوری یا عدم منظوری سے پہلے ڈپٹی کمشنر معاون کے ذمہ دار افسر ایس ڈی

او۔ ہزاری باغ، گرہی ڈیپو، نوادہ اسے اس کے متعلق استصواب رس کرے اس علاقہ کے تھانہ کی رائے بھی

دریافت کرے، کوڈرما ایکسپریس ایسٹن یا اس قسم کی دوسری انجن سے اگر کوئی موجود ہو مشورہ کرے،

ان سب کے علاوہ اگر ضرورت ہو تو لائسنس طلب کرنے والے کے چال چلن کے متعلق انفرادی حیثیت سے

بھی تحقیقات کرے، اس کے بعد حسب آراء لائسنس کی منظوری یا عدم منظوری عمل میں آئے، مگر

کافی اسباب کے بغیر کوئی لائسنس نامظور نہ کیا جائے، پھر بھی ڈپٹی کمشنر کوئی سبب ظاہر نہیں کر سکتا،

(ط) ہر لائسنس کے لئے فیس اور ضمانت مقرر کی جائے،

(ع) ابرق کے تاجر اور خرید و فروخت کرنے والے معقول طور پر اپنے افسر معائنہ کے اخراجات ادا کریں

اس باب میں تاجروں کو درج ذیل امور پر توجہ کرنی چاہئے، تاکہ ان کے ایلات پر براہ راست کوئی زبردستی

(۱) گورنمنٹ سے منظوری کی سند حاصل کریں،

(۲) زر ضمانت ادا کریں،

(۳) ٹھیکہ دار زیر نظر ادا کریں،

کارکن اپنی سہیلیہ کی بدولت جنگل میں نکل سنا ہے،

کوڈرما ابرق ایسوسی ایشن | امداد حاضرین مرکزیت کا جو عالمگیر خیال پھیل گیا ہے اس سے تاجروں کا طبقہ

بھی نہ بچ سکا، چنانچہ چند سال سے ان لوگوں نے بھی کوڈرما ایکسپریس ایسوسی ایشن (KODERMA MICHA-
ASSOCIATION-
TION)

کے نام سے ایک انجن قائم کی ہے جو جلے کر کے تاجروں پر باس کرتی ہے اور اپنے مطالبات حکومت

کے سامنے پیش کرتی ہے، اس لئے میں ابرق کی تجارت کے متعلق جن قوانین کا نفاذ ہوا ہے وہ مسٹر برے (MR.)

(CHRAY) نمائندہ معدنیات بہار کونسل کی مساعی اور اسی انجن کی احتجاج کا نتیجہ ہیں،

اس ایسوسی ایشن نے گذشتہ جاڑوں میں اپنا ایک خاص اجلاس کیا تھا، یہ اجلاس بعض وجوہ سے بہت

زیادہ اہم سمجھا گیا، ہندوستان کے مختلف صوبوں نے کافی جوش و خروش کے ساتھ اس میں حصہ لیا اور اپنے

نمائندے بھیجے، متعدد تجاویز کے علاوہ اس اجلاس کی سب سے بڑی کوشش یہ تھی کہ ابرق کی طرف گورنمنٹ کی

توجہ خاص طور پر مبذول کرائی جائے تاکہ معاون کی پوری حفاظت ہو سکے اور اس کی پیداوار میں ترقی ہو،

ان معاہدے کے حصول کے لئے انجن کی طرف سے حکومت کے سامنے ایک یادداشت بھی پیش کی گئی

تھی جس پر باب مل وعدہ غور و فکر کر رہے ہیں، ارکان انجن کا اصرار ہے کہ حکومت درج ذیل امور پر توجہ

کرے اور ان پر قانونی عملی پھیر دے۔

(۱) بغیر لائسنس کے ابرق کی تجارت نہ ہو،

(۲) ابرق کی پیداوار سمجھا جائے اور قانون جنگلات کے ماتحت کر دیا جائے،

(۳) اگر زمیندار چاہیں تو وہ بھی اپنے جنگلوں کو جن میں ابرق کے خزانے ہیں اس قانون کے ماتحت کر دے

(۴) درج ذیل فرائض کی انجام دہی کے لئے حکومت ایک افسر مقرر کرے جو معدنیات کا ماہر ہو۔

(الف) معاون کا معائنہ کرے،

(ب) معاون میں کوئی نقص نہ پیدا ہونے دے، ان کو برباد ہونے سے بچائے تاکہ اس کا اثر ملک

(۳۱) خیال رکھیں کہ خرچ سے آمدنی کم نہ ہو۔

(۳۲) نفع یا نقصان کا صحیح حساب پیش کریں،

(۳۳) ابرق کے ٹھیکہ میں پیداوار کو صحیح حساب رکھیں،

(۳۴) محاصل ادا کریں،

(۳۵) ابرق کے ایک تاجر کے لئے ضروری ہے کہ ایک معلوم مقام پر اس کا گودام ہو جہاں افسر معائنہ جا کر

اس کی دیکھ بھال کرے،

(۳۶) ہر تاجر یا معدن کا مالک وہ رسیدیں دکھلایا کرے جن سے معلوم ہو کہ اس نے کس کے ہاتھ ابرق
بیچا ہے اور کس سے خریدا ہے۔ ان رسید وغیرہ ابرق کے بل کا وزن اور طول و عرض بھی ظاہر کیا جائے۔ رسید
و حساب کے دستبرداشتن قبیح بھی ہونی چاہئے،

خاتمہ | دیج بالا سطروں کے مطالعہ کے بعد ابرق کی اہمیت قارئین کرام کے ذہن نشین ہو گئی ہوگی اور یہ بھی
گھر میں آگیا ہوگا کہ اس کی تجارت پر اس قدر قدغن کیوں ہے، حقیقت یہ ہے کہ بجلی کو ذرا فرون کارناموں نے ابرق
کو اس قدر اہم بنا دیا ہے، بجلی ضرورتوں میں جہاں کہیں بھی بجلی کی حیرت انگیز طاقت کارفرما ہوتی ہے ابرق
کو اس کا دست راست سمجھا جاتا ہے، چنانچہ یہی وہ بجلی ضرورتیں ہیں جنکی طرف متوجہ کر کے کوڈرما ایسوسی ایشن
کے اراکین کو خوش کر رہے ہیں کہ اس کی تجارت قانونی شکل میں ڈال دی جائے، اور اسکو ”شاہی ملک“
(ROYAL ASSET) میں شامل کر دیا جائے، لیکن اگر ان مطالبات کو حکومت نے تسلیم کر لیا تو
چھوٹے چھوٹے دیسی تاجر اس جنگ زدگرمی میں بری طرح شکست کھائیں گے، اور ان کو ابرق کی تجارت سے
دست بردار ہو جانا پڑیگا، کیونکہ لائسنس کی منظوری میں اس قسم کی شرائط پیش کی گئی ہیں کہ اگر ایک معمولی تاجر
اپنی درخواست آگے بڑھانے کی کوشش کرے تو ہر قدم پر اس کو ”کشتی زور“ کی ضرورت ہوگی، اور اس کے ہاں
اس منس گران کی کساد بازاری کچھ خلاف توقع نہیں! اگر یہ منزل بھی طے ہو گئی تو پھر ایسوسی ایشن

اور پولیس سے اپنے چال چلن کی تصدیق کے لئے دو چار ہونا پڑے گا، اور ایسے ایسوسی ایشن سے جس کی باگ
”سفید بیون“ کے ہاتھ میں ہے، یہ امید رکھنی ایک فعل مثبت ہے کہ وہ ہندوستانیوں کو اس کا موقع دیں گے،
ان سب پر مسترد وہ محال ہیں جن کی ادائیگی ان کی مالی مشکلات میں اور اضافہ کر دے گی،

مذکورہ بالا حقیقتوں کے جان لینے کے بعد ہم کیا توقع کر سکتے ہیں کہ ہندوستان اپنے اس ”کنسر نیٹو“
سے کچھ بھی فائدہ اٹھائے گا! ان ایسا اسی وقت ممکن ہے جب دولت مند ہندوستانی تجارتی سرمایہ دار اور
زمیندار اس کی طرف کافی توجہ کریں اور اس جذبہ کے ساتھ ابرق کے معاون حاصل کریں کہ یہ ہماری دولت
ہے، اس سے فائدہ اٹھانا ہمارا پیدائشی حق ہے، اگر ایسا نہ ہوتا تو نیل کی کوٹھیوں کے مالکوں کی طرح ابرق کے
معاون کے مالک بھی اپنے دیہاتی پڑوسیوں پر ظالم تو رہیں گے، گوئج بھی وہ کچھ مہربانی سے پیش نہیں آتے
مگر قوانین کے اجراء اور تجاویز کی منظوری کے بعد تو یقینی آنکھیں بدل جائیں گی اور مال کار ایک دن آپ
سن لیں گے کہ ابرق کی تجارت میں ہندوستان کا ایک ہاتھ بھی نہیں،

تصوف اسلام

یعنی

اسلامی تصوف کا عطر، قدما صوفیہ کے حالات اور ان کی تصانیف پر تبصرہ، مولفہ مولوی
عبدالمجید صاحب بی اے، لکھائی چھپائی عمدہ، ضخامت ۱۲۸ قیمت ۱۲۸

”فیض“

”افادیت اور خارجیت، ضمیریت اور تصوریت“

اور

اسلام کے عروج و زوال کا سبب

از مولوی الف دین صاحب سیالکوٹ

”افادیت کا تعلق خارجیت یا بیرونی ماحول سے ہے اور ضمیریت کا تعلق تصوریت یا

انسان کے خود اپنے اندرون سے ہے، افادیت کا ماہر الامتیاز ”خارجیت“ ہے تو ضمیریت کا امتیازی نشان ”تصوریت“ ہے۔

جب افادیت مناسب اور معتدل حد سے مجاوز ہو جائے تو اس کا نتیجہ افراد یا اقوام میں جیسی کہ صورت ہو، یہ ہوتا ہے کہ وہ افراد یا قوم پرے درجہ کی طاع، لالچی، فریبی، مکار، زبردست، خود غرض اور مادہ پرستی اس کے بیشتر افراد کو لازماً ہی کی طرف مائل کر دیتی ہے، جیسا کہ آج فرنگستان کی حالت ہے، دوسری طرف جب ”تصوریت“ میں غلو کیا جائے تو اس کا انجام یہ ہوتا ہے کہ پرے درجے کی خود بخاری نفس کشی، جائز خواہشوں کی بھی موت، رہبانیت اور ذرائع زندگی کی بجا آہی سے غفلت اور بالآخر جمود و خود جیسا کہ ہندوستان ایران اور دیگر ممالک ایشیائین دکھا جاتا ہے، اس مفہوم میں سائنس ایشیا باستان سے عرب تصوریت پسندی،

عرب سے استیلائی اور قائم بالذات، حی قیوم، عادل و منصف خدا کے تصور کے تحت دنیا کے سامنے یہ حقیقت پیش کی کہ نہ تو اس قسم کی ماحول پسندی جو افادیت میں ہے، اور نہ اس طرح کی اندرون پسندی جو تصوریت میں ہے سچی اور اخلاقی زندگی کا معیار ہو سکتی ہے، کیونکہ ان میں افراط و تفریط ہے، نہ سرے سے خدا فراموشی اور عیباتی تصور طول، نشان زندگی ہے بلکہ اصلی

اور اخلاقی زندگی اور صراطِ مستقیم تو میانہ روی اور خدا کی ربوبیت عامہ کے تصور کے ماتحت ”اعدالوی“ ہے اقصیٰ التقویٰ ”مین“ ہے،

دیکھو! بلکن کے زمانہ اور ملکہ الزبجہ کے عہد کا فرنگستان کیا تھا اور اس کے مقابلہ میں اکبر اور ابوالفضل اور راجہ ٹوڈرل کا ہندوستان، عہد صفویہ کا ایران اور عہد عثمانیہ کا فرنگستان؟ روم کیسا شاندار تھا، اگر مسلمان اندلس میں کمزور ہو گئے تو اس میں کوئی کلام نہیں کہ انھیں دنوں انھوں نے قسطنطنیہ میں ایک زبردست حکومت قائم کی جس سے سولہویں اور سترھویں صدی عیسوی میں سارا فرنگستان لرزہ بر اندام رہا،

تاریخی حقائق کی روشنی میں بلا خوف تردید کہا جاسکتا ہے، کہ جب نیا دور شائستگی و نیامین شروع ہوا، تو ایشیا کو فرنگستان کی بہ نسبت زیادہ امید افزا مواقع حاصل تھے، بلکہ ایشیا کے مقابلہ میں فرنگستان کی کوئی حیثیت نہ تھی،

پھر سوال یہ ہے کہ کیوں فرنگستان بڑھ گیا اور اس کے مقابلہ میں ایشیا، سیاسی اور اقتصادی رنگ میں بلکہ میں کہو گا کہ مذہبی حیثیت سے بھی کمزور ہو گیا،

اس سوال کا جواب واقعات کی روشنی میں میری رائے میں یہ ہے، کہ سولہویں صدی عیسوی کے آغاز تک، فرنگستان، ایک دور از کار اور بیدار عقل، یہودہ اور لاطائل مذہب کے شکنجہ میں گرفتار تھا، اس کا جان و مال، اس کی آزادی، اس کی قوت فیصلہ، ہر ایک چیز پاپائی عقیدہ پر قربان کر دی گئی تھی، جب مذہبی اصلاح نے ۱۵۲۰ء میں اسے پاپائی استبداد سے نجات دلائی تو مذہب کے خلاف اس زور اور شدت کے ساتھ رد عمل شروع ہوا کہ لازماً ہی تک نوبت پہنچ گئی، شکیر ۱۵۴۳ء تا ۱۵۶۱ء نے ایک اعلیٰ اور کارآمد ادبیات کی بنیاد رکھی، بلکن ۱۵۶۱ء تا ۱۶۲۰ء نے عملی فلسفہ کی بنیادیں قائم کیں، علوم طبیعی، اختراع آلات، اور صنعت و حرفت کی طرف توجہ ہوئی، تلاشِ معاش

اور اقتصادی ضروریات کی وجہ سے ایک تجارتی کمپنی قائم لگئی کہ وہ ہندوستان میں جائے اسی طرح دیگر ممالک جنگ سے فرانسیسی، ڈچ اور پرتگالی وغیرہ برہمنی ممالک میں نکل آئے،

اور ہندوستان میں سائنسیا کل اور لوگ منتقلی اور ان کے ساتھ ساتھ بھگوت گیتا کی شرح دیدائی نقطہ نظر سے جو شکر اچار یہ سنے میں گزیریں کی تھی، نہ ہی رنگ میں ہندوؤں کے دل و دماغ پر مسلط تھی، معیشت سے فارغ البالی تھی، ایران کی سرحدوں اور قرب و جوار میں بقول سید امیر علی اور پھر خود اندرون ایران میں ہندوؤں کا ویدانتی تصور پھیلا ہوا تھا، یہی حال عثمانیہ قلمرو کا تھا، مذہب ویدانت کی شکل میں تبدیل ہو گیا تھا اور فردا فی پیداوار اور زرخیزی اراضیات نے اقتصادیات کی طرف سے بل پر واہ کر دیا تھا، بیرونی تاجروں کو مراعات دیکھیں وہی دکاندار وہی صنایع اور حرفتکار تھے، ایران، ہندوستان، ایشیائی روم بلکہ قسطنطنیہ میں بھی نامور اور قادر الکلام شاعر فارسی کے لئے ویدانت نے طبع آزمائی کا سامان ہم پہنچایا، فلسفہ ویدانت کے اداسے مطالب کے لیے زبان فارسی کچھ ایسی موزوں واقع ہوئی ہے، کہ شاید کوئی اور زبان اس بات میں اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی،

اس خود انکارانہ فلسفہ زندگی کا یہ اثر ہوا کہ جان فرنگستان میں افادی نقطہ نظر سے جذبات کی تہذیب اور ماحول کی اصلاح کا کام کیا جا رہا تھا، شعرا مناظر قدرت اور ضروریات زندگی پر دلکش اور موثر نظمیں لکھ رہے تھے، سائنس کے نئے نئے اکتشافات، اور مختلف علوم و فنون کو ترقی دینے کے لیے اقتصادی زاویہ پر نگاہ سے مختلف موسائیان قائم ہو رہے تھے، تین اربان ہندوستان اور ایران میں ادبیات ویدانت کے موجودہ طور پر مین اضافہ کرنے کے لیے مشاعرے قائم ہو رہے تھے وجودی فلسفہ کچھ ایسے بیخ انداز میں منظم کیا گیا ہے، کہ خواص و عوام اسے پڑھتے، قوالوں سے سنتے اور بے اختیار وجد میں آکر سرودھتے ہیں۔

جہان ڈیکارٹ فرانسیسی ۱۵۹۶ء تا ۱۶۵۰ء بتایا، امام غزالی (۱۰۵۸ء) جدید فلسفہ کی بنیادیں

اسلامی اصول پر قائم کر کے ایک قائم بالذات خدا کا تصور اور روح جسم کے حقوق و فرائض پر ایک منہج تبصرہ کر رہا ہے، وہاں ہم دیکھتے ہیں کہ ابو الفضل قلمرو اکبری میں مارا مارا پھر رہا ہے، کہ وہ نئے دین آئی گئے جو ویدانت پر مبنی تھا، کسی مناسب اور موزوں مقام پر معجزہ کبر کے حضرت آزاد بیان کرتے ہیں، کہ ایک تسمیر چھوٹی ڈل کے کن رے پر یہ معجزہ بنایا گیا، اور اس کے دروازے پر ہلائی ایرانی کے یہ اشعار لکھ گئے

اسے تیر غمت رادل عشاق نشا نہ فلقے تو مشغول تو غائب زمبہ نہ
گر متکلف مسجد و گھر ساکن ویرم یعنی کہ ترا می تسلیم خانہ بخت نہ
حاجی برہ کعبہ و من غالب ویدار اوقانہ ہی جوید و من صاحب خانہ

یہ ویدانتی تصور خدا اسلام میں کی سیاسی اور اقتصادی زوال کا ذمہ دار ہے، حضرت اورنگ زیب نے اس میں اصلاح کرنی چاہی مگر نقار خانہ میں طوطی کی آواز نہ سنی گئی، اس سے پہلے ہی اس سیلاب کی روک تھام کے لیے حضرت ابن حزم اندلسی پانچویں صدی ہجری، (جسکو ویدانتی غلط نفسیات نے "ظاہری" خطاب دیا ہے) امام ابن جوزی، استاد حضرت سعدی چھٹی صدی ہجری، علامہ ابن تیمیہ آٹھویں صدی ہجری کے شروع اور مجدد الف ثانی شیخ مہر ہند گیارہویں صدی ہجری اور حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی بارہویں صدی ہجری میں آئے، مگر ان کے ارشادات سے سوائے چند خواص کے عوام نے فائدہ نہ اٹھایا، وجہ یہ ہوئی کہ ایک تودہ شرمین تھے اور فلسفہ ویدانت منطوم، شرمین لوگ بمقام بلہ نظم کم دلچسپی لیتے ہیں، اور دوسرا یہ کہ سہل انکار قوم کا مذاق گہرا ہوا تھا اب عالم اسلام حضرت ابن سود کی طرف دیکھ رہا ہے اور بعض مدد دل رکھنے والے مسلمان یہ امید لگائے بیٹھے ہیں کہ انشاء اللہ بھر کتاب و سنت سے تسک کا دور آئے گا، اچکل ڈاکٹر نو تر اپ اسٹاڈر ڈنے ایک کتاب موسوم بہ "جدید دنیا کے اسلام" لکھی ہے جس میں اس نے بوجہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ اگر اتحاد اسلام پھر زندہ ہو گا تو اسے تحریک و ہایت زندہ کر لگی،

تاریخی و تاریخی حالات

جبل دروز

کے

جغرافی و تاریخی حالات

دروزیوں کی اس نشاۃ جدیدہ کے بعد ان کے متعلق اردو دین کا فی معلومات آچکے ہیں، جن سے ان کے نسل، مذہبی، تمدنی، اخلاقی اور تاریخی حالات پر روشنی پڑتی ہے، لیکن الملک مصر کے اکتوبر کے نمبر میں جبل دروز کے متعلق بعض اور معلومات یکجا کئے گئے ہیں جن سے جبل دروز کے جغرافی اور تاریخی حالات پر مزید روشنی پڑتی ہے، اسکی مختصر فیل میں دی جاتی ہے۔

حدود دروز | اس سرزمین کا قدیم تاریخی نام "جبل حوران" ہے، اور اب یہ "جبل دروز" کے نام سے مشہور ہے، اس کے حدود اربعہ یہ ہیں:

شمال میں اراضی "چخا" یا "غوطۃ الشام" مغرب میں "النجاف" ہے اور جنوب میں "حیاء" یا حدود حکومت شرق اردن واقع ہے، اور مشرق میں "الصفاء"، "الرجبہ" اور "جبال الحارہ" ہے۔

زراعت | اس کا پورا رقبہ ۷۹۲۰ مربع کیلومیٹر (ایک کیلومیٹر اگر کا ہوتا ہے) اس پورے رقبہ میں سے ۲۴۰۰

ایکڑ زمین میں گہون کی کاشت ہوتی ہے، اور ۶۰۰ ایکڑ زمین جو کی کاشت کے لیے اور ۷۰۰ ایکڑ زمین چنے

کی کاشت کے لیے مخصوص ہے اور ۲۲۵۰ ایکڑ زمین میں اور دوسرے قسم کی کاشت ہوتی ہے،

آبادی | ۱۹۲۵ء کی مردم شماری کے لحاظ سے دروزیوں کی مجموعی تعداد ۵۲۰۶۴ ہے ان میں سے ۴۵۴۴ عیسائی

کیونکہ یہ لوگ صدر اول کے ابتدائی اسادہ اور مضبوط اخلاق اسلامی کے پیرو ہیں،

ڈاکٹر موصوف نے کتاب کے مقدمہ میں اسلامیوں کے سیاسی زوال کی ایک وجہ یہ بھی لکھی ہے کہ پیر پرستی اور ہندوستان کے دیدائی اثرات نے توحید کو منسوخ کر دیا، اور ایران کا پرچم عقیدہ تشیع بھی کسی حد تک اس کا زہر دار ہے،

مختصر یہ افادی مادہ پرست خدا کو بھول گئے اور لاپچی اور طماع بن گئے، ضمیری تصویرت میں غلو کرتے ہوئے دیدائی بن گئے، تو اسے عمل میں ہو گئے اور اخلاقی ذمہ داری اٹھ گئی، اگرچہ اخلاقی زندگی جبکا نام خود دریا بنی ہے، حاصل کرنا ہے تو وہ اسلامی اصول کے اتباع میں حاصل ہوگی،

فرنگستان کے ضمیر بین میں بھی، کانٹ اور بعض دیگر حکما، تصویرت کے میدان میں ہندو دیدائیوں کے لگ بھگ پہنچ گئے، مگر حسین یا طبعین، بلکہ خود ان کے پیروں نے بھی ان پر سخت حملے کیے، اسلئے یہ دیدائی اثر عام طور پر فرنگستان میں نہ پھیلا، یہاں ہندوستان میں تعلیم عام نہ تھی، اور نہ بحیثیت مجموعی کوئی جماعت اس کے مقابلے میں آمادہ کار ہوئی، برخلاف اس کے دیدانت خاص دعام کی رگ و پے میں سرایت کئے ہوئے تھی، نتیجہ یہ ہوا کہ ہندوستان ایران اور روم میں مسلمان اس سے متاثر اور سیاسی طور پر کمزور اور اقتصادی رنگ میں سقیم بحال ہو گئے، دیدائی ہند باہر کثرت تعداد اور راجاؤں کی کثیر فوج کے بیرونی حملہ آوردن سکندر، محمد بن قاسم، محمود اور محمد غوری کی قلیل فوج کا مقابلہ نہ کر سکا کیونکہ دیدائی افسردگی کی وجہ سے سرگرمی احوال رخصت ہو چکی تھی،

اسوہ صحابیات

صحابیات کے مذہبی، اخلاقی اور علمی کارناموں کا مرتبہ قیمت عمر

نمبر

بدویوں کو جیل و دروزین اس جدید انقلاب کی اطلاع ملی تو وہ حمدان احمدان کے قلعہ پر چڑھ آئے لیکن وہ پہلے سے مستعد بیٹھا تھا اسلئے بدویوں کو ہزیمت اٹھا کر پسپا ہونا پڑا۔
امیر علم الدین اپنی کاروائی کے بعد لبنان واپس آگیا اور حمدان جیل و دروز کا مستقل والی مقرر ہو گیا۔ لیکن اس وقت جیل و دروز صرف پانچ قریوں کے مجموعہ کا نام تھا اسلئے حمدان کو اس کے توسیع کی فکر ہوئی آخر اس نے توسیع حکومت کی غرض سے اپنی حکمت عملی سے چند اصول وضع کیے اور یہ سمجھنا چاہیے کہ جیل و دروز کی ترقی کا اصل سبب ہی اصول ہیں اور اسی دن سے دروزیوں میں ترقی کی روح سرایت کر گئی اور اکثر اپنے ہمسایہ بدویوں پر چھاپے مار مار کر اپنی حکومت میں دست پیدا کرتے گئے۔
حمدان کے وضع کردہ اصول یہ تھے،

- ۱- ہمسایوں کے مال و دولت و دروزیوں کے لیے مباح ہیں،
 - ۲- دروزیوں کی معیشت ہمیشہ مامون و محفوظ رہے گی انھیں زراعت کے لیے وسیع اراضی دی جائیگی،
 - ۳- مذہبی پیشوائی کی تاسیس اور دروزی ان مذہبی پیشواؤں کا تمام وکال احترام کریں گے،
- ۱۸۹۵ء سے ۱۸۹۹ء تک جیل و دروز پر بنو حمدان قابض و متصرف رہے، اس اثنا میں دروزیوں اور دیگر اقوام اور حکومتوں سے متعدد لڑائیاں ہوئیں جن میں دروزی اکثر و بیشتر فاتح و غالب رہے، اور اسی قلیل مدت میں سرزمین دروزین کافی سرسبزی و شادابی پیدا ہو گئی، اور انکی آبادی ۱۵۰۰ سے تجاوز کر کے ۳۰۰۰ تک پہنچ گئی،
- خاندان اطروش بنو حمدان ایک سو چوراسی برس تک جیل و دروز کی مذہبی پیشوائی اور حکومت پر قابض رہے، پھر ۱۸۹۹ء میں ابراہیم پاشا بن اسماعیل الاطرش دروز کے صدر مقام سویدار میں فاتحانہ داخل ہوا اور اسی دن سے دروزیوں کی مذہبی پیشوائی اور انکی حکومت اس کے ہاتھ میں چلی گئی اور دروزیوں اور حکومت عثمانیہ کی جو جنگ سب سے زیادہ مشہور ہے وہ ۱۸۹۹ء میں اسی کے عہد میں ہوئی تھی، پھر

دروزیوں کی ایک دوسری جنگ ۱۸۹۹ء میں کرک سے ہوئی، لیکن اسی اثنا میں دروزیوں میں اشتراکی تحریک پیدا ہوئی کاشتکاروں اور مزدوروں وغیرہ میں کامل اتحاد ہو گیا اور وہ لوگ سربراہ دروزیوں کے خلاف جنگ کی تیاری میں مصروف ہو گئے، جب شبلی بک کو جواہر اہم پاشا کے حقیقی بھائی تھے اسکی اطلاع ہوئی تو وہ بھی اپنی جمعیت متحد کرنے میں مشغول ہو گئے، یہاں تک کہ ۱۸۹۹ء میں ایک خونریز جنگ برپا ہو گئی جس میں بہت سخت کشت و خون ہوا، بنو طرشان بے خاندان بھاگے بھاگے پھرے، آخر انھیں قلعہ مزارعہ میں پناہ گزین ہونے کا موقع ملا اور اس بناوت میں عوام مشائخ و زعماء پوری طرح فحیاب ہوئے، لیکن بعد میں یہ بناوت فروغ ہو گئی، مگر ابھی دروزی پوری طرح مطمئن نہ ہوئے پائے تھے کہ ۱۸۹۹ء میں انکی دولت عثمانیہ سے جنگ چھڑ گئی اور اسی سلسلہ میں ۱۸۹۹ء میں شبلی بک گرفتار کر لیے گئے، جنھیں دروزیوں نے ایک ہونناک جنگ کے بعد قلعہ مزارعہ سے رہا کر دیا،

۱۸۹۲ء میں ابراہیم پاشا کا انتقال ہو گیا اور انکی جگہ پران کے بھائی شبلی بک سربراہ ہوئے، شبلی بک نے سب سے پہلے ۱۸۹۳ء میں ایک جنگ کے بعد دروز اور حواریہ میں صلح کرائی، حکومت عثمانیہ اور جیل و دروز پھر اسی سنہ میں جیل و دروز پر حکومت عثمانیہ کا غلبہ ہو گیا اور اس نے وہاں کے بہت سے سربراہ دروزہ اشخاص کو جلا وطن کر دیا، انھیں میں شبلی بک اور ابو طلال و مہیہ بک عام بھی تھے پھر ان زعماء کی عدم موجودگی میں ۱۸۹۴ء سے ۱۸۹۵ء تک مختلف چھ لڑائیاں ہوئیں یہاں تک کہ ۱۸۹۶ء میں حکومت عثمانیہ کو دروز پر پورا تسلط حاصل ہو گیا، پھر ۱۸۹۶ء میں حکومت نے بہت سے سربراہ دروزہ لوگوں کو دوبارہ جلا وطن کیا اور اس جلا وطنی کے بعد وہاں حکومت کیلئے کامل امن و امان حاصل ہو گیا،

اس کے بعد ۱۸۹۹ء میں وہاں بناوت کی پھر ایک نئی لہر دوڑ گئی، اس بناوت میں دروزیوں کا سب سے اہم مطالبہ جلا وطن زعماء کی واپسی تھی، اس موقع پر حکومت عثمانیہ کو سپر ڈالنی پڑی اور شاہی اعزاز و اکرام کے ساتھ جلا وطن زعماء اپنے وطن واپس کئے گئے، پھر ۱۹۰۲ء میں شبلی بک کا انتقال ہو گیا،

اور انکی جگہ ان کے حقیقی بھائی بھئی بک نے لی، ان کے عہد میں بہت سی لڑائیاں ہوئیں جنہیں سب سے اہم وہ لڑائی ہو جو ان میں اور عرب ضمیر کے درمیان ۱۹۰۲ء میں ہوئی، نیز شہر بصری اسکی شام کی فتح اور ۱۹۰۹ء میں اس کے قلعہ کا محاصرہ ہوا، اس کے بعد شامی پاشا فاروقی تعین ہوئے، جنہوں نے ان کے دینے کے بعد اکثر غما کو گرفتار کر لیا، اور ان میں اکثر کے متعلق مختلف فیصلے، مثلاً سزائے موت وغیرہ کے لئے ۱۹۱۲ء میں بھئی بک نے وفات پائی اور امیر سلیم بن محمد جو بھئی بک کے حقیقی بھائی تھے جیل دروز کے زعم مقرر ہوئے، جنہوں نے اپنے وطن کے فلاح و بہبود کے لحاظ سے سب سے پہلا کام یہ کیا کہ جمال پاشا پر زور ڈالا کہ دروزیوں کو عسکر عثمانیہ میں جبری فوجی خدمت سے بری کر دیا جائے،

جب عالمگیر جنگ کی بدولت مصائب کا اضافہ ہوا اور شام، لبنان اور فلسطین کے لوگوں پر مظالم ہوئے اور بہت سے لوگ سخت قحط سالی کی مصیبت میں مبتلا ہو گئے تو حوران نے عموماً اور جبل دروز نے خصوصاً پناہ گزینوں کے لیے عام طور پر اپنے دروازے کھول دیئے اور اختتام جنگ تک اس انسانی رخصی کو ادا کرتے رہے، لیکن اس کے ساتھ انہیں یہ بھی کرنا پڑا کہ گھوڑوں کے رسد خانہ کا دروازہ جمال پاشا اور سلطنت عثمانیہ کے سامنے بند کر دیا اور ان کے گھوڑوں کے تمام ذخائر کو جو بکثرت تھا پناہ گزینوں اور شام کے فریادوں کے لیے محفوظ کر لیا، اور اگر ان کے رسد خانہ میں اس کا ذخیرہ نہ ہوتا تو ۱۹۱۴ء میں دمشق میں بھی قحط کا وہی اثر پڑتا جو دوسرے ممالک پر پڑا تھا اور فی الحقیقت عالمگیر جنگ میں جبل دروز دھوون میں منقسم تھا ایک حصہ امیر سلیم اطروش کی سرور میں دولت عثمانیہ کا جابدار تھا اور دوسرا سلطان پاشا اطروش کی قیادت میں عساکر کا حامی تھا اور اسی نے بادیہ شام میں سب سے پہلی مرتبہ علم بغاوت بلند کیا اور ۱۹۱۶ء میں دمشق میں فاتحانہ داخل ہوا، پھر اس کے بعد حکومت عثمانیہ اور دول ملکا میں معاہدوں کے تحت جو کچھ طے ہوا اور جو آج ظہور پذیر ہوئے اور جبل دروز میں آج جو کچھ ہو رہا ہو سب نظردن کے سامنے ہے

(الامال مصرعہ الہی)

انجیل علیہ

پھلی کی موم تہی، الاسکائین ایک قسم کی پھلی پائی جاتی ہے، جبے اگر خشک کر کے جلایا جائے تو موم تہی کا کام دیتی ہے،

ایک بادشاہ کی قبر تاروس کے ایک مقام اُدن سیکر کے قریب ایک بڑا ٹیلہ ہے جو ٹیلہ بلند اور ۳۰۰ فٹ مربع ہے، مقامی روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ٹیلہ ایک لامعلوم بادشاہ کا مقبرہ جس میں وہ دو سفید گھوڑوں کے بیچ میں آرام سے آخری نیند سو رہا ہے، منشاہ میں ٹیلہ کو کھودنے کا کام شروع کیا گیا تھا مگر بعض مملک واقعات کی وجہ سے ترک کر دیا گیا، ماہرین اثاریات اب ایک مرتبہ پھر اس روایات کی تصدیق و تکذیب کی تحقیقات کا سامان کر رہے ہیں،

ایک نئی گھڑی کی ایجاد، اب تک جتنی گھڑیاں ایجاد ہوئی تھیں ان میں وقت دو گھنٹوں کے ذریعہ ظاہر کیا جاتا تھا، مگر اب انگلستان میں ایک مرتبہ قسم کی گھڑی نکلی ہے جن میں یہ دونوں سوئیاں موجود نہیں ہیں بلکہ ان کے ساتھ گھنٹہ ہنٹ کے نشانات بھی غائب ہیں، گھڑی کے اوپر صرف دو سوئیاں بنے ہوئے ہیں، ایک سے گھنٹہ کے حروف نکلتے رہتے ہیں اور دوسرے سے منٹ کے، جہاں ایک منٹ ختم ہوا وہ منٹ فوراً اندر چلا جاتا ہے، اور دوسرا باہر نکل آتا ہے، اس میں ایک بڑا فائدہ یہ بھی ہے کہ آدمی ان اعداد کو زیادہ آسانی اور فیصلہ سے بھی پڑھ سکتا ہے،

ہوائی جہاز کی پرواز اور اس کی آواز اس وقت تک ہوائی جہازوں کی پرواز کے وقت بہت سخت آواز ہوتی تھی اور دشمن کی دوری سے اس کے ایسی اظہار مل جاتی تھی، مگر اب یہ کوشش کی جا رہی ہے کہ اس کے پردوں اور پسوں کی ایسی ساخت ہو کہ یہ آواز بالکل جاتی رہے، چنانچہ بعض ماہرین نے اس کی کوشش شروع کر دی ہے اور وہ اس میں بہت کچھ کامیاب بھی ہوئے۔

سفری لاسکی، لاسکی تار نے جو عہدیت دنیا میں حاصل کی ہے وہ بیان سے مستثنیٰ ہے لیکن جدت شائقین کی تباہ و خواہش کو کیا کیجئے کہ وہ صرف گھر ہی میں اس سے متعلق ہونے کے خواہشمند نہیں ہیں، بلکہ ہر جگہ اور ہر مقام پر اس سے خط اٹھانا چاہتے ہیں، اسی ضرورت و شوق کو دیکھ کر انجینئرز نے اس قسم کے چھوٹے چھوٹے سٹیتار کر کے ہیں جو ہمسائی سے ایک جگہ سے دوسری جگہ لیجائے جاسکے ہیں، نیز عام موٹروں کو بھی ان سے مزین کیا جا رہا ہے۔

افسانہ نویسی کی آمدنی ہمارے ہندوستان میں افسانہ نویسی میسوب کیون نہ ہو، اور افسانہ نویس ہالی وڈ کی مشہور کمپنی گرافٹار کون نہ ہو، علم دوست و ادبیات پسند یورپ میں ایسا نہیں ہے، حال ہی میں ایک مشہور افسانہ نویس ٹائٹ مرراڈ ہیکرڈ کا انتقال ہوا ہے اور انھوں نے ۲۵، ۶۱ پونڈ جو تقریباً ۱۱ روپے کے برابر ہے ذریعہ کی آمد فی مہینہ جھوٹے ہیں۔

اسی سلسلہ میں دوسرے افسانہ نویسوں کی آمد فی معلوم کرنا بھی باعث دلچسپی ہوگا،

چارلس گرویس ۴۰۰ پونڈ، جازف کنارڈ ۴۰۰ پونڈ، مسٹر مفری ولڈ ۳۰۰ پونڈ،

مسٹر مونسو کی جو آمد فی مہینہ دیکھائی گئی ہے وہ وہ ہے جو ان کے خیراتی کاموں کے بعد بچ رہی تھی ورنہ ان کے

صرف ایک افسانہ جیک آف بئسڈل (HELBECK OF BANNISDALE) میں ان کے

۱۶۰۰۰ پونڈ تھے اور اس کو اپنے ایک افسانہ "کیرنڈی بارگریک" کہتے ہیں ۲۵۰۰۰ پونڈ اور ڈاؤن کو "صافو" کے لئے ۴۰۰۰ پونڈ، جارج ایٹ کو "مڈل پیرج" کے لئے ۸۰۰۰ پونڈ تھے، جیکسنیلڈ کو دو قصوں کے لئے ۴۴ ہزار چار ہس ڈکنس ۸۰۰۰ پونڈ، تھامس ہارڈی ۲۵۰۰۰، جارج مرڈی ۲۰۰۰ پونڈ، وکٹر جیگو ۲۰۰۰ پونڈ، لائل ۲۵۰۰ پونڈ، مری کوریلی ۲۴۰۰ پونڈ۔

ایک جدید پر اعظم، نیویارک امریکہ کا ایک ماہر طبعیات و اجناس اڈون فرنگس ہائی کا دعویٰ ہے کہ وسط ایشیا میں امریکہ کو مغرب ایک جدید پر اعظم ہاتھ لگے لگا، اس کا بیان ہے اجزاء ہوائی رفتہ رفتہ سطح آب بلند تر ہو رہے ہیں، اور بہت جلد جاپان کے برابر ایک ملک بن جائیگا، اس کے ساتھ ان کا یہ بھی دعویٰ ہے کہ اس انقلاب ارضی کے لئے کوئی زلزلہ وغیرہ نہ ہوگا۔

لاسکی اور بارسکو کے فلم، ابھی تک صرف آرمیوں کی تصاویر لاسکی طریقہ سے لی جاتی تھیں، اس کے بعد ترقی ہوئی کہ ان میں رنگ آمیزی بھی اس ذریعہ کی جانے لگی جتنی کہ چمک تک اسی ذریعہ بھیجا جاتا ہے، مگر اب اس ترقی پسندن نے ایک قدم اور آگے بڑھایا ہے اور بارسکو کے فلم بھی مغرب اس سے لئے جانے لگے ہیں، امید کی جاتی ہے کہ اس کے متعلق ضروری تجربات کی تکمیل کے بعد یہ کام جلد شروع ہو جائیگا۔

ہوائی تاخت سے محفوظ رہنے کا ایک جدید طریقہ، دشمن کی ہوائی تاخت سے محفوظ رہنے کے لئے یون تو متعدد دفاعی آلات و سامان پیدا کر لئے گئے ہیں، مگر سب سے حال کی چیز ایک جال ہے یہ جال توپ کے گولوں میں پھنسے رہتے ہیں ان گولوں کو اوپر کی طرف جہاز کی سمت میں چھوڑا جاتا ہے، وہ

اوپر جا کر بھیل جاتے ہیں اور پھر دشمن کے جہاز کو پھلی کی طرح اپنے اندر لیکر نیچے گرا دیتے ہیں،

کیڑوں کا عجائب خانہ، امریکہ کے عجائب خانہ تاریخ طبیعیات کے انفرامی ڈاکٹر فرنیک، ای
لٹرنے کیمبرج و نیو یارک، مین صرت کیڑوں کا ایک عجائب خانہ قائم کیا ہے اس میں اس وقت تک ۸۲۶۸ قسما
کے کیڑے لائے جا چکے ہیں،

ایک عمارت پر رقص کی سرکاری، حال ہی میں بوسن (امریکہ) میں ایک ناچ گھر کے
گرجا نے تقریباً پچاس آدمیوں کی جانب سے صانع ہو لین، عمارت بظاہر مضبوط و مستحکم تھی، اور اس عمارت کے
گرنے کا سبب معلوم نہ ہو سکا تھا، مگر اب پتہ چلا ہے، کہ اس کی اصلی وجہ ایک خاص قسم کا رقص تھا جس کے اثر سے
یہ عمارت جھگڑ گئی، اگر اس انہدام اور رقص میں علت و معلول کا یہ سلسلہ صحیح ہے تو آج سے اسکا انکار کرنا ناچیز
کہ ”ذوق رقص“ خانہ ویرانی کا باعث ہے،

بعض مفید جراثیم، ایک فرانسیسی ماہر جراثیم ڈاکٹر آر ڈی، لاوال نے پیرس کے مشہور اخبار
فی ایکوڈی پیری (صداس پیرس) میں ایک مضمون لکھ کر بہ بات ثابت کرنے کی کوشش کی ہے، کہ اگرچہ ہمارے
تمام امراض جراثیم کی وجہ سے ہوتے ہیں اور یہ جراثیم بعض مری اور بعض غیر مری ہوتے ہیں مگر حیرت یہ ہے کہ بعض جراثیم
ایسے ہیں جو ان امراض جراثیم سے بھی چھوٹے ہیں اور وہ ان جراثیم کے دشمن اور ان میں مرض پیدا کرتے ہیں، اس لئے
اگر ان جراثیم کی نسل کو بڑھانے کی کوشش کی گئی تو بنی نوع انسان کے لئے بہت ہی مفید ہو گا اور تمام امراض
جراثیم اپنے ان دشمن جراثیم کے شکار ہو جائیں گے،

بَابُ التَّحْقِيقِ وَالْإِسْلَامِ

حجتہ الاسلام

مصنفہ

مولانا اکبر شاہ خان نجیب آبادی

اسلام میں مناظرہ و تردید کا رواج نہایت قدیم زمانہ سے ہے، علم کلام اگرچہ اب ایک مستقل علم ہو گیا ہے، لیکن
اس کی تدوین بھی اسی غرض سے ہوئی کہ دوسرے مذاہب کی تردید کی جائے اور ان کے مقابل میں مذہب اسلام
کی صداقت و فضیلت ثابت کی جائے، اس کے بعد فقہ کی مختلف شاخیں قائم ہوئیں تو فقہاء میں مناظرہ کا سلسلہ
قائم ہوا اور ایک مدت تک قائم رہا، لیکن بالآخر ان مذہبی نبرد آزار ماؤں نے تہذیب و اخلاق کا دامن ہاتھ سے
نہیں چھوڑا اور ان میں معتول دلائل کے سوا کسی کی زبان سخت و ناملائم کلمات سے آلودہ نہیں ہوئی، چنانچہ
علم کلام صرت میں دیرینہ دلائل کا مجموعہ ہے، اور قدیم فقہاء کے مناظرے بھی نہایت مذہب و شایستہ ہیں، لیکن
اس کے بعد حالات بدل گئے، اور مناظرے زیادہ تر طعن و تشنیع کا مجموعہ ہو گئے، ہندوستان میں زیادہ تر شخصی مناظرے
ہوئے یعنی کسی مذہب کے دو شخصوں میں مناظرہ ہوا، قدرتی طور پر دونوں میں سخت کلامی ہونے لگی، اس کے بعد
قومی کشمکش پیدا ہوئی تو زیادہ تر عیسائیوں اور یہ سماجیوں اور مسلمانوں میں مناظرے ہوئے لیکن جیسا کہ باہمی
کشمکش کا نتیجہ ہوتا ہے، یہ بھی اپنی اصلی مناسبت قائم نہ رکھ سکے، سب سے بڑھکر یہ کہ عوام مناظرے کسی خاص مسئلے پر
ہوئے، اس لئے اردو و لٹریچر میں پیشگی کوئی کتاب ایسی مل سکتی ہے، جو تمام مذاہب کی تردید میں مناسبت کیساتھ
لکھی گئی ہو، لیکن زیر ریویو کتاب نے اس کمی کو بہت کچھ پورا کر دیا ہے،

مصنف نے اس کتاب کی ابتدائی تقسیم ایک مقدمہ پندرہ باب اور ایک خاتمہ میں کی تھی، لیکن چونکہ

ان بحث میں کتاب کی فحاشی ایک ہزار صفحہ سے زیادہ کر دی اس لئے انھوں نے اس کو کئی چھوٹے چھوٹے حصوں میں تقسیم کر کے شائع کرنا مناسب سمجھا چنانچہ یہ حصہ ایک مقدمہ اور ابتدائی پانچ ابواب پر مشتمل ہے، مقدمہ میں دہریہ عقائد سے بحث کی گئی ہے، اور وجود باری، الہام، روح، جزا و سزا، انبیاء و رسل وغیرہ اہم مسائل پر اجمالی نظر ڈالی گئی ہے، اس کے بعد ابواب شروع ہوئے ہیں جنہیں حسب ذیل مسائل ہیں،

باب اول صفات باری تعالیٰ، توحید، قدرت، خالقیت، ربوبیت، رحمانیت، حیثیت صفت علم و عدت فی العبادات،

باب دوم مذاہب عالم، شریعت اسلام،

باب سوم قرآن مجید، قرآن مجید ایک مکمل اور ناطق کتاب ہے، تعلیمات قرآنی کا نمونہ، قرآن مجید غیر مسلم لوگوں کی نگاہ میں،

باب چہارم آنحضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم، آنحضرت کے متعلق پیشینگوئیاں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صحافت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں انسانی زندگی کے تمام شعبے موجود ہیں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں اعلیٰ ترین اخلاقی نمونے، غیر مسلم محققین کی شہادتیں،

باب پنجم بعض اعتراضات عقل کا دخل، اسلام اور کھوار، نکاح ثانی اور طلاق، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک پر حملہ بیا کا جواب ان ابواب میں انھوں نے اسلام، ہندو دھرم، بودھ مت، عیسائی ملت، مجوسیہ، اور یہودی مذہب کے عقائد و خیالات کی پیش نظر لکھا ہے، اور ان سب کی تردید اور ان کے مقابلہ میں نہایت متانت کے ساتھ اسلام کی صداقت و فضیلت ثابت کی ہے اس لئے اس کو یکایک منظرہ کے جدید علم کلام کی ایک کتاب خیال کرنا چاہئے،

کتاب کا پہلا باب جس میں دہریوں کے عقائد سے بحث کی گئی ہے، بالکل عقلی ہے، اور ہمارے قدیم علم کلام میں ان مسائل کے متعلق نہایت مدلل بحث موجود ہے، لیکن مصنف نے ان مسائل کو من دلائل سے

نہایت کیا ہے ان کے متعلق قدیم علم کلام کی کسی کتاب کا حوالہ نہیں دیا، بلکہ ہمارا خیال ہے کہ انھوں نے خود خطابی دلائل قائم کئے ہیں اور زیادہ تر مثالوں سے ان مسائل کو ثابت کیا ہے جو عوام کے لئے دیکھنے اور مؤثر تو ہو سکتے ہیں لیکن ایک پڑھا لکھا ہوا دہریہ ان پر آسانی سے ایمان نہیں لاسکتا، بقیہ ابواب کے مسائل اسلامی الشریعہ کے متداول مسائل ہیں، اور ان پر مسلمان اور یورپین مصنفین نے بہت کچھ لکھا ہے، اور اس کتاب میں ان تمام معلومات کو نہایت جامعیت کے ساتھ جمع کر دیا گیا ہے، ضخامت ۱۹۷ صفحے اور تقویم ۲۰۶۶ ہے، کتب و طباعت ابھی اور کاغذ متوسط ہے، قیمت بیس روپے عتبر بخیر آباد،

شعاع الہند

حصہ اول

مصنفہ

مولانا عبدالسلام صاحب ندوی،

جس میں قدام کے دور سے لیکر دور جدید تک اردو شاعری کے تمام تاریخی تغیرات و انقلابات کی تفصیل کی گئی ہے اور ہر دور کے مشہور اساتذہ کے کلام کا باہم موازنہ و مقابلہ کیا گیا ہے، کتابت و طباعت اور کاغذ اعلیٰ ہے، ضخامت ۵۴۵ صفحے قیمت للہ

”منہج“

مطبوعاتِ حیدرآباد

درجاتِ یقین، یہ علامہ ابن تیمیہ کے ایک نہایت مختصر رسالہ کا ترجمہ ہے، جس میں کتاب و سنت سے یقین، کے تین مراتب "علم یقین"، "عین یقین"، اور "حق یقین" قرار دیکر ہر ایک کی تشریح کی گئی ہے، اسی سلسلہ میں مراتب وجد و ذوق، اخلاص و ایمان، محبت خدا اور توحید و اخلاص کی بھی توضیح کی گئی ہے، ترجمہ سلیس اور عام فہم و خیرین متن عربی بھی ہے، حجم ۱۴ صفحے کا غرض مولیٰ اور کتابت و طباعت متوسط ہے، قیمت ۲ روپے محمد نذیر عبدالغنی باجران کتب کشمیری بازار لاہور،

العقیدۃ الواسطیہ، یہ علامہ ابن تیمیہ کے دوسرے رسالہ کا معارف سلیس اور عام فہم ترجمہ ہے، اس میں عقائد اہل السنۃ و الجماعہ میں سے ایک ایک عقیدہ کو علیحدہ علیحدہ مختصر و جامع و مانع الفاظ میں پیش کر کے ہر ایک کی مختصر تشریح کی گئی ہے، مسلمانوں کے لئے اس کا مطالعہ مفید ہوگا، حجم مع متن ۶۷ بی ۴ صفحے، کتابت اچھی ہے، کاغذ چمکا اور باریک جس کی وجہ روشنائی ہر صفحہ کے دوسرے پشت پر چھوٹ گئی ہے، اسی لئے طباعت بھی بھی نہیں معلوم ہوتی، قیمت ۲ روپے سابق پتہ پر یہ بھی طلب کیجئے،

الوصیۃ الصغریٰ، یہ بھی علامہ ابن تیمیہ کے ایک رسالہ کا ترجمہ ہے، اس میں چند سوالات کے جوابات دئے گئے ہیں، مثلاً کوئی ایسا عمل خیر بتایا جائے جس سے فلاح دارین حاصل ہو، اس کے جواب میں تقویٰ اختیار کرنے کی ہدایت کی گئی ہے، چہر تقویٰ کی ضروری تشریح درج ہے، کسی ایسے عمل کی ہدایت کی جائے جو فرائض و واجبات کے بعد سب پر فوقیت رکھتا ہو، اس کے جواب میں "استخارہ" بتایا گیا ہے، پھر استخارہ کی کتاب و سنت سے مختصر تشریح ہے، ذریعہ تلاش کیلئے کسی کے اختیار کرنے کے جواب میں ہدایت کی گئی ہے کہ بہترین کسب "توکل" ہے، چہر توکل کی مختصر توضیح کی گئی ہے، اور حصول معاش کیلئے دستکاری

تجارت فن تعمیر اور زراعت وغیرہ میں سے کسی ایک کو اپنے ماحول کے اعتبار سے منتخب کرنے کی ہدایت کی گئی ہے، سب سے آخر میں یہ سوال ہے کہ علم حدیث کی کوئی ایسی کتاب بتائی جائے جس پر اعتماد کامل ہو، اس کے جواب میں منشی ابنی اکرم صلیح کو بیچ کر اسے اختیار کرنے کی ہدایت کی گئی ہے، پھر کتابوں میں سے یہ صحیح کے مطالعہ کو مفید بتایا گیا ہے، اور یہ بھی تصریح کی گئی ہے، کہ صحیح بخاری کے علاوہ دیگر کتابوں کی طرف بھی رجوع کرنا چاہئے، رسالہ مسلمانوں کے لئے مفید ہے، ترجمہ میں تمام حسن خوبی موجود ہے، حجم مع متن عربی ۳۲ صفحے، کاغذ معمولی کتابت و طباعت معمولی ہے قیمت ۲ روپے سابق پتہ پر یہ بھی طلب کی جائے،

اردو کا جدید قاعدہ مع آرگومنٹ، یہ اردو کا جدید قاعدہ ہے جسے جناب محمد شریف خاٹا ملک نے ترتیب دیا ہے، کتاب تین قسموں میں منقسم ہے پہلی قسم میں اشکال دوسری میں تلفظ حروف جہانے کی کوشش کی گئی ہے، تیسری قسم میں چند اشیا پیش کر کے چون بین واقفیت عام پیدا کرنے کی غرض سے چند چیزوں کے حالات بتائے گئے ہیں، کتاب کے ابتدائی حصہ میں ہر صفحہ پر فٹ نوٹ میں اسانڈہ کو طریقہ تعلیم کے متعلق ہدایتیں دی گئی ہیں، کتاب میں بعض فرد گزشتہ اور بعض تشریح طلب الفاظ ہیں مثلاً یون کو "بسم اللہ" سے روشناس نہیں کیا گیا، یا صفحہ اول کے فٹ نوٹ میں ایک لفظ ٹروک ہے، یا صفحہ ۴ کی پہلی سطریں "مواشی" پڑے چرہ ہیں، یا مثلاً صفحہ ۳۴ کی آخری سطریں "یہاں" "بھیر" "دھیر" سکتا ہوں کہ ان "کی" "انتظار" "کھینچوں" کتاب مجموعی حیثیت سے چون کے لئے مفید ہے، حجم ۴۴ صفحے تقطیع چھوٹی ہے، کاغذ متوسط اور کتابت و طباعت اچھی ہے، قیمت ۲ روپے ملک صاحب نے اپنے اصول کی تشریح ایک مستقل "ارگومنٹ" میں کی ہے، اس کی قیمت ۲ روپے، پتہ منیر صاحب الملک بک ڈپو نمبر ۲۴ شیر نوالہ دروازہ لاہور،

عوامل النحر مولوی مشتاق احمد صاحب چھپرا دی شہم رنگوں نے خوبصورتی کے مشہور رسالہ "مایۃ عامل" میں بعض مفید اور کارآمد اضافہ کر کے اسے "عوامل النحر" کے نام سے شائع کیا ہے، رسالہ یون کے لئے مفید ہے، حجم ۲۹ صفحے کتابت اچھی ہے، کتابت و طباعت اور کاغذ معمولی ہے، قیمت ۵ روپے منیر الدین صاحب فیروز اسٹریٹ نمبر ۴۲ رنگون،

علم الصرف حصہ اول و دوم و سوم، مولوی مشتاق احمد صاحب نے اس رسالہ کے حصہ اول و دوم

